

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №106»
МБДОУ №106

**Публикация на тему:
«Правильная и неправильная игрушка для ребенка»**

**Составила:
педагог-психолог МБДОУ №106
Петченко Кристина Михайловна**

г. Ижевск, 2023г.

«Правильная» и «неправильная игрушка для ребенка.

Выбор игрушки для ребёнка - ответственное задание. К сожалению на полках магазинов очень много игрушек, не подходящих для детей.

Какой же должна быть игрушка для ребенка?

1. Приносить положительные эмоции.
2. Развивать воображение, желание играть, придумывать.
3. Безопасной и качественной.

Давайте посмотрим, какие игрушки есть "полезные" и "неполезные".

Начнём с "полезных".

- Сюжетные игрушки - игрушки с помощью которых у ребёнка появляется сюжетная игра, а с 3х лет сюжетно-ролевая игра. Это куклы, коляски, санки, игрушки животные, мягкие игрушки, наборы посуды, мебели, продуктов, инструментов, транспорт - развивают воображение, помогают ребёнку освоить социальные роли, ребёнок в игре познает мир.
- Атрибутика для сюжетно-ролевых игр. Это костюмы профессий, наборы для рыцаря, ковбоя, принцессы, рули, волшебные палочки, весы, кассы и т.д - помогают ребёнку понять образ персонажа, которого играет, развивают мышление.
- Наборы для творчества (бисер, алмазная мозаика, картины по номерам, наборы "сделай сам") - развивают усидчивость, мелкую моторику, творческое воображение, эстетические чувства прекрасного.
- Дидактические игры: лото, домино, мозаика, сортеры, математический планшет, ходилки-бродилки и др.) - тут у каждой игры своя задача, такие игры развивают усидчивость и мышление. Формируется важный навык игры по правилам.
- Конструкторы (лего, магнитные, кубус и др.) - развивают усидчивость, воображение, моторику рук, мышление.

"Неполезные" игрушки.

Куклы.

- Барби - формируют усвоение нереалистичных социальных стандартов телесной привлекательности. Проводилось исследование среди девочек 5-6 лет. Девочки выбирали между барби и обычной куклой, выбор был в пользу барби, потому, что обычная кукла более полная и не модная. Образ барби ведёт к побуждению и преждевременной сексуализации ребёнка.

- Куклы Монстер Хай - фигура как у барби, вызывающий макияж и одежда, холодное выражение лица с "надутыми" губами. Злой персонаж, сделан привлекательно для детей. У детей размывается адекватное распознавание добра и зла.

- Куклы - зверушки Enchantimals. Кукла с ушками и мордочкой как у животного. Такая игрушка привлекает внешним видом, но приводит к нарушениям самоидентификации, активно формирующимся в дошкольном возрасте. Ребёнок принимает на себя роль не просто девочки, а девочки-собачки. Нарушение идентификации ярко показано в подростковом движении Фурри.

- Хагги Ваги - популярная сейчас игрушка, которая несёт только отрицательные функции. Пушистый монстр с острыми зубами, ассоциируется как с милой плюшевой игрушкой. Стирается грань между добром и злом. Зло для детей бывает синим, розовым и радужным. Смысловой нагрузки данная игрушка не несёт, развивающих функций тоже. Её функция догнать и задушить в объятьях. Это злой персонаж. (Даже гораздо хуже волка, который в советском мультике украл зайчат)

- Утка Лалафанфан - модная утка с клювом похожим на "губки", ее можно одевать в разную модную одежду. Такая игрушка несёт в себе неправильный образ животного и формирует неправильное представление об уходе за питомцами. Вместо того, чтобы гулять, кормить, заботиться, дети учатся модно одевать питомцев.

- Трансформеры.

Цитирую ребёнка: "робот-командор, превращается и в машину, и в чудовище". Современные трансформеры имеют мало функционального значения для развития и больше разных агрессивных деталей вроде шипов, ярких красок, большого количества элементов. При покупке трансформера нужно смотреть на его внешний вид, чтобы он был не слишком разукрашен и с огромным количеством непонятных элементов.

- Оружие - противоречивые значения игрушки. Оружие используется в спорте, а также для защиты от врагов. Но оружие - символ агрессии. Либо это меч рыцаря, либо многофункциональный бластер. Оружие часть культуры, но если вы решили покупать такую игрушку, нужно смотреть с какой целью ребёнок использует её в игре. Иногда лучше отказаться от покупок таких игрушек, любой ребёнок при необходимости построит оружие из подручных материалов (конструктор, палка на улице и т.п.).

Литература:

1. Абраменкова В.В. Во что играют наши дети? Игрушка и антиигрушка. М., 2006
2. Абраменкова В.В. Игрушка и антиигрушка в детской субкультуре. М., 2005.
3. <https://www.maam.ru/detskijasad/igrushki-i-antigrushki.html>
4. <https://infourok.ru/konsultaciya-dlya-roditeley-na-temu-ostorozhno-antiigrushka-3425564.html>
5. Кретьева Т. В. Игрушка и Антиигрушка. 2015