

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
комбинированного вида № 31 города Ейска муниципального образования Ейский район

Номинация: «Рабочая программа педагога»

Название работы: Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа социально-гуманитарной направленности «Букваренок» обучение
чтению

Автор-составитель: Гузенко Марина Александровна

Должность: педагог дополнительного образования

место работы: МБДОУ ДСКВ №31 г.Ейска МО Ейский район

Год составления: 2021год

Содержание

п/п №	Разделы программы	стр.
	Введение	
1.	Раздел «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»	3
1.1.	Пояснительная записка	6
1.2.	Цель и задачи программы	7
1.3.	Содержание программы	8
1.4.	Планируемые результаты	12
2.	II Раздел «Комплекс организационно-педагогические условий, включающих формы аттестации»	13
2.1.	Календарный учебный график	13
2.2.	Условия реализации программы	19
2.3.	Формы аттестации	20
2.4.	Оценочные материалы	21
2.5.	Методические материалы	21
2.6.	Список литературы	22

Введение

Если родители хотят, чтобы их дети научились читать до того, как пойдут в школу, то лучший помощник это программа дополнительного общеобразовательная общеразвивающая «Букваренок» социально-педагогической направленности по обучению чтению. Основными задачами преподавателя данного курса является не только обучение детей чтению, но и предупреждение нарушений чтения и письма.

I. Раздел «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана на основе: *Коноваленко В.В. Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи.* – М.: «Издательство ГНОМ и Д», *Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с общим недоразвитием речи.* – М.: «Издательство ГНОМ и Д», *букваря Н.С. Жукова букварь.*

Направленность

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы – социально - педагогической.

Актуальность Дошкольный возраст - это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становление и развитие всех сторон речи.

В современной иерархии педагогических проблем выделяется проблема готовности ребенка к школе, и одна из них - речевая. Под речевой готовностью к школе понимается взаимосвязь множества компонентов, основными из которых являются звукопроизношение, фонематический слух, звуковой анализ, словарный запас, грамматический строй, связность речи.

Задача программы дополнительного образования - воспитать у детей качества речи, способствующие успешному овладению ими устной и письменной речью в начальной школе.

Формирование у детей навыка чтения является необходимой базой для всего последующего образования. Но с каждым годом увеличивается число детей, у которых проявляются нарушения чтения. Они испытывают большие трудности в осуществлении звукового анализа и синтеза слов, плохо запоминают буквы, искажают слоговую структуру слова. Это приводит к низкому темпу чтения и снижению уровня понимания прочитанного. Несовершенство зрительного, пространственного и фонематического восприятия также затрудняет формирование навыков чтения и письма.

Новизна. Данная программа направлена на подготовку детей 5 – 6, 6-7 лет к успешному освоению чтения в начальной школе. Основными задачами преподавателя данного курса является не только обучение детей чтению, но и предупреждение нарушений чтения и письма. В основу программы положены методическое пособие по совершенствованию навыков звукового анализа и обучения грамоте, предложенный В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, выделяет три направления образовательной деятельности педагога:

- создание чётких представлений о каждом звуке речи;
- совершенствование навыков звукового анализа и синтеза;
- обучение грамоте по особой системе (на первых этапах изучаются буквы, чьи звуки в речи детей обычно не нарушены или нарушены в , которых бывают нарушены у детей дошкольного возраста, - группы свистящих, шипящих, или сонорных звуков), так как большое количество дошкольников имеют фонетико-фонематическое нарушение речи.

В большом разнообразии азбук, предоставляемых педагогам и родителям, название картинки начинается со звука, соответствующего букве, но сама картинка никак не помогает запоминанию графического образа буквы. Новизна предложенного проекта в том, что данная азбука развивает ассоциативную и зрительную память: буква похожа на небуквенное изображение, что способствует быстрому и прочному ее запоминанию. Буквам соответствуют сходные с ними изображения различных предметов, животных и прочее. Буква похожа на небуквенное изображение. В процессе ознакомления детей с буквами введены короткие стихи, которые рекомендуются выучить для закрепления связи буквы с ее зрительным образом. Последовательность изучения букв алфавита предлагается по «Букварю» Жукова. На занятиях дети заводят специальные тетради, куда зарисовывают образы букв и сами буквы. Из букв разрезной азбуки дети составляют слоги и слова. Рекомендуется подсказывать при забывании не сами буквы, а их образы. Дидактическое сопровождение программы: слоговые таблицы, разрезная азбука, художественное слово и прочее позволяет проводить занятия фронтально и индивидуально.

Занятия носят комбинированный характер, каждое включает в себя несколько программных задач, на занятии детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний. Во время занятий широко применяются игровые методы, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков детей в области грамоты.

Педагогическая целесообразность. Главная задача работы по обучению чтению дошкольников – сделать для ребенка слово, его звуковую оболочку не только ощутимой, но и привлекательной, интересной. Когда дети в игровом, звукоподражательном действии научились различать гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные, ставится новая задача запомнить знак, которым записывается на письме данный звук. Для более легкого запоминания

графических элементов - букв используются следующие приемы работы: конструирование из палочек, карандашей; лепка из пластилина; рисование на листе бумаги; штриховка; обводка образца буквы.

Обучение чтению предполагает научить детей читать на уровне индивидуальных возможностей каждого ребёнка. В то же время проводится и целенаправленная работа по обогащению, активизации речи, пополнению словарного запаса, совершенствованию звуковой культуры, уточнению значений слов и словосочетаний, развитию диалогической речи.

Овладение навыками чтения становится одним из основных, базисных моментов образования, так как является частью процесса речевого развития. Одновременно чтение выступает одним из важнейших способов получения информации. Оставляя процесс овладения навыками чтения на первые годы школьной жизни, взрослые ставят ребенка в сложную ситуацию: поток информации, необходимый для усвоения, резко возрастает со вступлением в школьную жизнь. Кроме того, возникает необходимость приспособления детей к новым внешним условиям школы, к изменению режимных моментов, адаптации в новом школьном коллективе. Если к этому добавляются трудности освоения навыков первоначального чтения, то увеличивается опасность, что какой-либо из компонентов новой школьной жизни не будет освоен. Таким образом, необходимость более раннего, чем в школьные годы, обучения детей чтению, продиктована потребностями общественного развития и формирования личности ребенка, обучения чтению и задач возрастного психического развития ребенка

Отличительные особенности: Уровень программы по степени новизны: в комбинации элементов известных методик; усовершенствовании отдельных сторон педагогического труда; постановке и решении новых педагогических задач; использовании авторских разработок и регионального компонента. Программа «Обучение чтению» дополняет базовую наличием дополнительных образовательных задач (овладением полным составом звуков и букв русского языка; обучение аналитико-синтетическому слиянию слоговых сочетаний – чтению), что является отличительной особенностью данной программы от уже существующих программ.

Процесс обучения чтению строится на общедидактических и специфических **принципах**:- принцип систематичности и последовательности: концентрическое усвоение программы; организация и последовательная подача материала («от легкого к трудному», «от простого к сложному обучения»;

- принцип наглядности: иллюстративное (наглядное) изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников;

- принцип доступности и посильности: реализуется в делении изучаемого материала на этапы и в преподнесении его детям последовательными блоками и частями, соответственно возрастным особенностям и развитию речи;

- принцип воспитания: целенаправленность и идеальность воспитательного

процесса, воспитание личности в коллективе, уважение личности обучаемого, гуманное отношение к ребенку, опора на положительные качества личности;
 - онтогенетический принцип (учет возрастных особенностей обучаемых).

Адресат программы – дети первого года обучения (5-6 лет), второго года обучения (6 – 7 лет), одновозрастные группы.

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы: 5-6, 6-7 лет. Учет психологических особенностей детей и их дальнейшее развитие являются важным фактором успешности процесса обучения. Так, в данном возрасте происходит постепенная смена ведущей деятельности: переход от игровой деятельности к учебной, развивается наглядно-образное мышление с элементами абстрактного. Тем не менее, ребенок еще испытывает затруднения в сопоставлении сразу нескольких признаков предметов, в выделении наиболее существенного в предметах и явлениях, в переносе усвоенных навыков мыслительной деятельности на решение новых задач. У детей, подготовительного к школе дошкольного возраста уже сформирована достаточно высокая компетентность в различных видах деятельности и в сфере отношений. Эта компетентность проявляется, прежде всего, в способности принимать собственные решения на основе имеющихся знаний, умений и навыков.

Уровень программы – базовый.

Объем программы – 124 учебных часа.

Сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы – с 01 октября 2021 по 31 мая 2022 года.

Форма обучения – очная.

Режим занятий для детей - первого года обучения (5 – 6 лет) по 25 минут, 62 учебных часа, второй год обучения (6-7 лет) по 30 минут, 62 учебных часа.

Особенности образовательного процесса – одновозрастная группа, состав группы постоянный, занятия групповые, виды занятий: практические.

1.2. Цель и задачи программы

Целью данной программы для детей первого года обучения (5-6 лет) является: формирование личности с широким эстетическим кругозором, воспитание общей культуры речи, привитие общественных, эстетических и нравственных норм поведения посредством овладения навыками чтения.

Для реализации поставленной цели определены следующие **задачи программы первого года обучения**:

- - способствовать применению полученных знаний, умений и навыков в познавательной деятельности.
- сформировать начальные навыки анализа и синтеза.
- обучать самостоятельно подбирать слова с заданным звуком;

- учить выделять заданный звук из потока речи;
- знакомить с анализом звукобуквенного состава простейших слов;
- развивать художественный вкус и уважение к литературе и чтению;
- воспитывать культуру общения.

Целью для детей второго года обучения (6-7 лет): формирование системы обучения чтению.

Для реализации поставленной цели определены следующие **задачи программы второго года обучения:**

- способствовать применению полученных знаний, умений и навыков в познавательной деятельности;
- обучать дошкольников аналитико-синтетическому слиянию слоговых сочетаний – чтению;
- развивать умение работать с полным составом звуков и букв русского языка.
- развивать мыслительные процессы (элементов анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации), способность слышать и воспроизводить звуковой образ слова, правильно передавать его звучание;
- воспитывать желать познавать новое;
- развивать художественный вкус и уважение к литературе и чтению;

1.3. Содержание программы

Учебный план для детей первого года обучения(5 – 6 лет)

№п/п	Название раздела	всего	Количество занятий	
			теория	практика
1.	Вводная: <ul style="list-style-type: none"> • «Речевые звуки» • «Неречевые звуки» 	2	2	0
2.	Первоначальные навыки звукового анализа: <ul style="list-style-type: none"> • «Звук У», • «Звук А», • «Звук У-А», • «Звук И», • «Звук Н», • «Звук М», • «Звук П», • «Звук Т», • «Звук К», • «Звуки К-Т» • «Звуки П-Т» • «Звуки П-Т-К» 	59	30	29

	<ul style="list-style-type: none"> • «Звук Х» • «Звуки К-Х» • «Звук О» • «Звук ХЬ» • «Звук ПЬ» • «Звук ТЬ» • «Звук КЬ» • «Звук МЬ» • «Звук Ы» • «Звуки Ы-И» • «Звук ЛЬ» • «Звуки ЛЬ-Й» • «Звук В» • «Звук Ф» • «Звук ФЬ» • «Звук ТЬ» • «Звук КЬ» • «Звук Ы» • «Звуки Ы-И» 			
--	--	--	--	--

Всего: 62 часа.

Учебно-тематический план детей второго года обучения (6-7 лет)

№п/п	Название раздела	всего	Количество занятий	
			теория	практика
1	Звуковой анализ и синтез: «Звук и буква У», «Звук и буква А», «Звук и буква У-а», «Звук и буква И», «Звук и буква Т», «Звуки и буквы П-Т», «Звуки и буквы К-КЬ», «Звуки и буквы П-Т-К», «Звук и буква О», «Звуки и буквы Й-ЛЬ», «Звуки и буквы Х-ХЬ», «Звуки и буквы К-Х», «Звук и буква М», «Звуки и буквы С-СЬ», «Звук и буква Н», «Звук и буква З», «Звуки и буквы З-ЗЬ», «Звук и буква Б», «Звуки и буквы Б-БЬ»,	32	14	19

	<p>«Звуки и буквы П-Б», «Звук и буква В», «Звук и буква Д», «Звуки и буквы Т-Д», «Звук и буква Ть-Дь», «Звук и буква Г», «Звуки и буквы Г-К», «Звук и буква Э», «Звук и буква Е», «Звуки и буквы Л-Ль», «Звук и буква Ш», «Звуки и буквы С-Ш», «Звук и буква Р», «Звуки и буквы Р-Л»,</p>			
2	<p>Грамота: «Звук и буква У», «Звук и буква А», «Звук и буква У-А», «Звук и буква И», «Звуки Т и Ть», «Звук и буква Т», «Звуки и буквы П-Т», «Звуки и буквы К-Кь», «Звуки и буквы П-Т-К», «Звук и буква О», «Звуки и буквы Й-Ль», «Звуки и буквы Х-Хь», «Звуки и буквы К-Х», «Звук и буква М», «Звуки и буквы С-Сь», «Звук и буква Н», «Звук и буква З», «Звуки и буквы З-Зь», «Звук и буква Б», «Звуки и буквы Б-Бь», «Звуки и буквы П-Б», «Звук и буква В», «Звук и буква Д», «Звуки и буквы Т-Д», «Звук и буква Ть-Дь», «Звук и буква Г», «Звуки и буквы Г-К», «Звук и буква Э», «Звук и буква Е», «Звуки и буквы Л-Ль», «Звук и буква Ш», «Звуки и буквы С-Ш», «Звук и буква Р»,</p>	30	15	

	«Звуки и буквы Р-Л»,			
--	----------------------	--	--	--

Всего: 62 занятия.

Содержание учебного плана

СОДЕРЖАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Содержание курса программы позволяет в занимательной игровой форме усвоить дошкольниками такие понятия, как звук и буква, понять их различия и особенности.

Известно, что одной из важных составляющих обучения чтению является хорошо развитый фонематический слух. В процессе освоения программы, в первый год обучения, используются специальные игры, подготавливающие слуховое восприятие, внимание и память дошкольников к работе со звуками речи. Играя со сказочными персонажами, дети знакомятся с гласными и согласными звуками, их правильной артикуляцией.

В структуру каждого занятия входят также различные игры, способствующие развитию у детей навыков фонематического анализа и синтеза.

Во втором году обучения гласные и согласные звуки на занятиях соотносятся с образами соответствующих букв, при этом графический образ подкрепляется двусторонним о букве, что способствует более быстрому запоминанию материала.

При составлении программы учитывались индивидуальные и возрастные особенности детей, их потенциальные возможности и способности.

Программа направлена не только на конечный результат - умение читать, но и на творческое развитие личностных качеств ребенка, его комфортное пребывание в мире, толерантное отношение к окружающим.

Программный материал систематизирован и изучается в определенной последовательности: от простого к сложному, от изучения звуков к овладению знаниями о буквах, слиянию слоговых элементов в слова.

Важным условием реализации программы является психолого-педагогическая поддержка обучающихся, создание на занятиях комфортной атмосферы для развития индивидуальных способностей детей.

Используемый на занятиях дидактический материал понятен и доступен ребенку, пробуждает положительные эмоции, служит адаптацией в новых для него условиях обучения.

Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности. С помощью игр со звуками и буквами поддерживается стойкий интерес к занятиям и желание узнавать новое.

Структурная организация занятий

На протяжении всех занятий педагог знакомит дошкольников со сказочной историей, благодаря использованию которой дети в доступной форме изучают звуки и буквы русского языка. Длительность занятия варьируется в зависимости от возраста детей: 25 минут для детей 5 - 6 лет, 30 минут для детей 6 - 7 лет.

На первом занятии необходимо:

- проработать упражнения для губ или язычка;
- уточнить правильное произношение звука;
- описать звук;
- поиграть в игру со звуком.

Каждое занятие начинается с вопроса, какой звук и буква были пройдены на прошлом занятии, актуализируются характеристики пройденного звука, стихотворение про букву.

Заканчивается каждое занятие повторением, с каким звуком мы познакомились, чья это «песенка», повторение характеристики звука, стихотворения про букву.

Работа со звуком и буквой

Прежде чем приступить к изучению звуков и букв, проводятся подготовительные занятия - знакомство со звуковиком и Буквой: развитие речевого и фонематического слуха; активизация познавательных процессов.

Затем начинается процесс ознакомления со звуками и обозначаемыми им графическими элементами – буквами.

Последовательность элементов занятия:

1. Знакомство со звуком.буквой рассматривание иллюстраций.
2. Далее изучаемый звук произносится верно, согласно анализу его правильной артикуляции.
3. Затем дошкольников знакомятся с характеристикой звука: какой он – гласный или согласный, твердый или мягкий, звонкий или глухой. Необходимо опираться на тактильный, слуховой, зрительный и двигательный анализаторы при знакомстве с характеристиками звука.

Сначала педагог объясняет, как можно узнать, какой это звук:

- при произнесении *гласного* звука воздух изо рта выходит легко и свободно, ему ничего не мешает: ни губы, ни зубы, ни язык, то есть воздух не встречает никакой преграды, препятствия. Гласный звук можно «тянуть» и «петь». Горлышко всегда «гудит» — ребенок дотрагивается тыльной стороной ладони до горла, чтобы почувствовать эту вибрацию. Если дети не чувствуют, как «гудит» горлышко, помогите им: приложите одну руку ребенка к своему горлу, а другую — к его, произнесите звук [Ф] или [С] — горлышко не «гудит» (не вибрирует – голосовые связки не работают), а затем произнесите гласный звук [А] — горлышко «загудит» (голосовые связки вибрируют). Малыш чувствует, как «работает» ваше горлышко, старается повторить звуки так же, ладонью ощущая вибрацию своих голосовых связок;

- при произнесении *согласного* звука воздуху всегда мешают выходить

свободно изо рта либо губы, либо губы и зубы, либо язык (воздух встречает преграду, препятствие на своем пути).

Для того, чтобы определить звонкость-глухость согласного звука, используется тот же прием с горлышком — если горлышко «гудит», значит, звук звонкий, если не «гудит» — глухой. Можно прижимать ладошки к ушам: если уши «гудят», значит, звук звонкий, если не «гудят» — глухой.

- определить твердость-мягкость звука, предложите ребенку обратить внимание на губы: при произнесении мягкого согласного звука губы «улыбаются». Произнесите перед зеркалом твердый звук [Ф] (губы находятся в нейтральном положении), а затем произнесите мягкий звук [Ф'] (губы растянулись в улыбке). Можно «помочь» кулачком: при произнесении твердого звука нужно сильно сжать кулачок, при произношении мягкого звука сжать кулачок слабо.

Затем ребенок сам перечисляет все характеристики звука, используя предложенные приемы.

4. На занятиях вводятся и применяются игры с новым звуком: в каждой сказке представлена игра, развивающая речевой слух (фонематическое восприятие, анализ, синтез и представление). Используя эти игры на каждом занятии, педагог готовит речевой слух дошкольников к усвоению навыков чтения.

5. Далее, с помощью Буковки, вводится графический образ звука — буква. Расскажите стихотворение про букву.

6. Используемые приемы закрепления образа буквы:

- «рисование» буквы пальчиком в воздухе, на столе;
- выкладывание печатной буквы из карандашей, счетных палочек, спичек, шнурков или других предметов;

- выполнение изображения буквы пальчиком на манке, другой мелкой крупе.

- построение буквы из крупных и мелких пуговиц, бусинок, фасоли, гороха, гречи на столе;

- игра «Волшебный мешочек»: педагог предлагает детям доставать буквы из мешочка и называть их.

- педагог пальчиком «пишет» букву на тыльной стороне ладони, а ребенок, называет эту букву. Затем ребенок отгадывает букву с закрытыми глазами.

7. В конце занятия дошкольники читают слоги с изучаемой буквой (слитно, не разделяя слог на отдельные звуки). Если дети уже хорошо справляются с этим заданием, можно постепенно переходить к чтению слов.

1.4. Планируемые результаты освоения программы

По итогам завершения курса обучения у дошкольников приобретаются три уровня усвоения программы:

1 год обучения

Предметные:

- владеют знаниями, умениями, навыком анализа и синтеза;
- знают и выделяют заданный звук из потока речи;
- самостоятельно подбирают слова с заданным звуком;

Личностные:

- умеют слушать и активно участвовать в диалоге;
- в развлечении «Мир звуков»;

Метапредметные:

- применять полученные знания в самостоятельной работе;
- активно участвовать в совместной работе.

2 год обучения

Предметные:

- владеют знаниями, умением, навыком работы с полным составом звуков и букв русского языка;
- владеют анализом звукобуквенного состава простейших слов;
- владеют послоговым чтением;

Личностные:

- умеют слушать и активно участвовать в диалоге;

Метапредметные:

- применять полученные знания в самостоятельной работе;
- активно участвовать в совместной работе.
- уметь слушать и активно участвовать в развлечении «Путешествие в страну букв».

2. Раздел «Комплекс организационно-педагогические условий, включающих формы аттестации»

2.1. Календарный учебный график первого года обучения (5–6лет).

№	Тема	Время проведения	Количество часов	Форма занятия	Место проведения
1.	«Неречевые звуки» <i>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., стр.11</i>	15.45-16.10	2	очная	кабинет логопеда
2.	«Речевые звуки» <i>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.12</i>	15.45-16.10	2	очная	кабинет логопеда
3.	«Звук У» <i>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.13</i>	15.45-16.10	2	очная	кабинет логопеда
4.	«Звук А» <i>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.14</i>	15.45-16.10	2	очная	кабинет логопеда
5.	«Звуки А-У» <i>Коноваленко В.В.,</i>	15.45-16.10	2	очная	кабинет логопеда

	<i>Коноваленко С.В.,стр.15</i>				
6.	«Звук И» <i>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.16</i>	15.45-16.10	2	очная	кабинет логопеда
7.	«Звук Н» <i>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.17</i>	15.45-16.10	2	очная	кабинет логопеда
8.	«Звук М» <i>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.18</i>	15.45-16.10	2	очная	кабинет логопеда
9.	«Звук Мь» <i>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.19</i>	15.45-16.10	2	очная	кабинет логопеда
10.	«Звук П» <i>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.20</i>	15.45-16.10	2	очная	кабинет логопеда
11.	«Звук Т» <i>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.11</i>	15.45-16.10	2	очная	кабинет логопеда
12.	«Звук К» <i>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.12</i>	15.45-16.10	2	очная	кабинет логопеда
13.	«Звук С» <i>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.13</i>	15.45-16.10	2	очная	кабинет логопеда
14.	«Звук Сь» <i>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.14</i>	15.45-16.10	2	очная	кабинет логопеда
15.	«Звук З» <i>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.15</i>	15.45-16.10	2	очная	кабинет логопеда
16.	«Звук Зь» <i>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.16</i>	15.45-16.10	2	очная	кабинет логопеда
17.	«Звук Г» <i>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.17</i>	15.45-16.10	2	очная	кабинет логопеда
18.	«Звук Г-Гь» <i>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.18</i>	15.45-16.10	2	очная	кабинет логопеда
19.	«Звук Кь» <i>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.19</i>	15.45-16.10	2	очная	кабинет логопеда
20.	«Звук К-Т» <i>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.20</i>	15.45-16.10	2	очная	кабинет логопеда
21.	«Звук П-Т» <i>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.21</i>	15.45-16.15	2	очная	кабинет логопеда

22.	«Звук К-Т-П» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.22	15.45-16.10	2	очная	кабинет логопеда
23.	«Звук Х» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.11	15.45-16.10	2	очная	кабинет логопеда
24.	«Звук К-Х» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.12	15.45-16.10	2	очная	кабинет логопеда
25.	«Звук Б» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.13	15.45-16.10	2	очная	кабинет логопеда
26.	«Звук Б-Бь» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.14	15.45-16.10	2	очная	кабинет логопеда
27.	«Звук О» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.15	15.45-16.10	2	очная	кабинет логопеда
27.	«Звук Хь» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.16	15.45-16.10	2	очная	кабинет логопеда
28.	«Звуки П-Пь» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.17	15.45-16.10	2	очная	кабинет логопеда
27.	«Звук Т-ТЬ» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.18	15.45-16.10	2	очная	кабинет логопеда
28.	«Звук Ы» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.19	15.45-16.10	2	очная	кабинет логопеда
29.	«Звук Ы-И» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.20	15.45-16.10	2	очная	кабинет логопеда
30.	«Звук Ль» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.21	15.45-16.10	3	очная	кабинет логопеда
30.	«Звук Ль- Й» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.22	15.45-16.10	2	очная	кабинет логопеда
31.	«Звук В» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.23	15.45-16.10	2	очная	кабинет логопеда
32.	«Звук Вь» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.24	15.45-16.10	2	очная	кабинет логопеда
33.	«Звук Ф» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.25	15.45-16.10	2	очная	кабинет логопеда

34.	«Звук Фь» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.26	15.45-16.10	2	очная	кабинет логопеда
35.	Итоговое мероприятие: « Викторина- Страна звуков и букв».	15.45-16.10	2	очная	кабинет логопеда
36.	Итоговое мероприятие: Подготовка к развлечению « Мирзвуков».Основан на дидактических играх.	15.45-16.10	2	очная	кабинет логопеда
	Итого:		72		

**Календарный учебный график второй год обучения
(6-7 лет)**

№	Тема	Время проведения	Количество часов	Форма занятия	Место проведения
1.	«Звук и буква У», Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., стр.3(1-часть)	16.15-16.45	2	очная	кабинет логопеда
2.	«Звук и буква А» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.5	16.15-16.45	2	очная	кабинет логопеда
3.	«Звук и буква У-а», Коноваленко В.В., (1-часть) Коноваленко С.В.,стр.7(1-часть)	16.15-16.45	2	очная	кабинет логопеда
4.	«Звук и буква И», Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.9(1-часть)	16.15-16.45	2	очная	кабинет логопеда
5.	«Звук и буква Т», Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.11(1-часть)	16.15-16.45	2	очная	кабинет логопеда
6.	«Звуки и буквы П-Т», Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.13(1-часть)	16.15-16.45	2	очная	кабинет логопеда
7.	«Звуки и буквы К-Кь», Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.9(1-часть)	16.15-16.45	2	очная	кабинет логопеда
8.	«Звуки и буквы П-Т-К», Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.15(1-часть)	16.15-16.45	2	очная	кабинет логопеда
9.	«Звук и буква О», Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.17(1-часть)	16.15-16.45	2	очная	кабинет логопеда

10.	«Звуки и буквы Й-Ль», Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.19(1- часть)	16.15-16.45	2	очная	кабинет логопеда
11.	«Звуки и буквы Х-Хь», Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.21(1- часть)	16.15-16.45	2	очная	кабинет логопеда
12.	«Звуки и буквы К-Х», Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.3(II- часть)	16.15-16.45	2	очная	кабинет логопеда
13.	«Звук и буква М», Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.5(II- часть)	16.15-16.45	2	очная	кабинет логопеда
14.	«Звуки и буквы С-Сь», Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.7(II- часть)	16.15-16.45	2	очная	кабинет логопеда
15.	«Звук и буква Н», Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.9(II- часть)	16.15-16.45	2	очная	кабинет логопеда
16.	«Звук и буква З», Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.11(II- часть)	16.15-16.45	2	очная	кабинет логопеда
17.	«Звуки и буквы З-Зь», Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.13(II- часть)	16.15-16.45	2	очная	кабинет логопеда
18.	«Звук и буква Б», Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.15 (II- часть)	16.15-16.45	2	очная	кабинет логопеда
19.	«Звуки и буквы Б-Бь», Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.17(II- часть)	16.15-16.45	2	очная	кабинет логопеда
20.	«Звуки и буквы П-Б», Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.19(II- часть)	16.15-16.45	2	очная	кабинет логопеда
21.	«Звук и буква В», Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.22(III- часть)	16.15-16.45	2	очная	кабинет логопеда
22.	«Звук и буква Д», Коноваленко В.В.,	16.15-16.45		очная	кабинет логопеда

	<i>Коноваленко С.В.,стр.1(III-часть)</i>		2		
23.	<i>«Звуки и буквы Т-Д», Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.2(III-часть)</i>	16.15-16.45	2	очная	кабинет логопеда
24.	<i>«Звук и буква Ть-Дь», Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.3(III-часть)</i>	16.15-16.45	2	очная	кабинет логопеда
25.	<i>«Звук и буква Г», Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.4(III-часть)</i>	16.15-16.45	2	очная	кабинет логопеда
26.	<i>«Звуки и буквы Г-К», Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.5(III-часть)</i>	16.15-16.45	2	очная	кабинет логопеда
27.	<i>«Звук и буква Э», Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.6(III-часть)</i>	16.15-16.45	2	очная	кабинет логопеда
27.	<i>«Звук и буква Е», Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.7(III-часть)</i>	16.15-16.45	2	очная	кабинет логопеда
28.	<i>«Звуки и буквы Л-Ль», Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.8(III-часть)</i>	16.15-16.45	2	очная	кабинет логопеда
27.	<i>«Звук и буква Ш», Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.9(III-часть)</i>	16.15-16.45	2	очная	кабинет логопеда
28.	<i>«Звуки и буквы С-Ш», Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.10(III-часть)</i>	16.15-16.45	2	очная	кабинет логопеда
29.	<i>«Звук и буква Р», Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.11(III-часть)</i>	16.15-16.45	2	очная	кабинет логопеда
30.	<i>«Звуки и буквы Р-Л», Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.12(III-часть)</i>	16.15-16.45	3	очная	кабинет логопеда
30.	<i>«Звук Ц и буква Ц» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.13(III-часть)</i>	16.15-16.45	2	очная	кабинет логопеда
	<i>«Звуки и буквы Т-Ц»</i>	16.15-16.45		очная	кабинет

31.	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.14(III-часть)		2		логопеда
32.	«Звук и буква Ф» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.15(III-часть)	16.15-16.45	2	очная	кабинет логопеда
33.	«Звуки Ф-Фь и буква Ф» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.16(III- часть)	16.15-16.45	2	очная	кабинет логопеда
34.	«Буква Я» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.,стр.17(III-часть)	16.15-16.45	2	очная	кабинет логопеда
35.	Итоговое мероприятие: « Викторина- Страна звуков и букв».	16.15-16.45	2	очная	кабинет логопеда
36.	Итоговое мероприятие: Подготовка к развлечению « Мирзвуков». Основан на дидактических играх.	16.15-16.45	2	очная	кабинет логопеда
	Итого:		72		

2.2. Условия реализации программы

Технические средства обучения:

- магнитная доска - 1 шт.
- столы - 5 шт.
- стулья - 14 шт.
- мультимедийная установка, проектор, экран, компьютер; музыкальный центр;

Оборудование:буквари, карандаши, прописи, звуковые карточки, звуковые дорожки,.

Учебно-наглядные пособия:

Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

«Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного.

Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам.

Альбомы «Круглый год», «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире растений», «Живая природа. В мире животных», «Все работы хороши», «Мамывсякие нужны», «Наш детский сад».

Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.

Предметные и сюжетные картинки для автоматизации дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.

Картотека словесных игр.

Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.

Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, плоскостные изображения сумочек, корзинок, рюкзаков разных цветов, паровозики для определения места звука в слове, пластиковые круги квадраты разных цветов).

Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки» и т. п.).

Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.

Разрезной и магнитный алфавит.

Алфавит на кубиках.

Слоговые таблицы.

Кадровое обеспечение: М.А. Гузенко – учитель – логопед, педагог дополнительного образования, образование - высшее, дошкольное образование.

2.3. Формы аттестации.

Итоговая аттестация не предусматривается.

2.4. Оценочные материалы

Педагогическая диагностика (мониторинг) социально-педагогической направленности детей первого года обучения (6-7 лет)

Как уже отмечалось, главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров.

- **Ребенок хорошо владеет устной речью**, может выразить свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования.

- **Ребенок любознателен**, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет

обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление.

- **Ребенок способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.
- **Ребенок инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение.
- **Ребенок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.
- **Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
- **Ребенок обладает чувством собственного достоинства**, чувством веры в себя.
- **Ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности.
- **Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им.
- **У ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

2.5. Методические материалы

Методы обучения: словесный, наглядный, практический, игровой.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение.

Технологии: Информационно-коммуникационные технологии; проблемная технология; технология эмоционального погружения; технология творческого сотрудничества; технология сравнения.

Формы организации занятия: беседа, конкурс, открытое занятие, практические занятия, викторины.

Алгоритм занятия: Беседа с показом. Педагог рассказывает и показывает. Практическая работа детей. Анализ детских работ.

2.6. Список литературы

1. Коноваленко В.В. Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2005.,
2. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с общим недоразвитием речи. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2005.
3. Голубина Т.Г. Чему научит клеточка... М.: «Мозаика-Синтез», 2001.
4. Колесникова Е.В. Развитие звукобуквенного анализа у детей 5-6 лет. М.: «Гном и Д», 2000.
5. Колесникова Е. В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-7 лет. М.: «Гном и Д». 2000.
6. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у дошкольников. М.: «Гном и Д», 2000.
7. Жукова Н.С. «Букварь» М.:»Эксмо» 2012.
8. Жукова О.В. «Букварь 3-7» М. Эксмо» 2015.