

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
общеразвивающего вида (художественно-эстетического приоритетного направления
развития воспитанников) второй категории №6 «Сказка»
г. Белая Калитва, Ростовская область

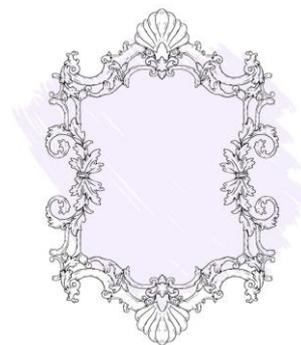
Конкурс Международного портала «Дошколята России»

Номинация:

**«Инновационная деятельность педагога дошкольного
образования»**

*Конспект образовательной деятельности
(подготовительная к школе группа)
по художественно-эстетическому развитию
(музыкальное воспитание)*

Тема: «Волшебные зеркала»



Шарикова Татьяна Михайловна
музыкальный руководитель МБДОУ ДС №6 «Сказка»

2024 год

Цель:

углубить понимания художественного образа, его характера и настроения. Воспитание чуткости, способности откликаться на прекрасное, доброе.

Задачи:

Формировать представления об эстетической значимости цветочных и звуковых красок. Знакомство с комплексом выразительных музыкальных и художественных средств. Раскрыть смысл слов: зло, добро, ласка, нежность, верность.

Музыкальный ряд:

П.И.Чайковский. «Детский альбом»: «Вальс», «Баба Яга», «Сладкая грёза», Э.Григ «Шествие гномов».

Репродукции:

«Портрет актрисы» Ф.Гойя, «Женский портрет» Ад. Ханнеман, «Сибирская красавица» А.Суриков.

Оборудование: краски, карандаши, восковые мелки, «кляксы», «сказочные замки».

Ход занятия.

Музыкальный руководитель. В одном сказочном королевстве произошла радость – у короля и королевы родилась маленькая дочь – принцесса. Они созвали на бал всех волшебниц, вот они были какими.

Звучит «Вальс» П.И.Чайковского

Музыкальный руководитель.

- Какая музыка по настроению? Какие волшебницы?
- Добрая, нежная, ласковая лёгкая, светлая...
- Узнайте их на портретах.
- А если бы вы были волшебниками, какие бы у вас были глаза?
- Каждая волшебница принесла маленькой принцессе подарок.... Какой?

(фантазии детей)

Музыкальный руководитель. Оказывается, они подарили зеркало. Взглянув в него, принцесса становилась ещё добрей и красивей.... Но король и королева забыли пригласить на бал ещё одну гостью. Кто бы это мог быть?

Звучит «Баба Яга» П.И.Чайковского

Музыкальный руководитель.

- Какая музыка по характеру?
 - Сердитая, грубая, колючая, злая.... Это злая колдунья.
- Дети узнают её на портретах.

Музыкальный руководитель. Злая колдунья обиделась и разозлилась, что про неё забыли, она незаметно попала во дворец и тоже сделала подарок – зеркало, но только, когда принцесса смотрела в него, она становилась злой, грубой и сердитой.... Как-то раз, когда принцесса примеряла свои наряды перед зеркалами, случилась беда, зеркала разбились на мелкие кусочки, которые разлетелись по всему свету. И когда они летели, то превращались в капли, и куда эти капли падали, там появлялись большие кляксы.

Дети находят на листах бумаги кляксы.

Музыкальный руководитель. Да это же те самые кляксы - слуги добрых и злых волшебниц! Только слуги эти заколдованные и не могут двигаться. Оживите их нарисуйте им ноги и руки, для этого попробуйте двигаться под музыку, превращаясь как злые и добрые существа.

Звучат отрывки из пьес Э.Григ «Шествие гномов» и «Сладкая грёза» П.И.Чайковского.

Дети селят своих существ – слуг в сказочные замки, выбирая замок доброй и злой волшебницы.

Библиографический список. Виртуальная галерея.

1. https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Francisco-Goya_-_Portrait-of-the-Actress-Antonia-Zarate.jpg?uselang=ru

2.

<https://collection.pushkinmuseum.art/api/spf/yIIKHr1Q4RfF9vBms1Wc0VgBb2Mc9X08T3jLQt3jqxU.webp?w=1000&h=1000>

3.

https://cdn.tretyakov.ru/mytretyakov/25/65d2734709eb1f8984eea5be24c1bc65/thumb/b069b3415151fa7217e870017374de7c_x1.png



«Портрет актрисы» Ф.Гойя



«Сибирская красавица» А.Суриков



Злая колдунья.