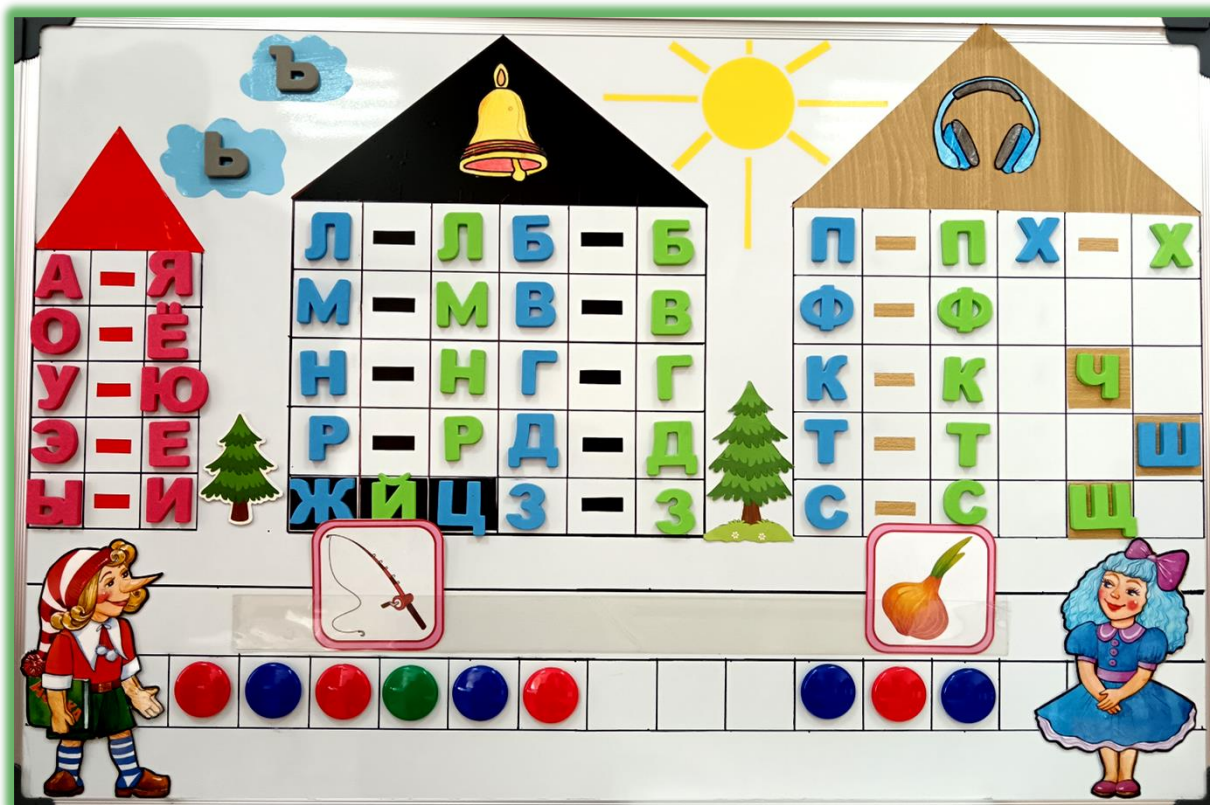


Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида «Зёрнышко»
города Балашова Саратовской области»

Авторское дидактическое пособие «Город звуков и букв»



учитель-логопед:

Зубавленко Е.В.

воспитатели:

Масленникова А.Н.

Рящикова И.А.

г.Балашов

Паспорт-описание дидактического пособия «Город звуков и букв»

Возрастная категория: пособие предназначено для детей 4 - 7 лет.

Актуальность дидактического пособия.

Работая на коррекционной группе с детьми с общим недоразвитием речи различного уровня речевого развития, мы столкнулись с необходимостью введения дополнительной зрительной опоры, с помощью которой воспитанники усваивали бы материал по подготовке обучению грамоте более успешно. Ведь у таких детей помимо рассеянного внимания и трудностей запоминания ещё снижен познавательный интерес. В связи с этим нами, учителем-логопедом, Зубавленко Еленой Владиславовной и воспитателями Масленниковой Анастасией Николаевной, Рящиковой Ириной Алексеевной, было разработано и реализовано авторское дидактическое пособие «Город звуков и букв» для детей 4-7 лет.

«Город звуков и букв» - это многофункциональная развивающая магнитная доска. Во время игры с пособием детям с ограниченными возможностями здоровья легче усвоить новые знания, закрепить полученные, так как обучение происходит в непринуждённой для них форме.

Пособие является динамическим. Буквы, символы и картинный материал могут выставляться или убираться по мере необходимости. Наглядность доски (использование символов звуков, цветовых обозначений) даёт возможность ребёнку осуществлять самоконтроль в ходе проведения фонетического анализа слова, характеристики звука.

Цель: развитие у детей познавательного интереса к обучению грамоте.

Задачи:

- развивать зрительное и слуховое внимание и восприятие, мышление, память;
- развивать навыки общения и связной речи;
- развивать фонематический слух;
- формировать умения вести диалог и связно излагать свои мысли;
- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане;
- формировать представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формировать умение сравнивать слова по протяжности;
- формировать умения различать на слух твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие, определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;
- формировать умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова; составлять схемы звукового состава слова;
- формировать умение делить слова на слоги;
- воспитывать внимание к звуковой стороне речи;
- формировать умения правильно называть буквы русского алфавита.

Использование авторского дидактического пособия:

«Город звуков и букв» даёт возможность педагогу создавать мотивацию с помощью постановки игровых задач, а также осуществлять индивидуальный подход, предоставляя детям возможность выбора задания и способов самоконтроля; осуществлять интегративные связи с другими образовательными областями.

Комплектация авторского дидактического пособия:

- магнитная доска (1 шт.) размером 90/60 см на которой представлена архитектурная композиция из домов с цветными крышами (красная - гласная, чёрная – звонкая, деревянная – глухая), на которых закреплены символы звонкости согласных звуков – колокольчик и глухости согласных звуков – наушники;
- в каждом доме «живут» магнитные буквы разных цветов (98 шт.) (красные, синие, зеленые);
- в нижней части доски расположены дорожки для звуко-буквенного анализа и синтеза. Для данного упражнения используются круглые цветные магниты трёх цветов – красный (5 шт.), синий (5 шт.), зелёный (5 шт.);
- в комплект входит картинный материал (50 шт.);
- короткие полоски из красного картона (5 шт.) (обозначающие короткое слово);
- длинные полоски из зелёного картона (5 шт.) (обозначающие длинное слово);
- сказочные персонажи на магнитах Буратино и Мальвина.

Содержание игр и упражнений «Город звуков и букв».

Для создания игровой мотивации с помощью сказочных персонажей Буратино и Мальвины мы вызываем эмоциональный отклик и желание помочь сказочному герою, стимулируем активность детей. Создаём ситуацию необходимости выполнения задания. Также можно поделить детей на команды, каждая из которых помогает своему сказочному персонажу.

1. Игра «Собери словечко»

Цель: формирование умения работать в команде.

Ход игры: детям необходимо выложить буквы, чтобы получилось слово по образцу.



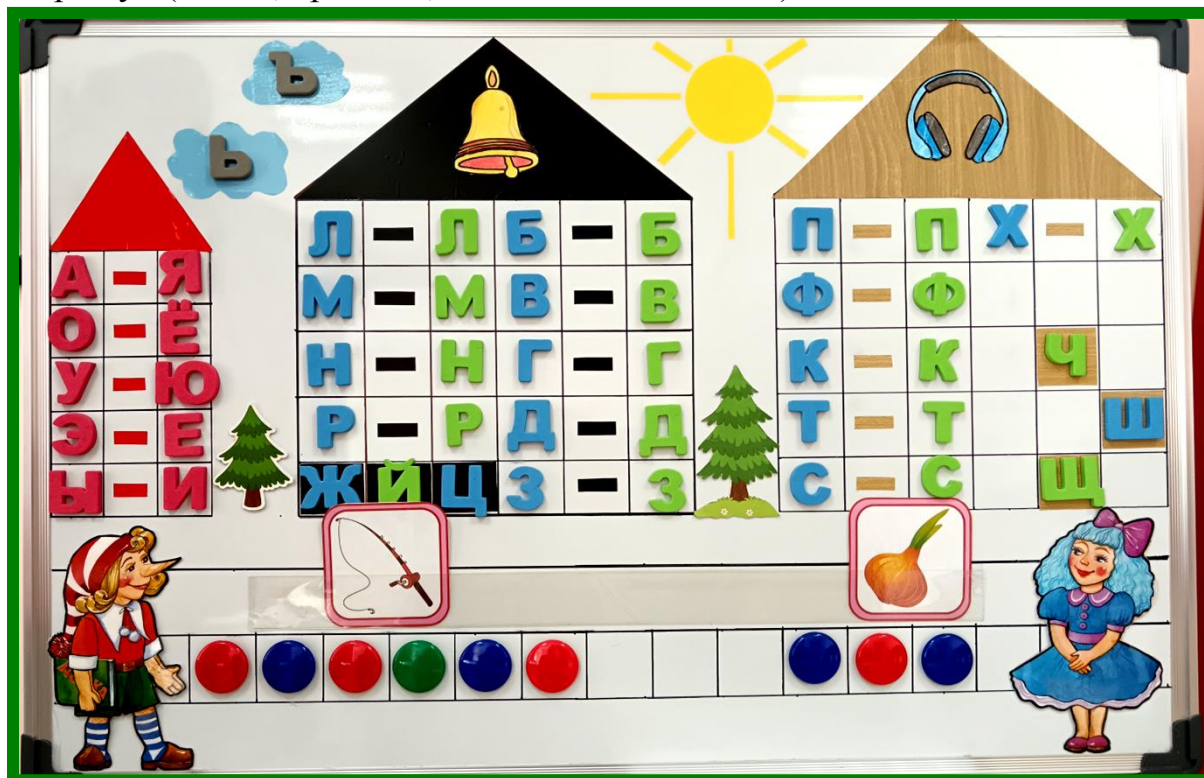
2. Упражнение «Звуковая дорожка»

Цель: развитие звуко-буквенного анализа и синтеза слов.

Задачи: закреплять умение соотносить звук с буквой и символом.

Ход упражнения: ребёнку предлагается картинка с изображением предмета, он определяет количество звуков в слове, прикрепляет магниты на схему тех цветов, которые соответствуют звукам.

Пример: жук (синий, красный, синий цвет магнитов)



3. Упражнение «Где живут гласные звуки?»

Цель: закрепление умения детей различать гласные и согласные звуки, соотносить звук и букву.

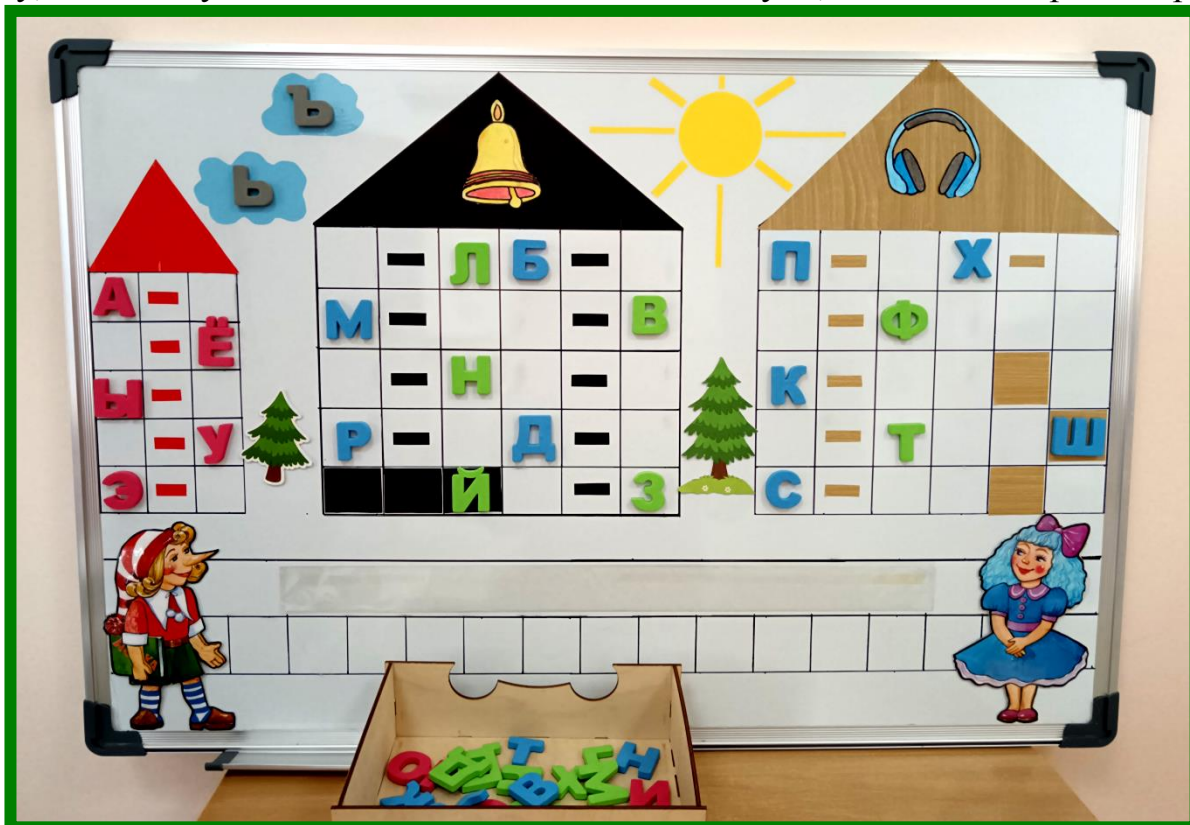
Ход упражнения: все магнитные буквы убираются с доски. Затем ребёнку или группе детей предлагается вернуть их в свой домик, на своё место и пояснить свой выбор.



4. Упражнение «Верни жителей домой»

Цель: закрепление умения различать гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие.

Ход упражнения: с доски удаляется часть магнитных букв. Детям предлагается вернуть буквы на место. При этом воспитанники должны пояснить, почему, например, буквы «Щ» и «Ч» оказались в домике с деревянной крышей без соседа (потому, что эти буквы обозначают только мягкие звуки, не имеют твёрдой пары) и т.д.



5. Упражнение «Подари подарки буквам»

Цель: развитие фонематических представлений, зрительного восприятия и внимания.

Ход упражнения: на доске с левой стороны прикреплена буква «А», с правой стороны прикреплена буква «У». Педагог выкладывает картинки перед ребёнком или группой детей, просит рассмотреть и назвать их. (Пример: удочка, астра, арбуз, обруч и т.д.). Дети выбирают картинки, названия которых начинаются со звука [А] и закрепляют в левой части доски под буквой «А», с правой стороны крепят картинки, названия которых начинаются со звука [У].



6. Упражнение «Что получится?»

Цель: формирование навыков звукового и слухового анализа.

Ход упражнения: педагог произносит звук [А], потом звук [Т]. Задает вопросы детям: Что получается? (АТ). Каким магнитом я обозначу звук [А] (красным), каким я обозначу звук [Т] (синим)?

Педагог выкладывает схему слова на доске. Далее педагог произносит звук [У], потом [Т] и просит детей выложить самим схему.

7. Упражнение «Различаем звуки»

Цель: развитие фонематического слуха, дифференциация парных звуков [Б] - [П], [Д] - [Т], [З] - [С] и т.д..

Ход упражнения: педагог раздаёт детям предметные картинки (Пример: если дифференциация звуков [Б] - [П], то предметные картинки – бочка, почка, баба, папа, бык, паук и т.д.) и предлагает детям рассмотреть и назвать их. Далее дети раскладывают картинки по первому звуку в слове. Поскольку целью игры является развитие фонематических представлений, дети выполняют задание молча.



8. Упражнение «Найди свою букву»

Цель: развитие зрительного внимания и восприятия. Закрепление знания пройденных букв и умения находить их среди других букв алфавита.

Ход упражнения: на доске закреплены все буквы в домиках. Педагог раздаёт детям картинки и просит найти букву, которая обозначает первый звук в названии слова.

9. Игра «Где спрятался звук?»

Цель: совершенствование навыков звукового анализа слов, упражнять в определении места звука в слове.

Ход игры: на доске педагог закрепляет схемы (звук в начале слова, звук в середине слова, звук в конце слова), раздаёт детям предметные картинки (Пример: предметные картинки со звуком [О] – Обруч, стол, перо и т.д.) и просит определить место заданного звука в слове и закрепить картинку к соответствующей схеме.



10. Упражнение «Длинное-короткое»

Цель: формирование понятия «Слово», формирование навыка различать короткие и длинные слова.

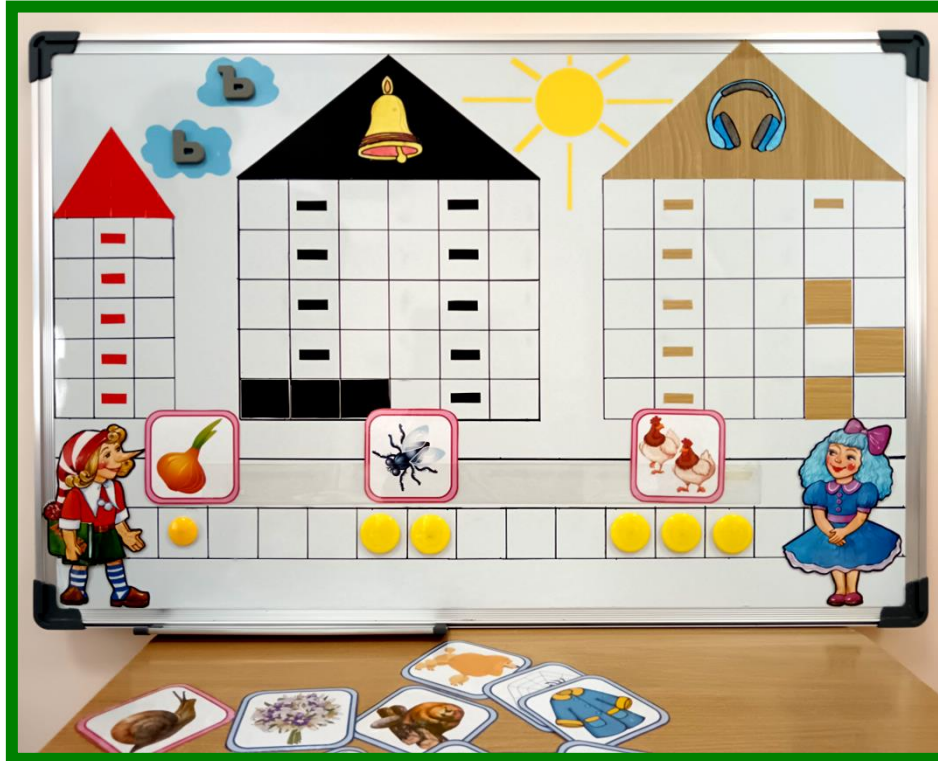
Ход упражнения: педагог объясняет детям, что звуки живут в словах. Когда мы называем какой-то предмет, мы произносим слово. Слова бывают длинные (в них много звуков) и короткие (в них мало звуков). Полоской красной мы обозначаем короткое слово, зелёной полоской мы обозначаем длинное слово. Педагог раздаёт детям предметные картинки и полоски разной длины и цвета. Дети называют предмет на своей картинке, выбирают полоску в соответствии с длиной слова.



11. Упражнение «Сосчитай, не ошибись»

Цель: закрепление умения делить слова на слоги.

Ход упражнения: педагог раздаёт картинки, дети называют изображенный предмет и определяют сколько слогов в слове. Выкладывают нужное количество желтых магнитов под картинкой. (Пример: машина, ребёнок делит слово на слоги МА-ШИ-НА, выкладывает под картинкой три жёлтых магнита).



12. Упражнение «Подбери картинки к схемам»

Цель: закрепление умения анализировать слоговой состав слова, подбирать слова к заданным слоговым схемам.

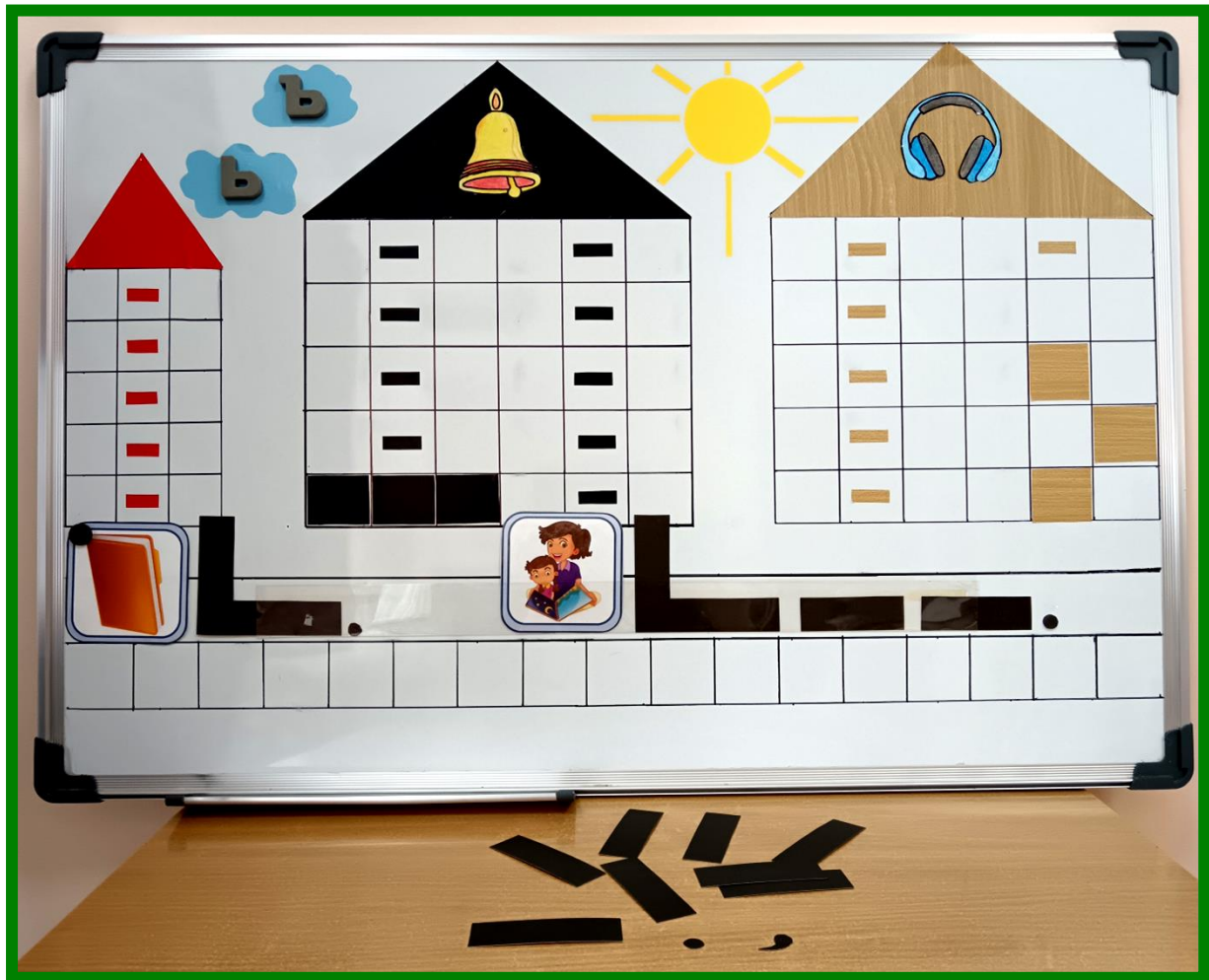
Ход упражнения: педагог помещает на доску две слоговые схемы и раздаёт предметные картинки детям. Воспитанники делятся на две команды. Первая команда подбирает картинки к слоговой схеме из двух слогов, вторая команда подбирает картинки в слоговой схеме из трех слогов. (Пример: ○○○, са-по-ги; ○○, жа-ба)

13. Упражнение «Выложи схему»

Цель: совершенствование навыка анализа предложения.

Ход упражнения: педагог ставит на стол контейнер с полосками, фишками-точками и запятыми.

Педагог: Ребята, каждое слово обозначаем полоской, первое слово в предложении пишется с большой буквы, значит, вы возьмете полоску первую «с трубой». Для остальных слов вы берёте обычные полоски. Не забываем про точку и запятую. Дети выкладывают схему предложения, поясняя. (Пример: первое слово в предложении пишется с большой буквы, «труба» и обозначает большую букву и т.д.).



Отличие данного дидактического пособия в том, что оно собрало в единую систему основные компоненты по обучению грамоте, которые необходимы для обучения и закрепления у дошкольников понятий «звук» и «буква»; для формирования системы четко различаемых, противопоставленных звуков; для формирования фонематического восприятия, формирования навыков анализа и синтеза и др.

Исходя из опыта работы, можно сделать вывод: использование авторского дидактического пособия «Город звуков и букв» в коррекционной работе позволяет эффективно решать образовательные, коррекционно-развивающие, воспитывающие задачи, разнообразить различные виды деятельности, повысить работоспособность воспитанников.