

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 21
муниципального образования
Тимашевский район

Конспект по образовательной деятельности по познавательному и
художественно – эстетическому развитию старшего дошкольного возраста
Тема: «Народные промыслы»

Воспитатель:
Едзоева Л.А.

2022г.

Цель. Формирование у детей познавательного интереса к русской народной культуре через ознакомление с народными промыслами.

Задачи. Закрепить знания детей о народных промыслах: Гжель, хохлома, Городецкая игрушка, Жостовские подносы и т.д. Формировать представления об особенностях русского народного творчества, понимать образный смысл загадок. Расширить знания о процессе изготовления русской матрешки. Продолжать знакомить с народно-прикладным искусством, народными игрушками. Развивать художественный вкус, фантазию, творческое мышление, память, кругозор, интерес к народным промыслам, умение строить полный ответ.

Воспитывать у детей отзывчивость, любовь, уважение к русским традициям.

Оборудование: изделия русских народных промыслов: деревянная посуда с хохломской росписью, предметы гжельской керамики, образцы гжельской росписи, посуда и игрушки с городецкой росписью, посуда и подносы с жостовской росписью, разнообразные русские матрешки.

Иллюстрации с изображением ярмарки, атрибуты необходимые для игры;

Используемые методы и приемы:

Методы - наглядный, словесный, практический.

Приемы – сюрпризность, создание игровой ситуации, демонстрация пособий,

Использование современных педагогических технологий: ИКТ, технология сотрудничества, игровые технологии, личностно-ориентированные технологии.

1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности.

Воспитатель обращает внимание детей на конверт «Дети, посмотрите, что это за конверт? Не знаете ли откуда, он здесь появился? Что же там может быть внутри? Отдает конверт, дети открывают конверт, достают приглашение на ярмарку.

А вы знаете, что такое ярмарка?

2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности

Мы перенесемся с вами в прошлое. На много-много лет назад и узнаем, какими промыслами владели наши с вами предки.

Воспитатель: Ой, ребята. Мы с вами попали на ярмарку ремесел. Посмотрите вот хохлома, а вот гжель и т. д.

Посмотрите на товары! Знакомы вам эти изделия?

3 этап: способствуем реализации детского замысла

А давайте - ка я вам, ребята дорогие, расскажу о наших товарах (*последующий рассказ сопровождается демонстрацией посуды и игрушек*)

1.Гжельские изделия всегда легко отличить: они сделаны из белой глины и расписаны голубовато-синими широкими мазками, воспроизводящими цветочные композиции или сценки из народной жизни. В гжельском промысле всегда отводилось большое место настольной скульптуре. Это небольшие фигурки или группа фигурок высотой от 5 до 20 см, изображающие персонажей сказок, сюжетных или бытовых сценок, а также детские игрушки.

2.Городецкая деревянная игрушка разнообразна по тематике: люди, лошади, пароходы и т. д. Выразительность формы, яркие, живые краски, наивный «детский» орнамент всё это придаёт игрушке оригинальность, свежесть.

3. Жостовская роспись — народный промысел художественной росписи металлических подносов, существующий в деревне Жостово. Роспись

производится обычно по чёрному фону (иногда по красному, синему, зелёному, серебряному, причем мастер работает сразу над несколькими подносами).

Основной мотив росписи — цветочный букет простой композиции, в котором чередуются крупные садовые и мелкие полевые цветы.

По назначению подносы делятся на две группы: для бытовых целей (*под самовары, для подачи пицци*) и как украшение.

По форме подносы бывают круглые, восьмиугольные, комбинированные, прямоугольные, овальные и др.

1. Хохлома представляет собой декоративную роспись деревянной посуды и мебели, выполненную красным, зелеными и золотистыми тонами по чёрному фону. На дерево при выполнении росписи наносится незолотой, а серебристо-оловянный порошок. После этого изделие покрывается специальным составом и три-четыре раза обрабатывается в печи, чем достигается медово-золотистый цвет, придающий лёгкой деревянной посуде эффект массивности.

2. Матрёшка, русская красавица. Чем она привлекает? Своей простотой и яркой росписью. Прелесть матрёшки не только в её красочности, но и в занимательности. Всех восхищают и удивляют куклы, вложенные одна в другую. Выражение лица у каждой матрёшки своё.

Наиболее известны семёновские и загорские матрёшки, а также полхов-майданские. Все они отличались элементами росписи, но каждая была «одета» крестьянский костюм: расписной сарафан, платок, полushалок, передник.

Загадка:

Есть для вас одна игрушка,
Не лошадка, не Петрушка.
Алый шелковый платочек,
Яркий сарафан в цветочек,
Упирается рука в деревянные бока.

А внутри секреты есть:

Может три, а может шесть.
Разрумянилась немножко
Наша(*Русская матрешка*)

Воспитатель: Ой ребята, какие же вы молодцы! И все знаете, и все помните и загадку отгадали!

Воспитатель: дорогие ребята, а сейчас мы предлагаем вам немножко отвлечься. Подходите сюда. На этом столике вы видите матрешек. Чего у них не хватает (*ответы детей*). Да вы совершенно правы, эти матрешки без лиц и не расписаны. Мы предлагаем вам выбрать себе по матрешке, присесть за столы, взять кисточки и красками расписать свою матрешку.... (*Дети выполняют задание*) Какие вы молодцы! У вас такие яркие и необычные матрешки.

Игровая физминутка:

Воспитатель: А теперь давайте поиграем с вами в игры, в которые играли детки на Руси.

«*Моталочка*».

К этой полезной игре можно подготовиться за три минуты.

Возьмите длинную веревочку и две палочки, а посередине можно сделать узелок.

Начинаем соревнование. Пусть два участника возьмут палочки и быстро начнут наматывать на них веревочку.

Кто первым домотал до узелка, становится победителем.

4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности

Воспитатель: Ох ребята, какие же вы ловкие и быстрые! Вы молодцы! Ой а кажется мы что-то забыли сделать! Посмотрите внимательно на наших матрешек! Что-то с ними не так!

Дети отвечают, что у них нет лиц

Воспитатель: Правильно ребята! Предлагаю вам подойти к последнему столу – и в многообразии лиц выбрать то для своей матрешки, которое соответствует вашему настроению в эту минуту!

Дети выполняют задание.

Воспитатель: Ребята где мы с вами сегодня побывали и о чем говорили?