

Тема: «*Народные промыслы России*».

Цель: Формирование представлений о многообразии народных промыслов России.

Программное содержание:

Задчи:

Образовательные:

Повышать компетентность детей на основе изучения народных промыслов,

Расширять и закреплять представления детей о русских народных промыслах.

Учить различать материалы, из которых делают изделия народных промыслов.

Воспитательные:

Воспитывать уважение к труду, художественному творчеству народных мастеров.

Воспитывать интерес к декоративно - прикладному творчеству.

Формирование у детей эмоциональной отзывчивости к образцам русского **народного** декоративно – прикладного искусства.

Развивающие:

Развивать связную речь, обогащать словарный запас детей

Развивать внимание, познавательную активность.

Развивать логическое мышление, память.

Оборудование: наглядный материал иллюстрации -

«Гжель», «Хохлома», «Матрешка», «Дымковская игрушка», предметы – фигурки из гжели, дымковская игрушка, матрешки, ложки и посуда в стиле хохломы.

Ход занятия.

1. Вводная часть (*организационный момент*)

- Ребята, здравствуйте, посмотрите с кем я к вам сегодня пришла? (*Дети видят в руках матрешку и называют*)

- Совершенно верно!

- Деревянная красotka, ярко разукрасилась,

Любит с детками играть,

Чтобы любовались ей,

Есть секретки внутри,

Такие же подружки,

Чудо-мастера придумали – русскую игрушку!

- Эту замечательную игрушку придумали русские мастера, это наша волшебная Российская культура, это промыслы наших умельцев!

- Ребята, а хотите узнать о том, что же еще делали своими золотыми руками наши народные мастера? *(Дети отвечают)*

- Тогда приготовьтесь, мы вместе с матрешкой отправимся в путешествие!

2. Основная часть:

- Мы с вами уже познакомились с матрешкой. Она разбирается на две части, а в ней оказывается еще одна, и еще, и еще... и так до 10-12 куколок. Этим красавиц разукрашивали самыми яркими и разнообразными красками. *(Просмотр изображений и игрушек матрешек)*. Сделать такую прекрасную игрушку своими руками было сложно, ведь нужно было вырезать из дерева, а оно твердое, это кропотливый труд. Из чего мастер делал матрешку? *(Матрешек мастера делают из дерева)*.

- Ребята, но не только матрешек делали наши народные умельцы, есть такой промысел под названием «Гжель». Матрешка сейчас откроет свой волшебный домик и покажет нам сувениры из Гжели. Какие красивые сувениры, но чем-то они похожи друг на друга, вы заметили чем? Правильно, эти сувениры окрашены сине-голубым узором, расположенном на белом фоне. Делали Гжель из белой глины. Лепили фигурки людей, животных, птиц. Какой основной цвет использовали художники, когда создавали рисунки на Гжели? *(Художники использовали синий цвет и все его оттенки, а рисовали на белом фоне)*. Из чего делали Гжель? *(Гжель делали из глины)*

Физкультминутка:

- Ребята, встаем рядом со своими стульями, слушайте внимательно и повторяйте за мной движения.

- Красавицы-матрешки из дерева одежды!

(руки вдоль тела, ладони в стороны, носки врозь, пятки вместе, ноги прямые, делаем движения на пятках, стоя на месте, с поворотами влево и вправо)

- Чайник бело-синий, ах какой красивый!

- Это «Гжель», мои друзья,

- Из глины делают меня!

(рука на поясе, другая изогнута перед собой в виде носика у чайника, делаем пружинку, с легкими поворотами влево и вправо).

- Какие вы молодцы, немного размялись, а теперь присаживаемся и продолжаем путешествие с матрешкой.

- У каждого дома есть посуда? Она бывает разной. В старину на Руси пользовались деревянной посудой. А изготавливали ее мастера деревянных промыслов. Есть такой деревянный промысел под названием -

«Хохлома». А название этот промысел получил по названию села Хохлома, в котором он возник. *(Рассматриваются изображения и изделия Хохломы)* Какие основные цвета использовал художник? (Художник использовал черный, красный, встречается зеленый, но больше всего золотого цвета). Вот какие красочные, интересные хохломские изделия. А матрешка, в своем домике приготовила нам новый сюрприз.

- Ребята, послушайте *(аудиозапись глиняной свистульки)*. Что это за звук, на что похож? *(этот звук похож на свист или пение птички)*. Совершенно верно, это глиняная свистулька в виде птички. Это, ребята, глиняные лепные игрушки. Этот народный промысел называется Дымковская игрушка. Их делают в селе Дымково. Люди придумали делать эти игрушки давным-давно. Сначала их делали не для забавы, они охраняли домашний очаг, семью, служили оберегом. Потом дымковцы стали раскрашивать их яркими красками и использовать как игрушки и сувениры. Детьми и взрослыми очень любимы были глиняные свистульки, которые умели петь на разные голоса. Знамениты дымковские «*Барыни*» в пестрых сарафанах, «*индюки*», «*олени*», «*козлы*», «*всадники*».

- Ребята, а сейчас я вам загадаю загадки про народные промыслы, а вы угадайте.

- Барыни-сударыни, индюки и всадники,

Дивные игрушки, есть еще свистушки!

Из глины они сделаны,

Приносят радость всем они.

Что это? *(Дымковская игрушка)*

- Яркий платочек, сарафан в цветочек,

Упирается рука, в деревянные бока.

А внутри секреты есть:

Может три, а может шесть.

Разрумянилась немножко,

Скажите кто это? *(Матрешка)*

- Пузатый чайник, расписной.

Он бело-сине-голубой.

Красив рисунок, мне поверь.

Зовется эта роспись? *(Гжель)*

- Листочки, ягодки, цветочки,

Стебелечек, завиток.

Деревянное все это,

Здесь хозяйева три цвета:

Черный, красный, золотой.

Как называется промысел такой? (*Хохлома*)

- Давайте поиграем, я буду вам показывать изделие народного промысла и произносить его название, если название правильно, то вам нужно хлопнуть, если название неверное, то вам нужно топнуть.

- Ребята, поиграли мы весело, а матрешка все свои сувениры из волшебного домика нам показала. Сегодня мы увидели, что русские мастера умели трудиться, и в свою работу они вкладывали все свое умение, всю душу, потому изделия получались такими красивыми, так радовали, приносили уют, тепло, добро и гордость за народное искусство. Обо всех промыслах нашего народа сразу и не расскажешь, уж очень много разных народных промыслов существует и возрождается в России. Вы сегодня узнали много нового о народных промыслах. И я хочу, чтобы вы навсегда запомнили, что велика наша Россия и что богата она талантами!

3. Заключительная часть.

- Ребята, давайте вспомним о каких народных промыслах мы сегодня узнали?

(Мы сегодня узнали о народных промыслах : Хохлома, Матрешка, Гжель и Дымковская игрушка).

- Ребята, изделия народных промыслов делают из разных материалов, а вы запомнили из каких? (Матрешек мастера делают из дерева, Дымковские игрушки мастера делают из глины, Хохлому мастера вырезают из дерева, Гжель мастера делают из глины).

- А какие цвета используют художники в своих творениях? (Матрешек художники раскрашивают самыми яркими, разнообразными красками, Гжель художники рисуют на белом фоне всеми оттенками синего и голубого, Хохлому художники раскрашивают золотыми, черными, красными красками, могут использовать зеленый цвет, Дымковские игрушки белого цвета, а узоры сделаны самыми яркими, праздничными цветами).

- Кто из вас хотел бы иметь что-то из народного искусства, о котором мы сегодня узнали? А для чего вам это? (Можно по-разному использовать изделия народных промыслов, например можно ими любоваться, так же можно поиграть в матрешку или посвистеть на дымковской игрушке, изделия из гжели и хохломы могут украсить любой дом, а также можно эту посуду использовать в домашнем хозяйстве).

- Ребята, вы хотите дальше изучать народные промыслы и узнавать, что же еще создавали наши талантливые мастера с золотыми руками? (*Да*).

- Замечательно, мы с вами обязательно продолжим, а сейчас вам хочу сказать, что вы большие молодцы, потрудились сегодня на славу, я вас хочу попросить поделиться с вашими родными тем, что вы сегодня узнали, договорились, ребята? *(Да)*.

-До свидания, ребята, спасибо вам за ваше стремление познавать и изучать народное искусство!