



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 14  
Г. ГУЛЬКЕВИЧИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ГУЛЬКЕВИЧСКИЙ РАЙОН**

**Номинация «Конспекты НОД «Ремёсла России»**

**Конспект организованной образовательной деятельности  
«Русские народные промыслы» для детей разновозрастной группы**

**Подготовила:  
воспитатель  
МБДОУ д/с №14 г. Гулькевичи  
Плохоцкая Светлана Викторовна**

**г. Гулькевичи  
2022 год**

**Цель:** формировать представления детей о русских промыслах (дымковская игрушка, гжель, хохлома, русские матрешки)

**Программные задачи:**

**Образовательные:**

- ✓ повышать уровень знания детей по изучению народных промыслов;
- ✓ расширять представления детей о русских народных промыслах

**Развивающие:**

- ✓ развивать словарный запас, связную речь;
- ✓ развивать внимание, познавательную активность;
- ✓ развивать память, мышление.

**Воспитательные:**

- ✓ воспитывать любовь и бережное отношение к труду;
- ✓ воспитывать интерес к декоративно-прикладному творчеству.

**Ход образовательной деятельности:**

Дети играют на паласе. Звучит сказочная музыка.

**Воспитатель:** Ребята, вы слышите, какая сказочная музыка звучит, а звучит она не просто так. Эта музыка зовет нас с вами в сказку, там нас ждет очень много нового и интересного. Присаживайтесь на ковер и послушайте сказку: «В одном красивом сказочном городе жила была девица краса и звали ее Марья Искусница. И была она мастерицей на все руки: и шить и вышивать и игрушки лепить, и вязать, но краше всего у нее получалось расписывать посуду, просто загляденье. И вот прослышал о ней Кощей Бессмертный и решил заполучить Марью Искусницу в свое царство-государство. Налетел и унес ее с собой. Но Марья Искусница, недолго думая, превратилась в прекрасную Жар-птицу и стала ронять свои красивые перья в память о себе.

Куда бы не упало перышко, там и появлялись новые мастера и мастерицы, умелые руки которых делали замечательные изделия, прославившиеся на весь мир. И вот однажды упало перышко в село под названием Дымка.»

**Воспитатель:** Ребята, скажите мне пожалуйста, а вы знаете, что делали дымковские мастера? (ответы детей). Воспитатель выставляет на магнитную доску картинки.

**Воспитатель:** Посмотрите пожалуйста, у меня на доске находятся всевозможные изделия. Скажите мне пожалуйста, где же тут дымковские игрушки? (ответы детей). Молодцы! Правильно! А скажите мне пожалуйста, а какую же краску использовали дымковские мастера для создания узоров? (ответы детей). Ребята, а какие же узоры использовались при росписи игрушек? (точки, прямые, круги, кольца, волнистые линии).

Ой, посмотрите, к нам гости идут, веселье с собой несут. (выходят дети в костюмах и читают стихи).

**Воспитатель:** Как интересно, спасибо большое. Ребята, посмотрите, у меня есть вот такое перышко, оно желтого цвета и упало оно в Нижегородскую область, в деревню с красивым названием Хохлома. Ребята, а как вы думаете, чем же знаменито это село? (ответы детей).

**Воспитатель:** А какие элементы хохломской росписи вы знаете? (разные ягоды, гроздья рябины, завитки, травка, листья, цветы).

**Воспитатель:** Молодцы! Правильно! А вот еще такой вопрос, скажите мне пожалуйста, а чем же отличаются хохломские изделия от других? (они сделаны из дерева).

Воспитатель: Ну что же ребята, пришла пора нам с вами поиграть.

### **Пальчиковая гимнастика «Пошел Ваня на базар»**

Пошел Ваня на базар

И принес домой товар.

Родной матушке — платок,

Одной сестрице — кузовок, Братику — сапожки,  
Другой сестре — сережки. Леденец — Машеньке,  
Орешки — Дашеньке,  
Пряник — Ксюшеньке,  
Бублик — Лушеньке,  
А шубу маленькой Катюшеньке.

Подарки разбирай!

Подходи, не зевай!

*Дети стучат попеременно кулачком одной руки о кулачок другой руки.  
Загибают последовательно пальчики, начиная с мизинца, сначала на одной  
руке, затем — на другой.*

**Воспитатель:** Ну что же мы с вами продолжаем наше путешествие с перышками Жар-птицы. Посмотрите ребята, какое красивое у меня перышко, а куда оно нас приведет, вы узнаете, отгадав мою загадку:

Из глубины веков до наших дней,  
Старанием мастеров умелых,  
Узором синим в платьях белых,  
Русь украшает чудо-... (Гжель)

**Воспитатель:** Ребята, а скажите мне пожалуйста, как вы думаете, почему же мастера для росписи использовали синий цвет? (*ответы детей*)

**Воспитатель:** Да, ребята, мастера сравнивали и говорили, что небо у них особенное, не такое, как у других. Вот и захотелось им перенести всю эту красоту на посуду. А что же они рисовали на посуде, как вы думаете? (узоры, цветы, капельки).

**Воспитатель:** Совершенно верно ребята. Предлагаю вам поиграть еще в одну игру **«Художественный салон»**

**Правила игры:** предметы «Художественного салона» выставлены на стеллажах. Выбирается «продавец». Остальные играющие – «покупатели». Они выбирают предмет покупки и точно описывают его «продавцу». «Продавец» может задавать вопросы, например: «Как украшен край изделия? Какой там цветок?» Когда «продавец» определит, что это за предмет, продает его. Игра продолжается. «Продавец» и «покупатель» меняются ролями.

**Воспитатель:** Как здорово вы играли, ребятки, ну а у меня осталось еще одно перышко. Перышко я сейчас взмахну и деток в народных умельцев превращу. *(взмахивает перышком)*. Ну вот ребята, вы превратились в разных умельцев, из разных поселений Дымка, Хохлома, Гжель. Посмотрите, перед вами на подносе лежат квадратики разного цвета, предлагаю вам выбрать тот цвет, умельцем какого промысла вы бы хотели стать. *(дети поочередно выбирают квадраты разного цвета, тем самым делясь на команды)*.

**Воспитатель:** Ну что же, просто прекрасно, вот мы с вами и поделились на три команды. А теперь взгляните на доску, здесь вы сможете увидеть картинки с изображениями разной утвари в различных техниках исполнения. Вот сейчас мы с вами и вспомним, как же рисуются элементы дымковской, хохломской росписи и гжели. Каждая команда должна показать любой элемент на доске.

*Дети показывают роспись на доске.*

**Воспитатель:** Очень здорово у вас получилось вы большие молодцы. Давайте с вами немного подвигаемся.

### **Физкультминутка**

Все ребята дружно встали

И на месте зашагали.

На носочках потянулись,

А теперь назад прогнулись.

Как пружинки мы присели

И тихонько разом сели.

*Движения выполняются по тексту.*

**Воспитатель:** Ну что же ребята, а сейчас я приглашаю вас в нашу творческую мастерскую и предлагаю вам побыть в роли народных умельцев. Вы можете выбрать любое понравившееся вам изделие и расписать его самостоятельно.

*Дети выбирают понравившийся им шаблон, проходят к столам и приступают к работе.*

**Воспитатель:** Но прежде, чем вы приступите к своей работе, давайте-ка все вместе потренируем наши глазки.

Мы гимнастику для глаз

Выполняем каждый раз.

Вправо, влево, кругом, вниз,

Повторить ты не ленись.

Укрепляем мышцы глаза.

Видеть лучше будем сразу.

**Воспитатель:** Ну а теперь мои мастера, предлагаю вам приступить к своей работе. *(дети под спокойную музыку выполняют работу).*

**Воспитатель:** Очень здорово у вас получилось. Как много ярких и красочных работ. Ну а за то, что вы такие умные, много знаете, Жар-птица, оставила вам вот такие перышки. (воспитатель раздает детям медальки в виде перышек с надписью: «Народный умелец»).

**Воспитатель:** На этом наше занятие подошло к концу. Вам понравилось? Что нового вы узнали? С чем познакомились?

**Воспитатель:** Посмотрите пожалуйста, у нас на доске с вами есть солнышко и тучка, если вам понравилось занятие попрошу прикрепить к солнышку лучик, если же вам было грустно, то прикрепите капельку к тучке. А нам пора прощаться до новых встреч!

### **Список используемой литературы:**

Антонова Г. А., Ельцова О. М., Николаева Н. Н. «Воспитание духовности через приобщение дошкольников к традиционной праздничной культуре русского народа» М.: Сфера, 2011г.

Дыбина О. В. «Предметный мир как средство формирования творчества детей» М.: Сфера, 2011г.

### **Интернет-ресурсы:**

<https://www.maam.ru/detskijasad/didaktich..>

<https://infourok.ru/didakticheskie-igry>

<https://blog.dohcolonoc.ru/entry/zanyati>

<https://www.moi-detsad.ru/oznakomlenie-d>