

**Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
Чернобаевский детский сад «Березка»**

**Эссе
«Моё призвание - воспитатель»**

Автор: Колесникова Наталья Михайловна

Организация: МБДОУ Чернобаевский д/сад «Берёзка»

**Населенный пункт: Рязанская область, Старожиловский р-он,
с. Чернобаево**

В мире существует тысячи профессий, и выбрать одну из них, и на всю жизнь, конечно сложно. Но всё же есть такие счастливые профессии, которые доставляют радость и восторг. Одной из них является моя профессия - это воспитатель.

Воспитатель - это первый, после мамы, учитель, который встречается детям на их жизненном пути. Для меня моя профессия - это возможность постоянно находиться в искреннем, всё понимающем и принимающем мире детства, в ежедневной стране сказки и фантазии. И невольно задумываешься о значимости профессии воспитателя, когда видишь в распахнутых, доверчивых глазах детей восторг и ожидание чего - то нового, ловящих каждое моё слово, мой взгляд и жест. Глядя в эти детские глаза, понимаешь, что ты нужна им, что ты для них целая вселенная, поддерживаешь их своей любовью, отдаёшь тепло своего сердца.

Я считаю, что профессия воспитателя - одна из самых важных и значимых в жизни современного общества. И хотя это огромный труд и постоянное самосовершенствование, гораздо важнее результат, который видишь каждый день.

Почему среди всех профессий я выбрала именно профессию воспитателя детского сада? Спустя годы, а это 15 лет с момента трудоустройства в детский сад, я могу ответить на свой вопрос. Каждый из нас в этой жизни испытывает необходимость быть кому-то нужным. Маленькие дети испытывают эмоциональную потребность в заботе взрослых, искренне верят, любят и ждут. Воспитатель, на мой взгляд, одна из одних немногих профессий, основа, которой - любовь, понимание и доверие.

В работе с детьми особое внимание уделяю развитию речи детей, так как в последнее время отмечается увеличение количества детей с отклонениями в развитии речи. В ходе режимных моментов включаю малые фольклорные формы (*сказки, пословицы, поговорки, потешки, народные, хороводные игры*), ежедневное чтение художественной литературы, речевые, словесные, проблемные ситуации, составление совместных рассказов. Дошкольники с удовольствием включаются в театрализацию, воплощают образы, превращаются в артистов. Малыши по своему выбору надевают маски Лисы, Волка, Медведя... и проигрывают диалог из сказки «Репка», «Колобок», «Теремок», «Курочка Ряба». Ведение диалога, предполагает умение задавать вопросы, правильно формулировать ответ. Театрализованная деятельность дает возможность использовать ее как сильное, но ненавязчивое педагогическое средство, ведь ребенок чувствует себя во время театрализации раскованно и свободно. В процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний

незаметно активизируется словарь ребёнка, совершенствуется звуковая культура речи.

Все это позволяет мне добиваться результатов в развитии речи детей, а также активизировать процесс воспитания и развития личности каждого ребенка.

Свою работу с детьми я строю на взаимопонимании, доброте, справедливости, заботе, ласке. Благодаря такому психологическому настрою, дети меня любят, с доверием относятся ко мне. Они с радостью перенимают мой опыт, подражают мне, стараются что-то смастерить своими маленькими ручонками и подарить мне, чтобы доставить радость.

В детском саду, в должности воспитателя, я работаю 5 лет. Это немного, но и не мало. В жизни может всё так резко поменяться. Я привела дочку в детский сад и меня пригласили на работу, в должности помощника воспитателя. Я сразу согласилась. Очень часто думала о профессии воспитателя, и в дальнейшем поступила в Рязанский Педагогический Колледж. Меня перевели на должность воспитателя. И я уже работаю в данном саду 15 лет! В данный момент совмещаю должности воспитателя, музыкального руководителя.

Нас в Саду всегда встречает,

Учит нас и развлекает.

Если надо – пожурит

И заботой окружит.

В тихий час уложит спать,

Как заботливая мать.

Очень мил и деликатен

Наш любимый воспитатель!

