

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение № 103
«Детский сад комбинированного вида»**

УТВЕРЖДЕНО:

Методическим советом
Протокол от 01.09.2024г. №

СОГЛАСОВАНО:

Заведующая МАДОУ № 103
«Детский сад комбинированного вида»
_____/ И.В. Лунева
Приказ № _____ от _____ г.

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Нейролепка: умные пальчики»**

Возрастная группа:

Дошкольный возраст

Срок реализации программы:

Один год

Сведения о разработчиках:

Мамонтова О.А.

воспитатель

Кемерово, 2024 год

Содержание

1.	Пояснительная записка	3
1.1.	Направленность программы	3
1.2.	Актуальность программы	3
1.3.	Цель, задачи программы	4
1.4.	Отличительные особенности программы	4
1.5.	Адресат программы	4
1.6.	Планируемые результаты освоения программы	4
1.7.	Формы педагогической диагностики	5
1.8.	Результаты фиксации освоения программы	7
2.	Содержание программы	8
3.	Учебный план	19
4.	Методическое сопровождение	51
4.1.	Методы обучения	51
4.2.	Формы организации образовательного процесса	51
4.3.	Формы организации занятия	51
4.4.	Алгоритм занятия (краткое описание структуры занятия и его этапов)	52
4.5.	Педагогические технологии	53
5.	Организация работы по программе	54
5.1.	Срок реализации Программы	54
5.2.	Режим занятий, их продолжительность и периодичность	55
5.3.	Особенности организации образовательного процесса	55
5.4.	Кадровое обеспечение	55
5.5.	Материально-техническое обеспечение	55
5.6.	Информационное обеспечение	55
6.	Методическое обеспечение (список используемой литературы)	57

1. Пояснительная записка

Данная программа разработана на основе нормативно-правовых документов, регламентирующих организацию деятельности дошкольных образовательных организаций:

с законами РФ и распоряжения правительства РФ

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 г. № 1726р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»

с документами Министерства образования и науки РФ

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. № 09–3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»

с документами Федеральных служб

- постановлением Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;

с региональными документами

- Законом Кемеровской области «Об образовании в Кемеровской области» от 28.12.2000 г. №110-03;

с локальными документами

- Уставом муниципального автономного дошкольного учреждения № 103 «Детский сад комбинированного вида» г. Кемерово

1.1. Направленность программы

«Нейролепка» направлена на развитие личности, ее творческого потенциала, художественных способностей, психических процессов: внимание, мышление, память. Уровень развития речи, мыслительной деятельности детей находится в прямой зависимости от степени развития мелкой моторики рук. Занятия по развитию мелкой моторики и осязания помогают оказывать положительное воздействие на кору головного мозга, тем самым ослабляют зависимость становления зрительных функций от зрительного дефекта. Мышление имеет свою материальную основу – нейронные контуры, а мозг обладает пластичностью, способностью создавать и разрушать эти контуры. Развивать мелкую моторику рук нужно с раннего детства, используя разные приемы: самомассаж, различные пальчиковые игры, нейроупражнения, лепку. При помощи нейроупражнений и лепки возможно улучшить терпение, внимание, креативность, повысить самооценку ребенка.

Программа по нейролепке «Умные пальчики», имеет художественно – эстетическую направленность и построена с учетом специфики дополнительного образования детей. В программе предусмотрены два раздела по лепке: пластилинография для детей 3-4 лет, лепка из воздушного пластилина для детей 5-7лет.

1.2. Актуальность программы

Новизна программы заключается в том, что развитие мелкой моторики способствует развитию сенсомоторики, то есть согласованности в работе глаз и рук, совершенствованию координации движений, точности в выполнении действий, гибкости, силе, коррекции мелкой моторики пальцев рук. Дети овладевают навыками и умениями работы с инструментами – стеками.

1.3. Цель, задачи программы

Цель программы: развитие и формирование творческих способностей и психических процессов обучающихся, через развитие мелкой моторики, познавательного интереса, фантазии.

Задачи программы:

- обучать основным приемам лепки;
- углубить знания о воздушном пластилине;
- закреплять правила техники безопасности и требования к организации рабочего места;
- воспитывать художественно - эстетический вкус и трудолюбие;
- способствовать формированию творческого потенциала ребенка;
- способствовать формированию коммуникативных качеств во взаимодействии в группе;
- способствовать формированию повышения самооценки своих возможностей;
- способствовать формированию навыков аккуратной работы.

1.4. Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью программы состоит в том, что приемы лепки сопровождаются кинезиологическими упражнениями, нейропсихологическими, пальчиковыми играми. Использование игр на развитие межполушарных связей является необходимыми базовыми упражнениями, которые включают мозговую активность ребенка. При регулярном выполнении специальных движений образуется большое количество нервных волокон, связывающих полушария головного мозга, в результате применения этих упражнений развивается пространственное мышление, ребенок может дольше концентрировать внимание, сосредотачиваться.

1.5. Адресат программы

Программа рассчитана на детей от 3 до 7 лет.
Обучение в группе проводится на русском языке.

1.6. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые итоговые результаты освоения программы к концу года обучения:

- реализуют познавательную активность;
- скоординированы движения кистей рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными;
- знают основные сведения о воздушном пластилине, основные приемы лепки;
- развито творческое воображение у детей;
- сформирован интерес к творческой деятельности;
- развита культура общения воспитанников, трудолюбие, усидчивость, терпение;
- высокая степень интереса обучающихся к содержанию занятий;
- практическое применение своих умений и навыков;
- использование поделок-сувениров в качестве подарков;
- умеют организовывать и убирать свое рабочее место;
- доводят начатое дело до конца, появляется усидчивость, аккуратность.

В программе «Умные пальчики» весь материал для занятий с детьми имеет практическую направленность, опирается на сформировавшийся жизненный опыт, помогает выделить сущность признаков изучаемых объектов и явлений, активизирует образы и представления, хранящиеся в

долговременной памяти, они позволяют уточнить уже усвоенные им знания, расширять их, применять первые варианты обобщения.

Структура программы предусматривает занятия по реализации художественно - эстетической направленности с воспитанниками с 1 сентября по 31 мая учебного года, по одному занятию в неделю и составляет 9 – 18 часов в год. Продолжительность одного занятия для воспитанников: 2-ая младшая группа – 15 минут; средняя группа – 20 минут; старшая группа – 25 минут, подготовительная группа – 30 минут. Общий объем программы за учебный год – 36 академических часов.

1.7. Формы педагогической диагностики

Мониторинг качества образовательного процесса, который позволяет отследить уровень освоения воспитанниками теоретической и практической части программы, динамику роста знаний, умений и навыков проводится по направлению:

Переработка кинетической информации «Праксис позы пальцев» (методика, рекомендованная ЦСГО г. Казани)

Критерии анализа результата пробы:

3-плохо

2-много ошибок

1,5 - ошибки, но часть из них самокоррекция, а часть - с помощью (подсказки)

1 - единичные ошибки

0 - всё хорошо (нет ошибок)

Условные обозначения:

0 - соединить пальцы

- пальцы одновременно

на - один палец на другой

Инструкция для проводящего диагностику:

Доброжелательный настрой педагога, предварительная беседа, чтобы ребенок расположился.

Ребенок сидит напротив проводящего диагностику.

1 этап. Воспроизведение поз пальцев. По зрительному образцу. Задание ребенку:

- Сейчас я покажу разные фигурки из пальчиков, а ты повторяй за мной, теми же пальцами, что и я.

После того, как 5 поз показали одной рукой, говорим:

- А теперь будешь делать то же самое другой рукой.

(после каждой позы можно ставить отметку о правильности, с набором опыта можно ставить после смены рук).

2 этап. Воспроизведение поз пальцев. По проприоцептивному образцу. Задание ребенку:

- Сейчас я тебе сложу фигурку из пальчиков на этой руке, затем мы пальчики распрявим, а потом ты сложишь фигурку сам на этой же руке. Только делать всё будем с закрытыми глазами (ребенок закрывает сам, если видно, что подглядывает, скрываем листком бумаги или другим предметом).
- А теперь то же самое на другой руке.

3 этап. Перенос позы пальцев с одной руки на другую. По проприоцептивному образцу. Задание ребенку:

- Сейчас я тебе буду складывать фигурки из пальчиков на одной руке. А ты складывай такие же на другой (одна твоя рука загадывает загадку другой руке). И делать мы будем это снова с закрытыми глазами.

Сложив пальцы ребенка в позу и убрав свою руку педагог спрашивает: “Ты понял, как лежали пальчики?” При ответе “Да”, педагог разглаживает руку ребенка и предлагает ему воспроизвести позу другой рукой.

Качественный анализ:

Кинестетические ошибки - не может найти нужный набор движений, перебирает пальцы, помогает другой рукой, движения диффузные, выставляет нужные и ненужные пальцы, не может повторить позу, заданную на другой руке.

Импульсивные (персевераторные) ошибки: быстро показывает, потом сам исправляет, не подумал, а сделал. (оценка 1,5)

Пространственные ошибки - неправильно располагает руку в пространстве, воспроизводит позу зеркально. Если долго ищет позу, то считаем как ошибку.

(детям до 5 лет пространственные ошибки (замена правой-левой руки зеркально и пальцев - допустимо, не считаем ошибкой), детям до 7 лет не считаем ошибкой зеркальное отражение рук, но замена зеркальная порядка пальцев считается ошибкой).

Кинетические - инертность, с трудом переключается на новую позу, повторяет одно из предыдущих движений.

Регуляторные - усвоение недоступно, отказ от выполнения. **Межполушарные** - продуктивность при переносе позы отчетливо хуже, чем продуктивность по показу, долго ищет позу.

1 этап	По зрительному образцу					
Правая рука	2	2-3	1o5	1-2	3 на 2	Среднее значение
Анализ						
Левая рука	5	2-5	1o3	2	1o5	Среднее значение
Анализ						
2 этап	По проциоцептивному образцу (без зрительного контроля) (глаза закрыты, или глаза открыты, но рука закрыта листом бумаги (иным предметом))					
	На правой руке					
	2 на 3	1o5	2-5	4-5	2-3	Среднее значение
Анализ						
	На левой руке					
	3 на 2	1o3	4-5	1o4	2-5	Среднее значение

Анализ						
3 этап	Тактильный гнозис (Перенос прикосновений на другую руку (глаза закрыты).					
	С левой на правую					
	1о4	1о3	2-3	2-5	1о4	Среднее значение
Анализ						
	С правой на левую					
	1о5	1о3	2-5	1о4	4-5	Среднее значение
Анализ						

По завершению пробы для выявления общего показателя сложите средние баллы по каждой пробе (6 цифр) и разделите на 6.

Итоговый балл: _____

Критерии анализа результата:

0-0,9 - высокий уровень

1-1,4 - хороший уровень

1,5-1,9 - средний уровень, требуется общая коррекция (нейролепка)

2-3 - рекомендованы занятия с нейропсихологом

Диагностика проводится два раза в год (с 4 лет): в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (итоговая – май). Результаты обследования заносятся в разработанную таблицу-матрицу.

1.8. Результаты фиксации освоения программы

- Еженедельная выставка детских работ в группе воспитанников.
- Творческий отчет воспитателя – руководителя кружка на официальной страничке ДОУ.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержание программы для детей 3-4 лет

Темы и разделы	Описание работы
Тема 1. Вводное занятие. Знакомство с основными элементами и приемами лепки.	Знакомство с материалами и инструментами для работы с пластилином. Показ катание шарика, колбаски, веревочки. Приемы: отщипывание, придавливание, лепешки, размазывание.
Тема 2. «Дождик».	Работа на карточке. Заполнение недостающих мест. Катание веревочки, капельки, придавливание, размазывание.
Тема 3. «Овощи на грядке».	Работа на карточке. Заполнение недостающих мест, отщипывание, катание, придавливание, размазывание.
Тема 4. «Фрукты в корзине»	Работа на карточке. Заполнение недостающих мест, катание, придавливание, размазывание.
Тема 5. «Завтрак».	Работа на карточке. Заполнение недостающих мест, катание, придавливание, размазывание.
Тема 6. «Осень».	Работа на карточке. Заполнение недостающих мест, катание, придавливание.
Тема 7. «Художник».	Работа на карточке. Заполнение недостающих мест, отщипывание, катание, придавливание, размазывание.
Тема 8. «Аквариум».	Работа на карточке. Заполнение недостающих мест, работа с мелкими заполнениями, катание, придавливание, размазывание.
Тема 9. «Ежик».	Работа на карточке. Заполнение недостающих мест, отщипывание, катание, придавливание.
Тема 10. «Белка и сова».	Работа на карточке. Заполнение недостающих мест, отщипывание, катание, придавливание.
Тема 11. «Панда».	Работа на карточке. Заполнение недостающих мест, работа с мелкими заполнениями, катание, придавливание, размазывание.
Тема 12. «Дом».	Работа на карточке. Заполнение недостающих мест, отщипывание, катание, придавливание.
Тема 13. «Снеговик».	Работа на карточке. Заполнение недостающих мест, катание, придавливание, размазывание.
Тема 14. «Собачка с подарком».	Работа на карточке. Заполнение недостающих мест, отщипывание, катание, придавливание.
Тема 15. «Дед Мороз».	Работа на карточке. Заполнение недостающих мест, катание, придавливание, размазывание.
Тема 16. «Елка».	Работа на карточке. Заполнение недостающих мест, катание, придавливание, размазывание. Добавление своих украшений.
Тема 17. «Подводный мир».	Работа на карточке. Заполнение недостающих мест, работа с мелкими заполнениями, катание, придавливание, размазывание, повторение элементов.
Тема 18. «Снегирь».	Работа на карточке. Заполнение недостающих мест, катание, придавливание, размазывание.
Тема 19. «Олень».	Работа на карточке. Заполнение недостающих мест, катание, придавливание, размазывание.

Тема 20. «Попугай».	Работа на карточке. Заполнение недостающих мест, работа с мелкими заполнениями, катание, придавливание, размазывание, создание цветков из лепешек с закруглением.
Тема 21. «Зимнее дерево».	Работа на листе. Изготовление зимнего дерева из веревочек пластилина.
Тема 22. «Сердечко».	Работа на карточке. Украсить сердечко. Самостоятельная работа.
Тема 23. «Подарок для папы».	Работа на карточке. Заполнение недостающих мест, катание, придавливание, размазывание.
Тема 24. «Украсим шапку».	Работа на карточке. Украсить шапку. Самостоятельная работа.
Тема 25. «Подарок для мамы».	Работа на карточке. Заполнение недостающих мест, катание, придавливание, размазывание.
Тема 26. «Весна».	Работа на карточке. Заполнение недостающих мест, работа с мелкими заполнениями, катание, придавливание, размазывание, создание цветков из лепешек с закруглением
Тема 27. «Украсим матрешку».	Работа на карточке. Заполнение недостающих мест, катание, придавливание, размазывание.
Тема 28. «Дымковская игрушка».	Работа на карточке. Заполнение недостающих мест, катание, придавливание, размазывание.
Тема 29. «Весеннее дерево».	Работа на листе. Изготовление зимнего дерева из веревочек пластилина.
Тема 30. «Ракета».	Работа на карточке. Заполнение недостающих мест, катание, придавливание, размазывание.
Тема 31. «Украсим яйцо».	Работа на карточке. Украсить яйцо. Самостоятельная работа.
Тема 32. «Божья коровка».	Работа на карточке. Заполнение недостающих мест, катание, придавливание, размазывание.
Тема 33. «Салют».	Работа на карточке. Заполнение недостающих мест, катание, придавливание, размазывание.
Тема 34. «Украсим бабочку».	Работа на карточке. Украсить бабочку. Самостоятельная работа.
Тема 35. «Радуга».	Работа на карточке. Заполнение недостающих мест, катание, придавливание, размазывание.
Тема 36. Работа на выбор	Самостоятельная работа.

Содержание программы для детей 4-5 лет

Темы и разделы	Описание работы
Тема 1. Вводное занятие. Знакомство со свойствами воздушного пластилина с основными элементами и приемами лепки. Диагностика	Знакомство с материалами и инструментами для работы с пластилином. Показ катание шарика, колбаски, веревочки. Приемы: отщипывание, придавливание, лепешки, размазывание.
Тема 2. «Гусеница».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 3. «Улитка».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 4. «Грибы на полянке»	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Совместная работа.
Тема 5. «Желудь».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 6. «Ежик».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Изготовление из шариков разных размеров конусов для иголок. Совместная работа.
Тема 7. «Тыква».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 8. «Корзина с овощами».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Совместная работа.
Тема 9. «Белка».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Совместная работа.
Тема 10. «Осеннее дерево».	Создание композиции. Работа на листе бумаги. Добавление дополнительных деталей. Совместная работа.
Тема 11. «Кошка».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Совместная работа.
Тема 12. «Собака».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Совместная работа.
Тема 13. «Снеговик».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 14. «Елка».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки, ножницы. Совместная работа.
Тема 15. «Снежинка».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 16. «Елочная игрушка».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 17. «Снежный кролик».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.

Тема 18. «Снегирь».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 19. «Олень».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 20. «Лиса».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 21. «Волк».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 22. «Сердечко».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 23. «Подарок для папы».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 24. «Подснежник».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 25. «Подарок для мамы».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 26. «Весна».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Самостоятельная работа на листе бумаги.
Тема 27. «Матрешка».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 28. «Дымковская игрушка».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 29. «Весеннее дерево».	Создание композиции. Работа на листе бумаги. Добавление дополнительных деталей. Совместная работа на листе бумаги.
Тема 30. «Ракета».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 31. «Пасхальное яйцо».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Самостоятельная работа.
Тема 32. «Шмель».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Самостоятельная работа.
Тема 33. «Танк».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 34. «Бабочка».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.

Тема 35. «Цветы».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 36. Лепка на свободную тему. Диагностика (работа на выбор)	Самостоятельная работа.

Содержание программы для детей 5-6 лет
(В этом возрасте будет лепка животных с 6 материков)

Темы и разделы	Описание работы
Тема 1. Вводное занятие. Знакомство со свойствами воздушного пластилина с основными элементами и приемами лепки. Диагностика.	Знакомство с материалами и инструментами для работы с пластилином. Показ катание шарика, колбаски, веревочки. Приемы: отщипывание, придавливание, лепешки, размазывание.
Тема 2. Австралия «Утконос».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 3. «Коала».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 4. «Плащеносная ящерица»	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Совместная работа.
Тема 5. «Кенгуру».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 6. «Страус эму».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Совместная работа.
Тема 7. Антарктида «Тюлень».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 8. «Пингвин».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Совместная работа.
Тема 9. «Косатка».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Совместная работа.
Тема 10. «Альбатрос».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Совместная работа.
Тема 11. Евразия «Панда».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Совместная работа.
Тема 12. «Енот».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Совместная работа.
Тема 13. «Волк».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 14. «Филин».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки, ножницы. Совместная работа.
Тема 15. «Горный козел».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 16. Северная Америка «Пеликан».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 17. «Дикобраз».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 18. «Скунс».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.

Тема 19. «Белоголовый орлан».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 20. Южная Америка «Анаконда».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 21. «Тукан».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 22. «Ягуар».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 23. «Ленивец».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 24. «Лягушка-древолаз».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 25. Африка «Слон».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 26. «Бесхвостая обезьяна».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 27. «Жираф».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 28. «Лев».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 29. Обитатели морей и океанов «Осьминог».	Создание композиции. Работа на листе бумаги. Добавление дополнительных деталей. Совместная работа.
Тема 30. «Кит».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 31. «Краб».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 32. «Рыба-клоун».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 33. «Морская черепаха».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 34. «Спанч-Боб».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 35. «Динозавр».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.

Тема 36. Лепка на свободную тему. Диагностика (работа на выбор)	Самостоятельная работа.
---	-------------------------

Содержание программы для детей 6-7 лет

Темы и разделы	Описание работы
Тема 1. Вводное занятие. Знакомство со свойствами воздушного пластилина с основными элементами и приемами лепки. Диагностика.	Знакомство с материалами и инструментами для работы с пластилином. Показ катание шарика, колбаски, веревочки. Приемы: отщипывание, придавливание, лепешки, размазывание.
Тема 2. «Кактус в горшке».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 3. «Дерево».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 4. «Домик гриб»	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 5. «Чебурашка».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 6. «Миньон».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 7. «Сладости».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 8. «Тарелка с фруктами».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 9. «Лягушка».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 10. «Дракон».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 11. «Радуга с тучками».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 12. «Баран».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 13. «Снеговик».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 14. «Елка».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 15. «Леденец».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 16. «Елочная игрушка».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.

Тема 17. «Радужная черепаха».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 18. «Сова».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 19. «Мороженое».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 20. «Лунтик».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 21. «Кафе - еда».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 22. «Валентинки».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 23. «Подарок для папы».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 24. «Вязаное сердечко».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 25. «Подарок для мамы».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 26. «Смешарики».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Самостоятельная.
Тема 27. «Матрешка».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 28. «Дымковская игрушка».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 29. «Винни-Пух».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 30. «Инопланетянин».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 31. «Кулич».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Самостоятельная работа.
Тема 32. «Веточка вербы».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Самостоятельная работа.
Тема 33. «День победы».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.

Тема 34. «Роза».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 35. «Чаша с цветами».	Создание композиции. Добавление дополнительных деталей. Лепка с использованием стеки. Совместная работа.
Тема 36. Лепка на свободную тему. Диагностика (работа на выбор)	Самостоятельная работа.

3. Учебный план

Учебно-тематический план по работе с детьми 3-4 лет

Месяц	№ занятия	Продолжительность занятия в минутах	Темы	Содержание
Сентябрь	1	15 мин	Тема 1. Водное занятие.	1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 170]. 3. Знакомство с техникой безопасности. 4. Практическая деятельность – освоение приемов лепки. 5. Кинезиологическая физминутка «Ухо-нос».
	2	15 мин	Тема 2. «Дождик»	1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 170]. 3. Вводная беседа. Показ карточки. Показ готовой работы. 4. Практическая деятельность. 5. Кинезиологическая физминутка «Ухо-нос» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы.
	3	15 мин	Тема 3. «Овощи на грядке»	1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 170]. 3. Вводная беседа. Показ карточки. Показ готовой работы. 4. Практическая деятельность. 5. Кинезиологическая физминутка «Ухо-нос» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы.
	4	15 мин	Тема 4. «Фрукты в корзине»	1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 170]. 3. Вводная беседа. Показ карточки. Показ готовой работы. 4. Практическая деятельность. 5. Кинезиологическая физминутка «Ухо-нос» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы.
Октябрь	1	15 мин	Тема 5. «Завтрак»	1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 170]. 3. Вводная беседа. Показ карточки. Показ готовой работы. 4. Практическая деятельность. 5. Кинезиологическая физминутка «Ухо-нос» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы.
	2	15 мин	Тема 6. «Осень»	1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 170].

				<p>3. Вводная беседа. Показ карточки. Показ готовой работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Ухо-нос» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p>
	3	15 мин	Тема 7. «Художник»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 170].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ карточки. Показ готовой работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Ухо-нос» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p>
	4	15 мин	Тема 8. «Аквариум»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 170].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ карточки. Показ готовой работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Ухо-нос» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p>
Ноябрь	1	15 мин	Тема 9. «Ежик»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 171].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ карточки. Показ готовой работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Ухо-нос» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p>
	2	15 мин	Тема 10. «Белка и сова»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 171].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ карточки. Показ готовой работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Фонарики» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p>
	3	15 мин	Тема 11. «Панда»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 171].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ карточки. Показ готовой работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Фонарики» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p>
	4	15 мин	Тема 12. «Дом»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 171].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ карточки. Показ готовой работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p>

				5. Кинезиологическая физминутка «Фонарики» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы.
Декабрь	1	15 мин	Тема 13. «Снеговик»	1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 171]. 3. Вводная беседа. Показ карточки. Показ готовой работы. 4. Практическая деятельность. 5. Кинезиологическая физминутка «Фонарики» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы.
	2	15 мин	Тема 14. «Собачка с подарком»	1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 171]. 3. Вводная беседа. Показ карточки. Показ готовой работы. 4. Практическая деятельность. 5. Кинезиологическая физминутка «Фонарики» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы.
	3	15 мин	Тема 15. «Дед Мороз»	1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 171]. 3. Вводная беседа. Показ карточки. Показ готовой работы. 4. Практическая деятельность. 5. Кинезиологическая физминутка «Фонарики» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы.
	4	15 мин	Тема 16. «Елка»	1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 171]. 3. Вводная беседа. Показ карточки. Показ готовой работы. 4. Практическая деятельность. 5. Кинезиологическая физминутка «Фонарики» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы.
Январь	1	15 мин	Тема 17. «Подводный мир»	1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 172]. 3. Вводная беседа. Показ карточки. Показ готовой работы. 4. Практическая деятельность. 5. Кинезиологическая физминутка «Лягушки» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы.
	2	15 мин	Тема 18. «Снегирь»	1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 172]. 3. Вводная беседа. Показ карточки. Показ готовой работы. 4. Практическая деятельность. 5. Кинезиологическая физминутка «Лягушки» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы.
	3	15 мин	Тема 19. «Олень»	1. Приветствие.

				<p>2. Гимнастика для рук [3, с. 172].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ карточки. Показ готовой работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Лягушки» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p>
	4	15 мин	Тема 20. «Попугай»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 172].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ карточки. Показ готовой работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Лягушки» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p>
Февраль	1	15 мин	Тема 21. «Зимнее дерево»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 172].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ карточки. Показ готовой работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Лягушки» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p>
	2	15 мин	Тема 22. «Сердечко»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 172].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ карточки. Показ готовой работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Лягушки» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p>
	3	15 мин	Тема 23. «Подарок для папы»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 172].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ карточки. Показ готовой работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Лягушки» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p>
	4	15 мин	Тема 24. «Украсим шапку»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 172].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ карточки. Показ готовой работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Лягушки» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p>
Март	1	15 мин	Тема 25. «Подарок для мамы.»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 172].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ карточки. Показ готовой работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p>

				<p>5. Кинезиологическая физминутка «Заяц-колечко» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p>
	2	15 мин	Тема 26. «Весна»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 172].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ карточки. Показ готовой работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Заяц-колечко» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p>
	3	15 мин	Тема 27. «Украсим матрешку»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 172].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ карточки. Показ готовой работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Заяц-колечко» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p>
	4	15 мин	Тема 28. «Дымковская игрушка»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 172].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ карточки. Показ готовой работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Заяц-колечко» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p>
Апрель	1	15 мин	Тема 29. «Весеннее дерево»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 172].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ карточки. Показ готовой работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Заяц-колечко» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p>
	2	15 мин	Тема 30. «Ракета»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 172].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ карточки. Показ готовой работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Заяц-колечко» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p>
	3	15 мин	Тема 31. «Украсим яйцо»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 172].</p>

				<p>3. Вводная беседа. Показ карточки. Показ готовой работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Заяц-колючко» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p>
	4	15 мин	Тема 32. «Божья коровка»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 172].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ карточки. Показ готовой работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Заяц-колючко» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p>
Май	1	15 мин	Тема 33. «Салют»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 172].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ карточки. Показ готовой работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Заяц-колючко» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p>
	2	15 мин	Тема 34. «Украшим бабочку»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 172].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ карточки. Показ готовой работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Заяц-колючко» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p>
	3	15 мин	Тема 35. «Радуга»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 172].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ карточки. Показ готовой работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Заяц-колючко» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p>
	4	15 мин	Тема 36. Работа на выбор	<p>1. Приветствие. (Диагностика)</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 172].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовых работ.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Заяц-колючко» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p>

ИТОГО ЗА ГОД	36	9 часов		
-------------------------	-----------	--------------------	--	--

Учебно-тематический план по работе с детьми 4-5 лет

Месяц	№ занятия	Продолжительность занятия в минутах	Темы	Содержание
Сентябрь	1	20 мин	Тема 1. Водное занятие.	1. Приветствие. (Диагностика) 2. Гимнастика для рук [3, с. 173]. 3. Знакомство с техникой безопасности. 4. Практическая деятельность – освоение приемов лепки. 5. Кинезиологическая физминутка «Заяц-колечко».
	2	20 мин	Тема 2. «Гусеница»	1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 173]. 3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы. 4. Практическая деятельность. 5. Кинезиологическая физминутка «Заяц-колечко» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы. 7. Уборка рабочего места.
	3	20 мин	Тема 3. «Улитка»	1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 173]. 3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы. 4. Практическая деятельность. 5. Кинезиологическая физминутка «Заяц-колечко» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы. 7. Уборка рабочего места.
	4	20 мин	Тема 4. «Грибы на полянке»	1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 173]. 3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы. 4. Практическая деятельность. 5. Кинезиологическая физминутка «Заяц-колечко» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы. 7. Уборка рабочего места.
Октябрь	1	20 мин	Тема 5. «Желудь»	1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 173]. 3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы. 4. Практическая деятельность.

				<p>5. Кинезиологическая физминутка «Заяц-колючко-цепочка» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	2	20 мин	Тема 6. «Ежик»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 173].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Заяц-колючко-цепочка» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	3	20 мин	Тема 7. «Тыква»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 173].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Заяц-колючко-цепочка» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	4	20 мин	Тема 8. «Корзина с овощами»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 173].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Заяц-колючко-цепочка» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
Ноябрь	1	20 мин	Тема 9. «Белка»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 174].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Заяц-колючко-цепочка» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	2	20 мин	Тема 10. «Осеннее дерево»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 174].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p>

				<p>5. Кинезиологическая физминутка «Заяц-колючко-цепочка» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	3	20 мин	Тема 11. «Кошка»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 174].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Заяц-колючко-цепочка» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	4	20 мин	Тема 12. «Собака»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 174].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Заяц-колючко-цепочка» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
Декабрь	1	20 мин	Тема 13. «Снеговик»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 174].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Дом-ежик-замок» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	2	20 мин	Тема 14. «Елка»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 174].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Дом-ежик-замок» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	3	20 мин	Тема 15. «Снежинка»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 174].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p>

				<p>5. Кинезиологическая физминутка «Дом-ежик-замок» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	4	20 мин	Тема 16. «Елочная игрушка»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 174].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Дом-ежик-замок» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
Январь	1	20 мин	Тема 17. «Снежный кролик»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 174].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Дом-ежик-замок» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	2	20 мин	Тема 18. «Снегирь»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 174].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Дом-ежик-замок» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	3	20 мин	Тема 19. «Олень»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 174].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Дом-ежик-замок» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	4	20 мин	Тема 20. «Лиса»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 174].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p>

				<p>5. Кинезиологическая физминутка «Дом-ежик-замок» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
Февраль	1	20 мин	Тема 21. «Волк»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 174].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Дом-ежик-замок» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	2	20 мин	Тема 22. «Сердечко»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 174].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Дом-ежик-замок» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	3	20 мин	Тема 23. «Подарок для папы»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 174].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Дом-ежик-замок» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	4	20 мин	Тема 24. «Подснежник»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 174].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Дом-ежик-замок» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
Март	1	20 мин	Тема 25. «Подарок для мамы.»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 175].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p>

				<p>5. Кинезиологическая физминутка «Ножницы-собака-лошадка» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	2	20 мин	Тема 26. «Весна»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 175].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Ножницы-собака-лошадка» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	3	20 мин	Тема 27. «Матрешка»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 175].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Ножницы-собака-лошадка» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	4	20 мин	Тема 28. «Дымковская игрушка»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 175].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Ножницы-собака-лошадка» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
Апрель	1	20 мин	Тема 29. «Весеннее дерево»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 175].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Ножницы-собака-лошадка» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	2	20 мин	Тема 30. «Ракета»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 175].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p>

				<p>5. Кинезиологическая физминутка «Ножницы-собака-лошадка» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	3	20 мин	Тема 31. «Пасхальное яйцо»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 175].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Ножницы-собака-лошадка» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	4	20 мин	Тема 32. «Шмель»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 175].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Ножницы-собака-лошадка» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
Май	1	20 мин	Тема 33. «Танк»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 175].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Ножницы-собака-лошадка» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	2	20 мин	Тема 34. «Бабочка»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 175].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Ножницы-собака-лошадка» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	3	20 мин	Тема 35. «Цветы»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 175].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p>

				<p>5. Кинезиологическая физминутка «Ножницы-собака-лошадка» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	4	20 мин	Тема 36. Работа на выбор	<p>1. Приветствие. (Диагностика)</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 175].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Ножницы-собака-лошадка» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
ИТОГО ЗА ГОД	36	12 часов		

Учебно-тематический план по работе с детьми 5-6 лет

Месяц	№ занятия	Продолжительность занятия в минутах	Темы	Содержание
Сентябрь	1	25 мин	Тема 1. Водное занятие.	1. Приветствие. (Диагностика) 2. Гимнастика для рук [3, с. 170,171]. 3. Знакомство с техникой безопасности. 4. Практическая деятельность – освоение приемов лепки. 5. Кинезиологическая физминутка «Ножницы-собака-лошадка».
	2	25 мин	Тема 2. Австралия «Утконос»	1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 170, 171]. 3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы. 4. Практическая деятельность. 5. Кинезиологическая физминутка «Ножницы-собака-лошадка» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы. 7. Уборка рабочего места.
	3	25 мин	Тема 3. «Коала»	1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 170, 171]. 3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы. 4. Практическая деятельность. 5. Кинезиологическая физминутка «Ножницы-собака-лошадка» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы. 7. Уборка рабочего места.
	4	25 мин	Тема 4. «Плещеносная ящерица»	1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 170, 171]. 3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы. 4. Практическая деятельность. 5. Кинезиологическая физминутка «Ножницы-собака-лошадка» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы. 7. Уборка рабочего места.
Октябрь	1	25 мин	Тема 5. «Кенгуру»	1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 170, 171]. 3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы. 4. Практическая деятельность.

				<p>5. Кинезиологическая физминутка «Кулак-ребро-ладонь» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	2	25 мин	Тема 6. «Страус эму»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 170, 171].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Кулак-ребро-ладонь» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	3	25 мин	Тема 7. Антарктида «Тюлень»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 170, 171].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Кулак-ребро-ладонь» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	4	25 мин	Тема 8. «Пингвин»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 170, 171].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Кулак-ребро-ладонь» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
Ноябрь	1	25 мин	Тема 9. «Косатка»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 171, 172].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Кулак-ребро-ладонь» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	2	25 мин	Тема 10. «Альбатрос»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 171, 172].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p>

				<p>5. Кинезиологическая физминутка «Кулак-ребро-ладонь» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	3	25 мин	Тема 11. Евразия «Панда»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 171, 172].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Кулак-ребро-ладонь» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	4	25 мин	Тема 12. «Енот»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 171, 172].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Кулак-ребро-ладонь» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
Декабрь	1	25 мин	Тема 13. «Волк»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 171, 172].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Флажок-рыбка-лодочка» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	2	25 мин	Тема 14. «Филин»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 171, 172].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Флажок-рыбка-лодочка» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	3	25 мин	Тема 15. «Горный козел»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 171, 172].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p>

				<p>5. Кинезиологическая физминутка «Флажок-рыбка-лодочка» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	4	25 мин	Тема 16. Северная Америка «Пеликан»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 171, 172].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Флажок-рыбка-лодочка» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
Январь	1	25 мин	Тема 17. «Дикобраз»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 173, 174].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Флажок-рыбка-лодочка» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	2	25 мин	Тема 18. «Скунс»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 173, 174].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Флажок-рыбка-лодочка» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	3	25 мин	Тема 19. «Белоголовый орлан»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 173, 174].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Флажок-рыбка-лодочка» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	4	25 мин	Тема 20. Южная Америка «Анаконда»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 173, 174].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p>

				<p>5. Кинезиологическая физминутка «Флажок-рыбка-лодочка» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
Февраль	1	25 мин	Тема 21. «Тукан»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 173, 174].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Фонарики», «Ухо-нос» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	2	25 мин	Тема 22. «Ягуар»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 173, 174].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Фонарики», «Ухо-нос» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	3	25 мин	Тема 23. «Ленивец»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 173, 174].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Фонарики», «Ухо-нос» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	4	25 мин	Тема 24. «Лягушка-древолаз»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 173, 174].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Фонарики», «Ухо-нос» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
Март	1	25 мин	Тема 25. Африка «Слон»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 174, 175].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p>

				<p>5. Кинезиологическая физминутка «Фонарики», «Ухо-нос» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	2	25 мин	Тема 26. «Безхвостая обезьяна»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 174, 175].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Фонарики», «Ухо-нос» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	3	25 мин	Тема 27. «Жираф»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 174, 175].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Фонарики», «Ухо-нос» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	4	25 мин	Тема 28. «Лев»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 174, 175].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Фонарики», «Ухо-нос» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
Апрель	1	25 мин	Тема 29. Обитатели морей и океанов «Осьминог»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 174, 175].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Кулак-ребро-ладонь», «Перекрестные шаги» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	2	25 мин	Тема 30. «Кит»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 174, 175].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p>

				<p>5. Кинезиологическая физминутка «Кулак-ребро-ладонь», «Перекрестные шаги» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	3	25 мин	Тема 31. «Краб»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 174, 175].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Кулак-ребро-ладонь», «Перекрестные шаги» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	4	25 мин	Тема 32. «Рыба-клоун»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 174, 175].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Кулак-ребро-ладонь», «Перекрестные шаги» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
Май	1	25 мин	Тема 33. «Морская черепаха»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 174, 175].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Кулак-ребро-ладонь», «Перекрестные шаги» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	2	25 мин	Тема 34. «Спанч-Боб»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 174, 175].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Кулак-ребро-ладонь», «Перекрестные шаги» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	3	25 мин	Тема 35. «Динозавр»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 174, 175].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p>

				<p>5. Кинезиологическая физминутка «Кулак-ребро-ладонь», «Перекрестные шаги» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	4	25 мин	Тема 36. Работа на выбор	<p>1. Приветствие. (Диагностика)</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 174, 175].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Кулак-ребро-ладонь», «Перекрестные шаги» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
ИТОГО ЗА ГОД	36	12 часов		

Учебно-тематический план по работе с детьми 6-7 лет

Месяц	№ занятия	Продолжительность занятия в минутах	Темы	Содержание
Сентябрь	1	30 мин	Тема 1. Водное занятие.	1. Приветствие. (Диагностика) 2. Гимнастика для рук [3, с. 170, 171, 172]. 3. Знакомство с техникой безопасности. 4. Практическая деятельность – освоение приемов лепки. 5. Кинезиологическая физминутка «Кулак-ребро-ладонь», «Перекрестные шаги».
	2	30 мин	Тема 2. «Кактус в горшке»	1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 170, 171, 172]. 3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы. 4. Практическая деятельность. 5. Кинезиологическая физминутка «Кулак-ребро-ладонь», «Перекрестные шаги» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы. 7. Уборка рабочего места.
	3	30 мин	Тема 3. «Дерево»	1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 170, 171, 172]. 3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы. 4. Практическая деятельность. 5. Кинезиологическая физминутка «Кулак-ребро-ладонь», «Перекрестные шаги» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы. 7. Уборка рабочего места.
	4	30 мин	Тема 4. «Домик гриб»	1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 170, 171, 172]. 3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы. 4. Практическая деятельность. 5. Кинезиологическая физминутка «Кулак-ребро-ладонь», «Перекрестные шаги» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы. 7. Уборка рабочего места.
Октябрь	1	30 мин	Тема 5. «Чебурашка»	1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 170, 171, 172]. 3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы. 4. Практическая деятельность.

				<p>5. Кинезиологическая физминутка «Перекресные шаги», «Ухо-нос», «Ленивая восьмерка», «Я капитан», «Точки равновесия», «Шапка для размышлений» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	2	30 мин	Тема 6. «Миньон»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 170, 171, 172].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Перекресные шаги», «Ухо-нос», «Ленивая восьмерка», «Я капитан», «Точки равновесия», «Шапка для размышлений» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	3	30 мин	Тема 7. «Сладости»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 170, 171, 172].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Перекресные шаги», «Ухо-нос», «Ленивая восьмерка», «Я капитан», «Точки равновесия», «Шапка для размышлений» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	4	30 мин	Тема 8. «Тарелка с фруктами»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 170, 171, 172].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Перекресные шаги», «Ухо-нос», «Ленивая восьмерка», «Я капитан», «Точки равновесия», «Шапка для размышлений» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
Ноябрь	1	30 мин	Тема 9. «Лягушка»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 170, 171, 172].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Перекресные шаги», «Ухо-нос», «Ленивая восьмерка», «Я капитан», «Точки равновесия»,</p>

				«Шапка для размышлений» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы. 7. Уборка рабочего места..
	2	30 мин	Тема 10. «Дракон»	1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 170, 171, 172]. 3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы. 4. Практическая деятельность. 5. Кинезиологическая физминутка «Перекресные шаги», «Ухо-нос», «Ленивая восьмерка», «Я капитан», «Точки равновесия», «Шапка для размышлений» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы. 7. Уборка рабочего места.
	3	30 мин	Тема 11. «Радуга с тучками»	1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 170, 171, 172]. 3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы. 4. Практическая деятельность. 5. Кинезиологическая физминутка «Перекресные шаги», «Ухо-нос», «Ленивая восьмерка», «Я капитан», «Точки равновесия», «Шапка для размышлений» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы. 7. Уборка рабочего места.
	4	30 мин	Тема 12. «Баран»	1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 170, 171, 172]. 3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы. 4. Практическая деятельность. 5. Кинезиологическая физминутка «Перекресные шаги», «Ухо-нос», «Ленивая восьмерка», «Я капитан», «Точки равновесия», «Шапка для размышлений» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы. 7. Уборка рабочего места.
Декабрь	1	30 мин	Тема 13. «Снеговик»	1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 170, 171, 172]. 3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы. 4. Практическая деятельность. 5. Кинезиологическая физминутка «Перекресные шаги», «Ухо-нос», «Ленивая восьмерка», «Я капитан», «Точки равновесия», «Шапка для размышлений» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы. 7. Уборка рабочего места.

	2	30 мин	Тема 14. «Елка»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 170, 171, 172]. 3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы. 4. Практическая деятельность. 5. Кинезиологическая физминутка «Перекресные шаги», «Ухо-нос», «Ленивая восьмерка», «Я капитан», «Точки равновесия», «Шапка для размышлений» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы. 7. Уборка рабочего места.
	3	30 мин	Тема 15. «Леденец»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 170, 171, 172]. 3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы. 4. Практическая деятельность. 5. Кинезиологическая физминутка «Перекресные шаги», «Ухо-нос», «Ленивая восьмерка», «Я капитан», «Точки равновесия», «Шапка для размышлений» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы. 7. Уборка рабочего места.
	4	30 мин	Тема 16. «Елочная игрушка»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 170, 171, 172]. 3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы. 4. Практическая деятельность. 5. Кинезиологическая физминутка «Перекресные шаги», «Ухо-нос», «Ленивая восьмерка», «Я капитан», «Точки равновесия», «Шапка для размышлений» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы. 7. Уборка рабочего места.
Январь	1	30 мин	Тема 17. «Радужная черепаха»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 173, 174, 175]. 3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы. 4. Практическая деятельность. 5. Кинезиологическая физминутка «Перекресные шаги», «Ухо-нос», «Ленивая восьмерка», «Я капитан», «Точки равновесия», «Шапка для размышлений» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы. 7. Уборка рабочего места.
	2	30 мин	Тема 18. «Сова»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 173, 174, 175]. 3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.

				<p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Перекресные шаги», «Ухо-нос», «Ленивая восьмерка», «Я капитан», «Точки равновесия», «Шапка для размышлений» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	3	30 мин	Тема 19. «Мороженое»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 173, 174, 175].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Перекресные шаги», «Ухо-нос», «Ленивая восьмерка», «Я капитан», «Точки равновесия», «Шапка для размышлений» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	4	30 мин	Тема 20. «Лунтик»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 173, 174, 175].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Перекресные шаги», «Ухо-нос», «Ленивая восьмерка», «Я капитан», «Точки равновесия», «Шапка для размышлений» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
Февраль	1	30 мин	Тема 21. «Кафе-еда»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 173, 174, 175].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Перекресные шаги», «Ухо-нос», «Ленивая восьмерка», «Я капитан», «Точки равновесия», «Шапка для размышлений» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	2	30 мин	Тема 22. «Валентинка»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 173, 174, 175].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Перекресные шаги», «Ухо-нос», «Ленивая восьмерка», «Я капитан», «Точки равновесия», «Шапка для размышлений» (в середине практической деятельности)</p>

				«Шапка для размышлений» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы. 7. Уборка рабочего места.
	3	30 мин	Тема 23. «Подарок для папы»	1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 173, 174, 175]. 3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы. 4. Практическая деятельность. 5. Кинезиологическая физминутка «Перекресные шаги», «Ухо-нос», «Ленивая восьмерка», «Я капитан», «Точки равновесия», «Шапка для размышлений» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы. 7. Уборка рабочего места.
	4	30 мин	Тема 24. «Вязаное сердечко»	1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 173, 174, 175]. 3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы. 4. Практическая деятельность. 5. Кинезиологическая физминутка «Перекресные шаги», «Ухо-нос», «Ленивая восьмерка», «Я капитан», «Точки равновесия», «Шапка для размышлений» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы. 7. Уборка рабочего места.
Март	1	30 мин	Тема 25. «Подарок для мамы»	1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 173, 174, 175]. 3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы. 4. Практическая деятельность. 5. Кинезиологическая физминутка «Перекресные шаги», «Ухо-нос», «Ленивая восьмерка», «Я капитан», «Точки равновесия», «Шапка для размышлений» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы. 7. Уборка рабочего места.
	2	30 мин	Тема 26. «Смешарики»	1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 173, 174, 175]. 3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы. 4. Практическая деятельность. 5. Кинезиологическая физминутка «Перекресные шаги», «Ухо-нос», «Ленивая восьмерка», «Я капитан», «Точки равновесия», «Шапка для размышлений» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы. 7. Уборка рабочего места.

	3	30 мин	Тема 27. «Матрешка»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 173, 174, 175]. 3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы. 4. Практическая деятельность. 5. Кинезиологическая физминутка «Перекресные шаги», «Ухо-нос», «Ленивая восьмерка», «Я капитан», «Точки равновесия», «Шапка для размышлений» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы. 7. Уборка рабочего места.
	4	30 мин	Тема 28. «Дымковская игрушка»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 173, 174, 175]. 3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы. 4. Практическая деятельность. 5. Кинезиологическая физминутка «Перекресные шаги», «Ухо-нос», «Ленивая восьмерка», «Я капитан», «Точки равновесия», «Шапка для размышлений» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы. 7. Уборка рабочего места.
Апрель	1	30 мин	Тема 29. «Винни-Пух»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 173, 174, 175]. 3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы. 4. Практическая деятельность. 5. Кинезиологическая физминутка «Перекресные шаги», «Ухо-нос», «Ленивая восьмерка», «Я капитан», «Точки равновесия», «Шапка для размышлений» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы. 7. Уборка рабочего места.
	2	30 мин	Тема 30. «Инопланетянин»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 173, 174, 175]. 3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы. 4. Практическая деятельность. 5. Кинезиологическая физминутка «Перекресные шаги», «Ухо-нос», «Ленивая восьмерка», «Я капитан», «Точки равновесия», «Шапка для размышлений» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы. 7. Уборка рабочего места.
	3	30 мин	Тема 31. «Кулич»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие. 2. Гимнастика для рук [3, с. 173, 174, 175]. 3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.

				<p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Перекресные шаги», «Ухо-нос», «Ленивая восьмерка», «Я капитан», «Точки равновесия», «Шапка для размышлений» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	4	30 мин	Тема 32. «Веточка вербы»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 173, 174, 175].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Перекресные шаги», «Ухо-нос», «Ленивая восьмерка», «Я капитан», «Точки равновесия», «Шапка для размышлений» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
Май	1	30 мин	Тема 33. «День Победы»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 173, 174, 175].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Перекресные шаги», «Ухо-нос», «Ленивая восьмерка», «Я капитан», «Точки равновесия», «Шапка для размышлений» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	2	30 мин	Тема 34. «Роза»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 173, 174, 175].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Перекресные шаги», «Ухо-нос», «Ленивая восьмерка», «Я капитан», «Точки равновесия», «Шапка для размышлений» (в середине практической деятельности)</p> <p>6. Анализ работы.</p> <p>7. Уборка рабочего места.</p>
	3	30 мин	Тема 35. «Чаша с цветами»	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Гимнастика для рук [3, с. 173, 174, 175].</p> <p>3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы.</p> <p>4. Практическая деятельность.</p> <p>5. Кинезиологическая физминутка «Перекресные шаги», «Ухо-нос», «Ленивая восьмерка», «Я капитан», «Точки равновесия»,</p>

				«Шапка для размышлений» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы. 7. Уборка рабочего места.
	4	30 мин	Тема 36. Работа на выбор	1. Приветствие. (Диагностика) 2. Гимнастика для рук [3, с. 173, 174, 175]. 3. Вводная беседа. Показ готовой работы. Планирование работы. 4. Практическая деятельность. 5. Кинезиологическая физминутка «Перекрестные шаги», «Ухо-нос», «Ленивая восьмерка», «Я капитан», «Точки равновесия», «Шапка для размышлений» (в середине практической деятельности) 6. Анализ работы. 7. Уборка рабочего места.
ИТОГО ЗА ГОД	36	18 часов		

4. Методическое сопровождение программы

4.1. Методы обучения

Методы – упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования.

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- *практические*: изготовление поделки;
- *наглядные*: просмотр видеозаписей и презентаций по конкретным темам;
- *репродуктивные*: организация выставок.

4.2. Формы организации образовательного процесса

Выбор форм осуществляется в соответствии с образовательными задачами и основывается на адекватности возрасту детей и индивидуальности воспитанников.

Формы работы с воспитанниками	Периодичность
Совместная деятельность педагога с воспитанниками (в режиме занятий и в процессе реализации видов детской деятельности)	
<ul style="list-style-type: none">○ <i>Теоретические занятия</i>○ <i>Практические занятия (изготовление поделки)</i>○ <i>Пальчиковые игры</i>○ <i>Кинезиологические физминутки</i>○ <i>Видеопказы, презентации и пр.</i>○ <i>Презентация своей работы</i>	<i>По плану</i>
Взаимодействие с семьями воспитанников	
<ul style="list-style-type: none">○ <i>Консультирование родителей по обращаемости и по назначению по актуальным вопросам, связанным с развитием мелкой моторики рук.</i>○ <i>Просветительская работа на мероприятиях с участием родителей</i>○ <i>Интерактивное общение на официальном сайте МАДОУ № 103</i>	<i>По записи и по необходимости</i> <i>По плану</i> <i>По запросу, по плану</i>

4.3. Формы организации занятия

Особенности организации совместной деятельности педагога и воспитанников

При организации совместной деятельности с воспитанниками педагог руководствуется следующими правилами:

- Правило индивидуальности.
- Правило всеобщего участия.

- Правило свободы выбора.
- Правило помогающих вопросов.
- Правило обратной связи.
- Правило мудрого руководителя.

Требования к организации образовательной деятельности (занятиям)

Гигиенические требования:

- организованная образовательная деятельность проводится в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении;
- воспитатель, постоянно следит за правильностью позы ребенка;
- не допускать переутомления детей на занятиях;
- предусматривать чередование различных видов деятельности детей.

Дидактические требования:

- точное определение образовательных задач образовательного процесса;
- творческое использование дидактических принципов в единстве;
- определять оптимальное содержание образовательной деятельности в соответствии с программой и уровнем подготовки детей;
- выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели и возраста детей;
- обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер занятий, рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью занятия;
- использовать в целях обучения словесные и игровые приемы, дидактический материал;
- систематически осуществлять наблюдение за качеством усвоения знаний, умений и навыков.

Организационные требования:

- иметь в наличии продуманный план проведения;
- четко определить цель и дидактические задачи;
- грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения, в том числе ТСО, ИКТ;
- поддерживать необходимую дисциплину и организованность детей при проведении образовательной деятельности;
- обучение в ДОУ не должно проводиться по школьным технологиям;
- образовательный процесс следует проводить в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей (знания, полученные на занятиях, используются в свободной деятельности);
- в организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития.

4.4. Алгоритм занятия

Структура занятия по художественно-эстетическому развитию - общепринятая и состоит из трёх частей: вводной, основной и заключительной.

Вводная часть занятия занимает 5-15% общего времени. Задачи этой части сводятся к тому, чтобы подготовить ребёнка к работе, создать психологический и эмоциональный настрой. В нее входят: создание мотивации.

Основная часть занимает 70-85% от общего времени. В этой части решаются основные задачи, идёт основная работа по освоению действий с тестом, стеками, ножницами, закрепления

упражнений «придавливание», «скручивание», «прищипывания». В этой части даётся большой объём знаний, развивающих творческие способности детей. В нее входят: сравнение с образцом работы и придание своей статуэтки оригинальный, неповторимый, эксклюзивный вид. Анализ и синтез частей предмета (образца). Проводятся пальчиковые и кинезиологические упражнения.

Заключительная часть занятия длится от 3 до 7 % общего времени. В конце занятия подводится итог, дети убирают свое рабочее место (убирают стеки, протирают досточки, плотно закрывают пластилин) и дети возвращаются в группу.

4.5. Основные технологии реализации Программы

Технология личностно-ориентированного взаимодействия педагога-психолога с детьми.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания.

Технология решения изобретательских задач (ТРИЗ).

Главная идея ТРИЗ: — развивать системное мышление детей, воспитывать творческую личность, способную понимать единство и противоречие окружающего мира, и научить детей самостоятельно решать свои маленькие проблемы.

Цели и задачи технологии ТРИЗ:

- развитие качеств мышления: гибкости, подвижность, системность, диалектичность;
- воспитание поисковой, любознательной личности, стремления к новизне;
- развитие речи;
- формирование творческого воображения.

Основным средством работы с детьми является педагогический поиск. (Педагог не должен давать детям готовые знания, раскрывать перед ними истину, он должен учить ее находить.) Разрешение противоречий – ключ к творческому мышлению.

Методы ТРИЗ:

- Метод мозгового штурма.
- Метод каталога.
- Метод фокальных объектов.
- Метод морфологического анализа.
- Метод системного анализа.
- Метод обоснования новых идей «Золотая рыбка».
- Метод типовых приемов фантазирования.
- Метод маленьких человечков.

Технология проектной деятельности.

Алгоритм развития проектной деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы;
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;

- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения;
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Информационно-коммуникативные технологии (ИКТ).

В образовательном процессе применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием электронных образовательных ресурсов:

- мультимедийных презентации,
- клипов,
- видеофильмов, видеофрагментов.

Использование ИКТ в воспитательно-образовательном процессе позволяет:

- активизировать познавательную деятельность воспитанников;
- моделировать и визуализировать процессы и явления, рассматриваемые в режиме непосредственной образовательной деятельности с воспитанниками;
- развивать креативные способности воспитанников, формировать задатки общей и информационной культуры.

Главными преимуществами применения ИКТ являются:

- использование визуального, аудиовизуального и видео сопровождения в процессе организации совместной деятельности с воспитанниками;
- сохранение оптимального темпа непосредственной образовательной деятельности;
- достижение необходимого качества усвоения материала воспитанниками.

Технологии обучения ЗОЖ

Коммуникативные здоровьесберегающие игры. Играя с детьми в коммуникативные игры, взрослые оказывают практическую помощь детям в социальной адаптации; развивают средства невербальной коммуникации: мимику, пантомиму, жестикуляцию; создают позитивное отношение к собственному телу и развивают способность управлять им; развивают умение понимать друг друга; вникать в суть полученной информации; учат определять эмоциональное состояние и отражать его с помощью выразительных движений и речи; воспитывают доверительное отношение друг к другу; развивают невербальное воображение, образное мышление.

Игры – зеркала, пластические диалоги в парах, направленные на развитие навыков невербального общения («Море волнуется», «Зеркало» и др.)

5. Организация работы по программе

5.1. Срок реализации программы

Содержание программы построено с учетом возрастных особенностей дошкольников и рассчитано на 1 учебный год.

Год обучения	Возраст детей
1 год	3 – 4 года
1 год	4 – 5 лет

1 год	5 – 6 лет
1 год	6 – 7 лет

5.2. Режим занятий, их продолжительность и периодичность

Структура программы предусматривает занятия по реализации художественно – эстетического направления с воспитанниками с сентября по май учебного года, по одному занятию в неделю на каждый возраст и составляет 18 часов в год. После занятия, в группе воспитанников организуются выставки детского творчества, а также выставке в кабинете. В конце учебного года проводятся творческие испытания – изготовление выставочного отдельного изделия или коллективной композиции. Продолжительность одного занятия для воспитанников 3-7 лет – 15 - 30 минут. Общий объем программы за один учебный год – 36 академических часов.

5.3. Особенности организации образовательного процесса

Все разделы программы объединяет игровой метод проведения занятий. Игровой метод придаёт образовательной деятельности привлекательную форму, облегчает процесс запоминания и освоения материала, повышает эмоциональный фон занятий, способствует развитию мышления, воображения, творческих и сенсорных способностей ребёнка.

5.4. Кадровые условия реализации Программы

№	ФИО	Должность	Образование	Квалификационная категория	Стаж в учреждении
1.	Мамонтова Ольга Алексеевна	Воспитатель	Высшее		3 года

5.5. Материально-техническое обеспечения Программы

Технические средства обучения	- Ноутбук – 1шт; - Принтер цветной – 1 шт; - Музыкальная колонка – 1 шт.
Учебно – наглядные пособия	- Магнитная доска; - Репродукции к занятиям; - Методические, наглядные пособия; - Карточка пальчиковых игр; - Карточка кинезиологических упражнений; - Образец работы (готовая статуэтка).
Раздаточный материал (по количеству детей)	- Дюблочки; - Листы А4, упаковка на год; - Тарелки пластмассовые; - Стеки; - Ножницы; - Воздушный пластилин; - Восковый пластилин; - Скалки.

5.6. Информационное обеспечение

Педагог использует ИКТ:

- для подготовки к образовательной деятельности с детьми,
- оформления предметно-развивающего пространства,
- в организации взаимодействия с родителями,

- ведения отчетной и текущей документации,
- для самообразования и расширения своего профессионального кругозора.

К информационным ресурсам относятся:

<i>Наименование</i>	<i>Показатель</i>
<u>Наличие квалифицированных в области ИКТ педагогических кадров:</u> - курсы «Компьютерные технологии в профессиональной деятельности педагога» (42 часа) на базе МБОУ ДПО «НМЦ»,	1 чел., сертификат
<u>Оснащенность средствами ИКТ и ТСО:</u> - Ноутбук - Из них имеющие выход в Интернет - Музыкальная колонка - Телевизор	1 1 1 1
<u>Интерактивные ресурсы:</u> - Интернет-сайт учреждения - Электронная почта учреждения	
<u>Наличие документов, организующих и регламентирующих деятельность ДОУ в области информатизации</u> - Положение об использовании информационно-компьютерных технологий в образовательном процессе ДОУ. - Положение о стимулировании работников МАДОУ № 103	Приказ № от Утверждено на Педагогическом совете ДОУ Утверждено приказом № от г.
<u>Программное обеспечение ИКТ</u> - Количество ПК, на которых установлено лицензионное ПО общесистемного и офисного назначения семейства MSWindows - Наличие широкополосного подключения ОУ к сети Интернет.	1 1

6. Методическое обеспечение (список используемой литературы)

1. Адамчук, М. В. Все секреты пластилина. Развиваем мелкую моторику рук / М. В. Адамчук. - Москва, Издательство Астрель, 2017.
2. Ахмадуллин, Ш. Т. Нейролепка. Развиваем мозг через пластилин. Многоцветные карточки – тренажеры / Ш. Т. Ахмадулин. - Москва, Издательство Капитал, 2021.
3. Ахмадуллин, Ш. Т. Пластилин. Развиваем мозг ребенка / Ш. Т. Ахмадулин. - Москва, Издательство Нева, 2024.
4. Борисенко, М. Г. Наши пальчики играют (Развитие мелкой моторики) / М. Г. Борисенко, Н. А. Лукина. – СПб, Издательство Паритет, 2002.
5. Васильева Л. Ф. Теоретические основы прикладной кинезиологии / Л. Ф. Васильева. – Москва, Издательство ВИС, 2003.
6. Гаврилова С. Е. Большая книга развития мелкой моторики для детей 3-6 лет / С. Е. Гаврилова. - Ярославль, Издательство Академия развития, 2009.