

# **НОД в подготовительной группе «Народные промыслы России»**

план-конспект занятия по окружающему миру (подготовительная группа) по теме:

**Цель:** формирование представления детей о русских промыслах (гжель, хохлома, дымковская игрушка, городецкая роспись)

**Задачи:**

1. Воспитывать уважение к труду народных мастеров.
2. Формировать положительную эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений народных мастеров.
3. Расширять и закреплять представления детей о русских народных промыслах.
4. Продолжать учить особенностям, характерным для каждого вида росписи.
5. Развивать творческую фантазию, их самостоятельность в придумывании рисунка.
6. Обогащать словарный запас детей.
7. Развивать связную речь.
8. Развивать внимание, познавательную активность.
9. Развивать логическое мышление, память.

**Материал:**

1. Компьютер.
2. Анимационное сопровождение совместной деятельности воспитателя и детей. (*Приложение 1*)
3. Составление модели гжельского промысла (*Приложение 2*)
4. Аудиозапись русской народной песни "Во поле березка стояла"
5. Конверт с аудиодиском.
6. Магнитофон.
7. Аудиозапись слов сказочницы – хранительницы русского народного промысла.
8. Картинки разных видов подносов.
9. Разрезные картинки «Дымковская игрушка»
10. Хохломские ложки.
11. Картинки с элементами росписи и картинки с предметами росписи (гжель, хохлома, жостовский поднос, русская матрешка, дымковская игрушка, городецкая роспись)
12. Листы бумаги разной формы и размера.

13. Трафареты.
14. Кисти, краски.

## **Предварительная работа:**

1. **Беседы о русских народных промыслах России.**
2. **Рассматривание и чтение книг о русских народных промыслах.**
3. **Рассматривание иллюстраций с изображением русских народных промыслов.**
4. **Рисование (гжель, хохлома, жостовский поднос, русская матрешка, дымковская игрушка, городецкая роспись по доске)**
5. **Раскраски на данную тему.**
6. **Составление анимационного сопровождения с использованием ИКТ.**
7. **Заучивание стихотворений и сказки о Гжели с детьми.**
8. **Оформление в группе выставки совместно с детьми и родителями «Русские народные промыслы России»**

*В группе организована выставка «Народные промыслы России».*

**Воспитатель:** дети, я сегодня получила сказочное письмо, давайте посмотрим, что в письме.

**Дети:** давайте посмотрим.

*Воспитатель с детьми открывают конверт и находят в нем аудиодиск.*

*Воспитатель включает аудиозапись:*

**«Дети, я сказочница-хранительница русских народных промыслов, очень торопилась к вам в гости с сюрпризом, но злой сказочный волшебник заколдовал все тропинки на моем пути. Помогите найти волшебные ключики, тогда я смогу найти к вам дорогу, их 3 и они в вашей группе. А помогут вам ваши знания русских народных промыслов! Спешите!»**

**Воспитатель:** дети, а что такое русские народные промыслы?

**Дети:** это то, что мастерили русские люди...

**Воспитатель:** да, русские люди – удивительный народ. Они всегда стремились к красоте, замечали ее вокруг себя: восход солнца, снегопад, хоровод осенних листьев. Своими руками русские люди тоже творили чудеса: делали посуду, игрушки

и много других предметов, не для музеев и выставок,  
а для своей семьи, своих детей.

Так появились русские народные промыслы.

Ну, что ж, поможем сказочнице –  
хранительнице народных промыслов, найдем волшебные ключики.

**Дети:** да.

**Воспитатель:** тогда в путь. Мы с вами отправляемся в Подмосковье. А куда, я вам подскажу:

Есть в России такое местечко,  
Где белая рошица, синяя речка.  
И светлеет вода родниковая,  
И дыхание ветра свежей,  
Расцветает в полях васильковая,  
Незабудковая ... (*Гжель*)

**Дети:** гжель.

*На экране ноутбука появляется первый слайд с изображением посуды - Гжель. Дети рассматривают узоры гжельской росписи.*

**Воспитатель:** дети, а почему в стихотворении  
Гжель называют васильковой и незабудковой?

**Дети:** потому, что цвета голубые, синие...

**Воспитатель:** где расположен узор?

**Дети:** в центре...

**Воспитатель:** а Слава знает сказку про Гжель? Хотите послушать?

**Рассказ Славы:** В некотором царстве, в некотором государстве, недалеко от Москвы, среди полей и лесов стоит деревенька Гжель. Давным-давно жили там смелые да умелые, весёлые да красивые мастера. Собрались они однажды и стали думать думать, как бы им мастерство своё показать, да людей всех порадовать, край свой прославить. Думали-думали и придумали. Нашли они в своей стороншке глину чудесную, белую-белую, и решили лепить из неё предметы разные. Мастера не только лепили свои изделия, но и расписывали посуду синей краской разных оттенков. Сами гжельцы любили говорить, что небо у них, как нигде в России синее-синее. Вот и задумали они перенести эту синеву на белый фарфор. Рисовали на изделиях различные узоры из сеточек, полосочек, цветов. Изображали сказочных животных и птиц. Всегда одной краской. А какая нарядная и праздничная получилась роспись. Полюбилась людям красивая работа мастеров, и стали называть её “нежно-голубое чудо”.

**Воспитатель:** спасибо, Слава, замечательная сказка. Дети, давайте найдем на нашей выставке гжельскую посуду и сувениры.

*Воспитатель с детьми подходит к выставке, находят Гжель и обсуждают узор росписи.*

**Воспитатель:** дети, а как можно назвать одним словом изделия Гжельских мастеров?

**Дети:** гжельская керамика.

**Воспитатель:** а сейчас выложите на ковре модель работы гжельских умельцев.

*Дети выкладывают модель и рассказывают по ней о работе мастеров Гжели.*

**Воспитатель:** посмотрите, а вот и второй ключик!

Мы нашли его и помогли нам ваши знания.

Продолжим наш путь.

Есть, дети, старинный город. Там живут веселый народ. Разрисовывают мастера ворота, ставни, мебель, посуду яркими цветами и сказочными птицами. Что это за город?

**Дети:** Городец.

**Ребенок:**

Есть на Волге город древний,  
По названию – Городец.  
Славится по всей России  
Своей росписью творец.  
Распускаются букеты  
Ярко красками горя,  
Чудо-птицы там порхают,  
Будто в сказку нас зовя.

*На экране ноутбука появляется слайд с изделиями городецкой росписи.*

*Дети рассматривают предметы.*

**Воспитатель:** а какой росписью расписаны доски и другие предметы?

**Дети:** городецкой росписью.

*Дети и воспитатель подходят к выставке и находят предметы, расписанные городецкой росписью.*

**Воспитатель:** а какими красками и приемами пользуются городецкие мастера?

**Дети:** городецкие мастера пользовались голубой, розовой, оранжевой красками. Рисовали разные завитки.

**Воспитатель:** правильно, Городецкая роспись отличается своей особой праздничностью и красочностью. Орнамент с пышными бутонами, соцветиями, листьями создаёт светлое настроение. Узоры светятся разными оттенками голубого и розового, фиолетового и оранжевого цветов. Важная часть Городецкой росписи – это оживление рисунка узорными декоративными сеточками, завитками и ушками.

**Ребенок:**

Городец смущается

Красота всем нравится.

Краски лета, осени  
И весенней просини.

*Дети и воспитатель любуются досками и другими предметами, расписанными городецкой росписи.*

**Воспитатель:** дети, а вот и третий волшебный ключик, значит, вы все правильно рассказали про замечательных городецких мастеров.

И мы поспешим в село Дымково.

*Дети и воспитатель подходят к ноутбуку.*

**Воспитатель:** в селе Дымково делают дымковские игрушки. Вы с ними уже хорошо знакомы. Посмотрите на них.

*На экране ноутбука появляется слайд с изображением дымковских игрушек.*

**Воспитатель:** посмотрите, какие они яркие, веселые и нарядные. Сколько озорства, веселья вложил мастер в эти игрушки. Значит, и сам мастер был человек весёлый.

**Ребенок:**

У этих игрушек,  
У этих зверюшек,  
Веселая, яркая гамма цветов  
А сколько полосок, штрихов  
Завитушек, колечек и точек  
И разных кружков.

**Воспитатель:** ласково и нежно

эту игрушку называют дымка. Давайте рассмотрим на нашей выставке дымковскую игрушку.

*Дети и воспитатель возвращаются к выставке и рассматривают дымковские игрушки.*

**Воспитатель:** а какие элементы росписи дымковской игрушки вы видите?

**Дети:** игрушки украшены кружочками, прямыми и волнистыми полосками, клеточками, пятнами и точками.

**Воспитатель:** а какие краски используют художники, раскрашивая дымковскую игрушку?

**Дети:** яркие краски... малиновые, красные, зеленые, желтые, оранжевые, синие.

**Воспитатель:** правильно, поэтому дымковские игрушки веселые и пестрые от такого хоровода красок! Вот барыни в цветастых кокошниках, а вот павлины с нарядными хвостами! А из чего сделаны дымковские игрушки?

**Дети:** из глины.

**Воспитатель:** значит, это какие игрушки?

*Дети:* глиняные.

*Воспитатель:* а глиняные игрушки могут разбиться?

*Дети:* да.

*Воспитатель:* дети, смотрите, у меня все игрушки перебились, помогите их собрать.

*Дети собирают разрезные картинки «Дымковская игрушка»*

*Появляется сказочница*

*Сказочница-хранительница:* спасибо, дети, вы так порадовали! А какая красивая выставка! Вижу я, что знаете вы много о творениях русских мастеров! Храню я богатство русских мастеров, и хожу по России, рассказываю всем о красоте русских народных промыслов! Пора мне в дорогу, до свидания!

*Воспитатель:* дети, а давайте к нашей выставке добавим свои работы и оформим вернисаж «Народные промыслы России»?

*Дети:* давайте!

*Воспитатель:* но для этого надо выполнить еще одно задание и вспомнить элементы каждой росписи. Готовы?

*Дети выкладывают картинку – предметы к соответствующей картинке с изображением элементов росписи.*

*Воспитатель:* молодцы!

Проходите к столу и приступайте к работе!

Вы сегодня настоящие мастера русского народного промысла!

*Дети рисуют, используя трафареты, на выбор выбирают любую роспись.*