

## Музыкально-дидактическая игра



### «Волшебные часики»

**Возраст:** 6-7 лет, 13 играющих

**Цель:** развивать чувство ритма, умение детей в движениях отображать песенку часов, удерживать в памяти услышанные звуки, отображать их голосом и звучащим жестом

**Задачи:**

- способствовать формированию умения самостоятельно подбирать простой мелодический рисунок;
- развивать мышление, ритмический слух, творческие способности, фантазию и музыкальную память детей;
- воспитывать коммуникативные навыки в игре, чувство коллективизма

**Оборудование:** 12 тарелочек – часиков с индивидуальным заданием, набор карточек на усложнение задания.

**Музыка:** «Часики» из м/ф «Фиксики»



**1-е задание.** Через разные виды звучащих жестов и пения дети учатся воспроизводить заданный ритм.

**2-е задание.** Усложненное. Игра в оркестре с помощью звучащих жестов и пения с ритмическими карточками.

### Ход игры

12 тарелочек-часиков расположены по кругу часиками наверх.

Дети (13 игроков) становятся в круг и с помощью считалочки выбирают стрелочку. Когда стрелочка выбрана, можно и повеселиться!

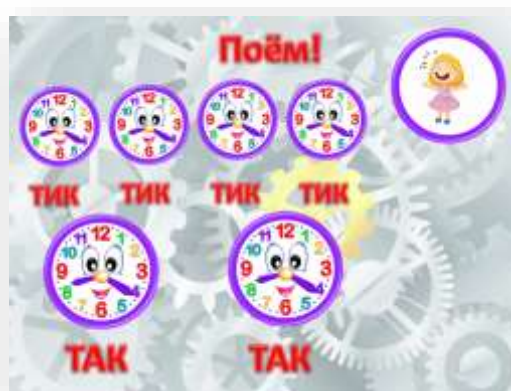
Все участники располагаются свободно по залу и под отрывок из песни «Часики» Фиксики повторяют движения за педагогом (разминка на «звучащие жесты»). Под тиканье часиков все игроки (кроме стрелочки) подходят к тарелочкам и берут любую, а стрелочка становится в центр круга. На обратной стороне тарелочек для каждого индивидуальное задание – прохлопать, протопать, прошлёпать или пропеть (на «тик-так») заданный ритм. «Тик» - короткий звук, а «Так» - длинный звук.



Ритм придумывает и задаёт стрелочка. Стрелочка поворачивается к каждому играющему, пропевает ритм на «тик-так», каждый играющий воспроизводит заданный ритм с помощью звучащих жестов и пения, смотря что выпало на обратной стороне часиков. Когда все участники выполнили задание,

стрелочка выбирает новую стрелочку. Закрыв глаза стрелочка вращается по часовой стрелке – на ком остановилась – тот и следующая стрелочка!  
Играющие могут поменяться тарелочками-часиками как захотят и играть могут столько, сколько хотят.

И второй, усложнённый вариант, с помощью карточек – умение держать свой ритм, слушая при этом соседа. Детей можно разделить на 4 группы: шлёпающие, хлопающие, топающие и поющие. У каждой группы свой ритм. Играют в оркестре «звучащих жестов» и пения по руке дирижёра.



Игру «**Волшебные часики**» можно использовать как на музыкальном занятии, так в свободной деятельности воспитателя с детьми!