

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 38 «ЗОЛОТОЙ УЛЕЙ»  
БУГУЛЬМИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

ПРИНЯТА  
решением педагогического  
совета протокол № 1  
от 29 августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА  
и введена в действие  
приказом № 76 от 29 августа 2024 г.  
Заведующий МБДОУ № 38  
\_\_\_\_\_ В.И.Синягаева

**Рабочая программа  
дополнительного образования  
кружка «Волшебная мастерская «Чудеса из теста»  
на 2024 – 2025 учебный год  
Направленность: художественная  
Уровень программы: стартовый  
Возраст обучающихся: 3 - 4 года  
Срок реализации: 1.10.2024 – 30.04.2025 (30 занятий)**

**Разработчики:  
Юлдашева Эльмира Марсовна  
педагог дополнительного образования  
Гильманова Илюзя Илдусовна  
педагог дополнительного образования**

**Бугульма, 2024**

## Пояснительная записка

Дети очень любят лепить. Зачем современному ребенку лепка? Лепка является одним из самых осязаемых видов художественного творчества, в котором из пластичных материалов создаются объемные (иногда рельефные) образы и целые композиции. Техника лепки богата и разнообразна, но при этом доступна любому человеку. Занятия в мастерской тестопластики дает уникальную возможность моделировать мир и свое представление о нем в пространственно – пластичных образах. У каждого ребенка появляется возможность создать свой удивительный мир.

Ученые, утверждают, что движение пальчиков рук очень тесно связано с речевой функцией. Развитие функции руки и речи идет параллельно. Примерно таков же ход развития речи ребенка. Сначала развиваются тонкие движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов. Все последующее совершенствование речевых реакций стоит в прямой зависимости от степени тренировки движений пальцев рук.

Лепка имеет большое значение для обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Она способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе.

Лепка – одно из полезнейших занятий для детей. Воспроизводя пластически тот или иной предмет с натуры, по памяти или по рисунку, дети знакомятся с его формой, развивают руку, пальчики, а это в свою очередь способствует развитию речи детей.

Тесто – хороший материал для лепки. Это приятный, податливый, пластичный и экологически чистый материал. Из него можно вылепить все что угодно, а после сушки и раскрашивания оставить в виде сувенира на долгие годы. Полученный результат можно увидеть, потрогать. Его интересно показать другим и получить одобрение. Благодаря этому ребенок чувствует себя создателем и испытывает удовлетворение и гордость за свои достижения.

Рабочая программа дополнительного образования кружка «Чудеса из теста» на 2024 – 2025 учебный год разработана на основании

- Дополнительной образовательной программы МБДОУ детский сад №38»;
- Устава МБДОУ детский сад №38»;
- Положения о рабочих программах учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) (дошкольное образование);
- Результаты изучения запросов и интересов воспитанников и их родителей (законных представителей).

Основанием для создания кружка «Чудеса из теста» стали результаты мониторинга среди родителей и воспитанников второй младшей татарской группы. В его ходе было выявлено, что спрос родителей на дополнительные образовательные услуги по развитию художественно-творческой деятельности детей сверх основной образовательной программы составил 87 %, а диагностика интересов детей показала, что 65% детей проявляют устойчивый интерес к лепке из соленого теста сверх содержания основной образовательной программы.

**Цели:** удовлетворение интереса детей к лепке из соленого теста, превышающего содержание основной образовательной программы

**Задачи:**

- расширить представления детей о тестопластике, выходящие за рамки программы.
- выработать необходимые практические умения и навыки в технике тестопластики, выходящие за рамки программы.
- развивать творческие способности, фантазию, воображение при работе в технике тестопластики сверх основной образовательной программы

### **Принципы в организации кружковой деятельности:**

- принцип систематичности и последовательности: постановка «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- принцип развивающего характера художественного образования;
- принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом;
- Принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- принцип организации тематического пространства (информационного поля) – основы для развития образных представлений;
- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

### **Методы работы кружковой деятельности:**

- словесный метод: беседа, рассказ; объяснение, пояснение; вопросы; словесная инструкция;
- наглядный метод: рассматривание наглядных пособий (картины, рисунки, фотографии, скульптурные изделия); показ выполнения работы (частичный, полностью); работа по технологическим картам;

### **Основные способы и приемы**

#### **Способы:**

- конструктивный – лепка предмета из отдельных кусочков (раскатывать, вытягивать, сплющивать, прищипывать, соединять вместе).
- скульптурный – из целого куска. Превращая его в фигуру.
- комбинированный – сочетание в одном изделии разных способов лепки.
- модульная лепка – составление объемной мозаики или конструирование из отдельных деталей.
- лепка на форме – использование готовых форм под основу.

#### **Приемы:**

- «скатывание» – положить кусочек пластилина между ладонями, немножко прижать и выполнять кругообразные движения, чтобы получить шарик. Шарик нужно периодически поворачивать, чтобы он стал круглым;
- «раскатывание» – прием, который позволяет превратить шарик из теста в яйцо или цилиндр. Для этого надо скатать шарик и прямолинейными движениями рук преобразовать его в цилиндр. А форма яйца получится, если руки поставить наклонно относительно друг друга и начать выполнять раскатывание;
- «разминание» - надавливание руками и пальцами на кусочек теста;
- «отщипывание» - отделение от большого куска теста небольших кусочков при помощи большого и указательного пальцев руки. Для этого сначала прищипывают с края большого куска небольшой кусочек теста, а затем отрывают его;

- «прищипывание» – такой прием применяют, когда надо придать определенную форму поверхности изделия, что необходимо при выполнении мелких деталей на крупной модели. Соединенными пальцами надо захватить немного теста и выделить его, придавая нужную форму;
- «оттягивание» – похоже на предыдущий прием, но после захвата пластилина его оттягивают и формируют новый элемент или деталь;
- «заглаживание» – применяется для создания плавного перехода от одной детали к другой при соединении и для закругления. Выполняется пальцами или стеклом. Одновременно можно удалить излишек теста;
- «шлепанье» - энергичное похлопывание по тесту напряженной ладонью с прямыми пальцами. Размах движений можно варьировать;
- «сплющивание» - сжимание куска теста (пластилина) с целью придания ему плоской формы. Небольшой кусок пластичного материала можно сплющить при помощи пальцев.
- «разрезание» – разделение теста (бруска) стеклом или резачком на отдельные куски.

### **Планируемые результаты освоения программы дополнительного образования**

В результате реализации программы кружка дети получают следующие основные знания и умения:

- приемы выдавливания из лепешки необходимых заготовок с помощью формочек
- изготовление рельефных композиций «пласт на пласт»
- декорирование предметов с помощью соленого теста
- моделирование объёмных работ

## Содержательный раздел

Учебный план на 2024-2025 учебный год

### Расписание занятий

День проведения – пятница  
Место проведения – группа  
Время проведения – 15ч.15 мин.

### Продолжительность занятия

1 занятие – 15 минут  
В неделю - 1 занятие  
С октября по апрель 30 занятий

### Список детей

- 1.
- 2.
- 3.....

### Содержание программы дополнительного образования

Программа реализуется в форме выставок детских работ в детском саду, изготовления подарков для членов семьи, подготовки к внутрикружковым и муниципальным конкурсам детского творчества, пополнение домашнего театра, зоопарка, изготовление атрибутов для обыгрывания ситуаций, изготовление украшений для интерьера дома, подготовка к ярмарке поделок детских работ в детском саду. Программа рассчитана на 30 занятий в год, по 1 разу в неделю длительностью 15 минут.

### Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Освоение приема выдавливания из лепешки необходимых заготовок с помощью формочек	6
2	Изготовление рельефных композиций «пласт на пласт»	14
3	Декорирование предметов с помощью соленого теста	4
4	Моделирование объёмных работ	6

### Календарно-тематическое планирование кружка дополнительного образования

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол - во часов	Основные виды деятельности, содержание	Форма деятельности	Дата
Освоение приема выдавливания из лепешки необходимых заготовок с помощью формочек					
1	«Кораблик»	1	Прикладная деятельность	Выставка детских работ в группе	4.10.2024г.
2	«Ёлка»	1	Изготовление поделок из цветного соленого теста способом выдавливания. Украшение готовых изделий оттисками пуговиц, карандашей, колпачков, крышек		11.10.2024г.
3	«Печенье»	1	Прикладная деятельность		18.10.2024г.
4	«Пряники для любимой мамочки»	1	Составление поделки из 2-3 различных форм		25.10.2024г.
5	«Звёздочки»	1	Прикладная деятельность		01.11.2024г.
6	«Маленькие кондитеры»	1	Использование в поделке элементов разных форм и разного цвета		08.11.2024г.
Изготовление рельефных композиций «пласт на пласт»					
7	«Черепашка»	1	Прикладная деятельность	Выставка детских работ в группе	15.11.2024г.
8	«Божья коровка»	1	Создание изображения предметов на пласте теста, объединяя плоскостные и объемные детали		22.11.2024г.
9	«Осеннее дерево»	1			29.11.2024г.
10	«Зимний лес»	1			06.12.2024г.
11	«Ягоды на ветке»	1	Прикладная деятельность	Внутрикружковой	13.12.2025г.

12	«Клоун»	1	Разнообразить поделки на основе картонного силуэта; создавать рельефную работу в определенной последовательности, накладывая детали по порядку	конкурс детского творчества	20.12.2024г.
13	«Рамка для фотографии»	1			27.12.2024г.
14	«Варежки»	1		Украшения для домашней ёлочки	10.01.2025г.
15	«Снежинки»	1			17.01.2025г.
16	«Новогодняя ёлка»	1			24.01.2025г.
17	«Зимняя сказка»	1			31.01.2025г.
18	«Рыбки»	1		Прикладная деятельность Способ вырезания форм из солёного теста по картонному шаблону с помощью стеки; использовать дополнительные материалы (бусины, макароны, пуговицы) в создании выразительного образа.	Ярмарка поделок детских работ в группе
19	«Подводное царство»	1	14.02.2025г.		
20	«Космос»	1	21.02.2025г.		
Декорирование предметов с помощью соленого теста					
21	«Снежный домик»	1	Прикладная деятельность Облеплять предметы (стаканчик от йогурта, колпачки) тестом, дополняя образы нитками, крупой	Внутрикружковой конкурс детского творчества	28.02.2024г.
22	«Колобок»	1			07.03.2024г.
23	«Домик»	1			14.03.2024г.
24	«Цыплёнок»	1			21.03.2024г.
Моделирование объёмных работ					
25	«Разноцветные бусы»	1	Прикладная деятельность Приём проделывания сквозных отверстий в объёмных деталях с помощью трубочки для коктейля	Подарки для братьев и сестёр	28.03.2024г.
26	«Красивый медальон»	1			04.03.2024г.

27	«Гусеница»	1	Прикладная деятельность Свободное экспериментирование с солёным тестом; использование теста для проявления творческих способностей; перенос знакомых способов и приемов работы с соленым тестом в новую творческую ситуацию	Ярмарка поделок детских работ в группе	11.04.2024г.
28	«Сова»	1			18.04.2024г.
29	«Красивый подсвечник»	1			25.04.2024г.
30	«Ладонка-осьминожка».	1			30.04.2024г.

## Перспективное планирование работы кружка

Октябрь	<p>1.Тема: «Кораблик».</p> <p>Задачи: учить раскатывать тесто скалкой; учить вырезать фигуры «корабликов» из теста путём нажатия на формочку; развивать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать трудолюбие, аккуратность, умение организовать своё рабочее место.</p> <p>Материал: соленое тесто, скалка, доски для лепки, формочки «корабликов», стеки, салфетки.</p>
	<p>2.Тема: «Ёлка».</p> <p>Задачи: учить раскатывать тесто скалкой; учить вырезать фигуры «ёлочка» из теста путём нажатия на формочку; развивать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать трудолюбие, аккуратность, умение организовать своё рабочее место.</p> <p>Материал: соленое тесто, скалка, доски для лепки, формочки «ёлочка», стеки, салфетки.</p>
	<p>3.Тема: «Печенье».</p> <p>Задачи: учить раскатывать тесто скалкой; учить вырезать фигуры «печенье» из теста путём нажатия на формочку; развивать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать трудолюбие, аккуратность, умение организовать своё рабочее место.</p> <p>Материал: соленое тесто, скалка, доски для лепки, формочки «печенье» различных форм, стеки, салфетки.</p>
	<p>4.Тема: «Пряники для любимой мамочки».</p> <p>Задачи: учить раскатывать тесто скалкой; учить вырезать фигуры «пряник» из теста путём нажатия на формочку; развивать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать трудолюбие, аккуратность, умение организовать своё рабочее место.</p> <p>Материал: соленое тесто, скалка, доски для лепки, формочки «пряник» различных форм, стеки, салфетки.</p>
	<p>5.Тема: «Звёздочки».</p> <p>Задачи: учить раскатывать тесто скалкой; учить вырезать фигуры «звёздочка» из теста путём нажатия на формочку; развивать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать трудолюбие, аккуратность, умение организовать своё рабочее место.</p> <p>Материал: соленое тесто разного цвета, скалка, доски для лепки, формочки «звёздочка» различных форм, стеки, салфетки.</p>
Ноябрь	<p>1.«Маленькие кондитеры».</p> <p>Задачи: учить раскатывать тесто скалкой; учить вырезать фигуры «кондитерские изделия» из теста путём нажатия на формочку; развивать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать уважение к профессии кондитера.</p> <p>Материал: соленое тесто разного цвета, скалка, доски для лепки, формочки «кондитерские изделия» различных форм, стеки, салфетки.</p>
	<p>2.Тема: «Черепашка».</p> <p>Задачи: отрабатывать умение раскатывать шар, жгутики, столбики, делать вытягивание. Отрабатывать умение работать со стеклой; развивать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать трудолюбие, аккуратность, умение организовать своё рабочее место.</p> <p>Материал: соленое тесто, стеки, кисточки, непроливайки, доски для лепки, основа для поделки, колпачки от фломастеров, скалки, гречка, салфетки.</p>

	<p>3. Тема: «Божья коровка».</p> <p>Задачи: продолжать учить детей скатывать из соленого теста шарики круговыми движениями ладоней, продолжать учить детей наносить тесто на картон пальчиками рук; развивать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать интерес и бережное отношение к природе.</p> <p>Материал: соленое тесто (красного, белого и черного цвета), стеки, кисточки, непроливайки, доски для лепки, основа для поделки: листочек, салфетки.</p>
	<p>4. Тема: «Осеннее дерево».</p> <p>Задачи: учить катать комочки овальной формы и приплющивать их – листочки; выбирать цвета теста; развивать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать интерес и бережное отношение к природе.</p> <p>Материал: Соленое тесто, доски для лепки, стеки, кисточки, непроливайки с водой, основа картон, салфетки.</p>
Декабрь	<p>1.Тема: «Зимний лес».</p> <p>Задачи: упражнять в умении раскатывать столбики, аккуратно выкладывать веточки на кронах деревьев. Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику пальцев рук, воспитывать интерес и бережное отношение к природе.</p> <p>Материал: солёное тесто, лист ватмана синего цвета с аппликацией – кроны деревьев, доски для лепки, стеки, непроливайки с водой, салфетки.</p>
	<p>2.Тема: «Ягоды на ветке».</p> <p>Задачи: формировать умение отщипывать от целого куска теста небольшие кусочки, формируя шарики – ягоды, приклеивать в нужное место аппликации, формируя овальной формы и приплющиваем их – листочки. Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику пальцев рук, воспитывать интерес и бережное отношение к природе.</p> <p>Материал: соленое тесто (красного, коричневого, зеленого цвета), доски для лепки, стеки, кисточки, непроливайки с водой, основа картон, салфетки.</p>
	<p>3.Тема: «Клоун».</p> <p>Задачи: формировать умение раскатывание столбики. Отрабатывать умение работать со стеклой; развивать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать трудолюбие, аккуратность, умение организовать своё рабочее место.</p> <p>Материал: соленое тесто, стеки, кисточки, непроливайки, доски для лепки, картон основа, салфетки.</p>
	<p>4.Тема: «Рамка для фотографии».</p> <p>Задачи: продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф). Продолжать формировать умение создавать узор стеклой; развивать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать трудолюбие, аккуратность, умение организовать своё рабочее место.</p> <p>Материал: соленое тесто, стеки, стакан с водой, кисточки, бисер, пайетки, ракушки, гуашь, формочки, салфетки матерчатые, заготовка рамки.</p>
Январь	<p>1.Тема: «Варежки».</p> <p>Задачи: формировать умение раскатывать комок теста в пласт – скалкой. Формировать умение делать отпечатки; развивать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать трудолюбие, аккуратность, умение организовать своё рабочее место.</p> <p>Материал: соленое тесто, кисточки, непроливайки, салфетки, доски для лепки, стеки, картон с контуром варежки, варежки, скалки, формочки, бисер.</p>
	<p>2. Тема: «Снежинки».</p> <p>Задачи: формировать умение раскатывать комок теста в пласт – скалкой и вырезать из него с помощью формочек различные снежинки. Формировать умение раскатывать тесто в жгут, выкладывая на трафарет. Продолжать формировать умение пользоваться кистью и гуашью; развивать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать трудолюбие,</p>

	<p>аккуратность, умение организовать своё рабочее место.  Материал: соленое тесто, доски для лепки, стеки, кисти, непроливайки, скалка, формочки «снежинки», бисер, заготовки круги с нарисованной снежинкой, салфетки.</p>
	<p>3.Тема: «Новогодняя елка».  Задачи: формировать умение раскатывание жгутиков из теста зелёного цвета и прикрепление к стволу. Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику пальцев рук; воспитывать интерес и бережное отношение к природе.  Материал: соленое тесто зеленого цвета, белый картон, картонная заготовка елочка, краски, кисточки, непроливайки, палитра, салфетки.</p>
	<p>4.Тема: «Зимняя сказка» коллективная работа.  Задачи: продолжить формировать умение раскатывание столбика. Упражнять в умении аккуратно выкладывать в форме деревьев, выкладывать веточки на кронах деревьев. Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику пальцев рук; воспитывать интерес и бережное отношение к природе.  Материал: соленое тесто, кисточки, непроливайки, салфетки, доски для лепки, стеки, картон темного цвета, восковые мелки, картинки диких животных, схемы лепки животных (зайца, медведя, лисы).</p>
Февраль	<p>1.Тема: «Рыбки».  Задачи: продолжать учить детей вырезать стеками по картонному шаблону рыбок разной формы с помощью дополнительных материалов (бусины, макароны, горох, крупа, фасоль, пуговицы). Создавать выразительный образ. Развивать чувство формы, пропорций, внимание, мышление, память; мелкую моторику пальцев рук; воспитывать интерес и бережное отношение к природе.  Материал: солёное тесто разного цвета, стеки, доски для лепки, магнитофон, блёстки, макароны, горох, фасоль, крупа, пуговицы, колпачки от фломастеров, картонный шаблон рыбок, салфетки.</p>
	<p>2.Тема: «Подводное царство».  Задачи: продолжать учить детей вырезать стеками по картонному шаблону рыбок, крабов, осьминогов разной формы с помощью дополнительных материалов (бусины, макароны, горох, крупа, фасоль, пуговицы). Создавать выразительный образ. Развивать чувство формы, пропорций, внимание, мышление, память; мелкую моторику пальцев рук; воспитывать интерес и бережное отношение к природе.  Материал: солёное тесто разного цвета; стеки; доски для лепки; магнитофон; блёстки; макароны; горох; фасоль; крупа; пуговицы; колпачки от фломастеров; картонные шаблоны рыбок; крабов; осьминогов; салфетки.</p>
	<p>3.Тема: «Космос».  Задачи: формировать умение работать скалкой. Продолжать формировать умение пользоваться стеклой; развивать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать трудолюбие, аккуратность, умение организовать своё рабочее место.  Материал: соленое тесто, стеки, кисточки, непроливайки, доски для лепки, трафареты ракет и планет, основа для поделки, клей ПВА, салфетки.</p>
	<p>4. Тема: «Снежный домик».  Задачи: учить облеплять стаканчик от йогурта с прорезанными заранее окошками – получая образ снежного домика; украшать крышу фасолью – «черепица»; развивать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать трудолюбие, аккуратность, умение организовать своё рабочее место.  Материал: солёное тесто, стаканчик из – под йогурта, фасоль, салфетки.</p>
Март	<p>1.Тема: «Колобок».  Задачи: продолжать учить облеплять грецкий орех, делать ему глазки и рот из крупы, создавая образ колобка; развивать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать трудолюбие, аккуратность, умение организовать своё рабочее место.</p>

	<p>Материал: солёное тесто, окрашенное в жёлтый цвет; доски для лепки; грецкие орехи; крупа; магнитофон; салфетки.</p> <p>2. Тема: «Домик». Задачи: учить облеплять стаканчик от йогурта с прорезанными заранее окошками – получая образ домика; украшать крышу фасолью – «черепица»; развивать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать трудолюбие, аккуратность, умение организовать своё рабочее место. Материал: солёное тесто, стаканчик из – под йогурта, фасоль, салфетки.</p> <p>3.Тема: «Цыплёнок». Задачи: продолжать учить облеплять грецкий орех, обкатывать в пшене; соединять детали и получать выразительный образ цыплёнка; дополнять различными материалами; развивать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать трудолюбие, аккуратность, умение организовать своё рабочее место. Материал: солёное тесто, окрашенное в жёлтый цвет; доски для лепки; грецкие орехи; крупа; семечки; магнитофон; салфетки.</p> <p>4. Тема: «Разноцветные бусы». Задачи: формировать умение детей катать между ладонями бусинки и нанизывать их на толстую проволоку – для получения отверстий; развивать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать трудолюбие, аккуратность, умение организовать своё рабочее место. Материал: соленое тесто, стеки, трубочки для коктейля; салфетки.</p>
Апрель	<p>1.Тема: «Красивый медальон». Задачи: ориентировать детей на поиск разных вариантов оформления медальонов (печати, формочки). Создать условия для использования различных инструментов и материалов при оформлении готовых изделий из соленого теста. Развивать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать трудолюбие, аккуратность, умение организовать своё рабочее место. Материал: Цветное тесто, формочки, трубочка для коктейля, пряжа для оформления подвески, салфетки.</p> <p>2.Тема: «Гусеничка». Задачи: упражнять в умении раскатывать шар между ладошками, затем соединять между собой; развивать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать трудолюбие, аккуратность, умение организовать своё рабочее место. Материал: солёное тесто, стеки, стакан с водой, кисточки, бусины, зубочистки, салфетки матерчатые, салфетки бумажные, листок из бумаги.</p> <p>3. Тема: «Сова». Задачи: формировать умение раскатывать комок теста в пласт – скалкой. Формировать умение делать отпечатки; развивать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать интерес и бережное отношение к природе. Материал: соленое тесто, кисточки, непроливайки, салфетки, фартуки, доски для лепки, стеки, картон.</p> <p>4.Тема: «Красивый подсвечник». Задачи: учить детей лепить подсвечники. Предложить оформить подсвечники по своему выбору – наклепами, бисером, бусинами, природным материалом. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать художественный вкус. Материал: Тесто, бусины, греющая свеча.</p> <p>5.Тема: «Ладонка- осьминожка». Задачи: формировать умение раскатывание шаров, овала, делать отпечатки. Продолжать формировать умение пользоваться кисточкой и гуашью. Материал: соленое тесто голубого цвета, стеки, кисточки, непроливайки, доски для лепки, фартуки, краски, ракушки, скалки, колпачки от фломастера.</p>

### Используемая литература.

1. Антипова М.А. Соленое тесто. Украшения и подарки ручной работы/Ростов н/Д : Владис , 2010. - 640с.
2. Берсенева Г.К. Ткань. Тесто. Бумага. Домашнее рукоделие. М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2001.
3. Гильмутдинова О.А. Занятие лепкой с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. 74с.
4. Данкевич Е.В. Лепим из соленого теста. СПб: Издательский Дом «Кристалл», 2001.
5. Жадько Е., Давыдова Л. Поделки и аксессуары из соленого теста. Ростов – на –Дону «Феникс», 2006- 217с.
6. Кискальт И. Соленое тесто. М.: «Аст –пресс», 2002- 142с.
7. Кискальт И. Соленое тесто/ Пер. с нем. — М.: АСТ-пресс книга, 2003 — 144 с.
8. Кискальт И. Соленое тесто. Увлекательное моделирование. — М.: Профиздат 2002. — 80 с.
9. Колотова О. Тестопластика // Позашкілля. – 2007. – №7. – с. 40 – 42.
10. Козлина А.В. Уроки ручного труда. М.: Мозаика-Синтез.
11. Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество детей. М.: Педагогическое общество России, 2000.
12. Лыкова И.А. Мы лепили, мы играли. ООО «Карапуз – дидактика» 2007.
13. Сакулина Н.П., Комарова Т.С., изобразительная деятельность в детском саду. М.:«Просвещение», 1982 -2005с.
14. Скребцова Т.О., Данильченко Л.А. Лепим поделки и сувениры. Ростов-на-Дону «Феникс», 2009 -250 с.
15. Хоменко В.А. Лучшее поделки. Шаг за шагом. Харьков, 2009
16. Хоменко В.А. Соленое тесто шаг за шагом. Харьков 2007 -63с.
17. Халезова Н. А., Курочкина Н.А. Лепка в детском саду. М.: «Просвещение, 1985 -140 с.
18. Хананова И. Соленое тесто. — М.: АСТ-пресс книга, 2004 — 104 с.