

Международный портал для педагогов и воспитанников
дошкольного образования «Дошколята России»

**Международная дистанционная
конференция педагогов дошкольного
образования «Взаимодействие педагогов РФ
и СНГ» №3/2022
Сборник статей.**

Главный редактор: Тищенко Н. С.
Помощник редактор: Евтифеева Г.Г. педагог в.к.к.

Сборник статей «Взаимодействие педагогов РФ и СНГ» состоит из авторских материалов, подготовленных педагогами дошкольного образования РФ и СНГ, опубликованных на международном портале для педагогов и воспитанников дошкольного образования «Дошколята России».

Содержание:

Введение.....	3
Конспект по образовательной деятельности по познавательному и художественно – эстетическому развитию старшего дошкольного возраста. Тема: «Народные промыслы». Автор: Едзоева Л.А.....	4
Сценарий праздника 8 марта «Мамина страна». Автор: Правилова Л.Н.....	8
Заседание детско-родительского клуба «Ой, да на Кубани» Тема: «Пасхальные чудеса» Автор: Маковеева С.А.....	16
Конспект игровой образовательной деятельности по познавательному развитию детей старшего дошкольного возраста. Тема: «Экскурсия в музей народных промыслов». Автор: Туний С.И.....	19
Проектная деятельность дошкольников в условиях реализации ФГОС. Автор: Великогло А.А.	25
Конспект НОД «Волшебная страна гжельской росписи» Автор: Гришина Е.М.....	36
Сценарий праздника, посвященного дню 8 марта, для детей старшего дошкольного возраста «Федорино горе» Автор: Айзенберг Т.Б.....	43
Социальный проект по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста «Воины села Азаново». Автор: Вахитова Л.Н.....	49
Квест «В погоне за знаниями». Автор: Гашкина Н.В.	57
Сценарий выпускного утренника в детском саду «Путешествие на корабле «Парус детства». Автор: Бадмаева Н.И.....	64
Образовательный проект «Волонтерское движение как средство формирования экологической культуры детей старшего дошкольного возраста». Автор: Вормсбехер О.М.....	76

Введение

Настоящим выпуском мы продолжаем издание сборника статей «Взаимодействие педагогов РФ и СНГ» Международного портала для педагогов и воспитанников «Дошколята России», на страницах которого опубликованы материалы из опыта работы педагогов. Мы предоставляем возможность педагогам образовательных учреждений, которые интересуются проблемами современного образования и повышением его качества, опубликовать свои авторские материалы.

Бесспорно, ключевая роль в обеспечении современного качества образования отводится сегодня педагогу-профессионалу, нацеленному на саморазвитие, инновационный поиск и творчество, способному анализировать свою деятельность с точки зрения ее результативности, восприимчивому к критике и готовому к переменам. Спектр проблем, затронутых в публикациях, достаточно широк: статьи, методические пособия, конспекты НОД, сценарии мероприятий и прочее.

В сборник включены не только материалы из опыта работы педагогов образовательных организаций РФ, но и стран СНГ. Надеемся, что публикуемые материалы будут интересны и полезны как педагогам, так и родителям детей дошкольного возраста.

Автор: Едзоева Л.А. Россия

Конспект по образовательной деятельности по познавательному и художественно – эстетическому развитию старшего дошкольного возраста.

Тема: «Народные промыслы»

Цель. Формирование у детей познавательного интереса к русской народной культуре через ознакомление с народными промыслами.

Задачи. Закрепить знания детей о народных промыслах: Гжель, хохлома, Городецкая игрушка, Жостовские подносы и т.д. Формировать представления об особенностях русского народного творчества, понимать образный смысл загадок. Расширить знания о процессе изготовления русской матрешки. Продолжать знакомить с народно-прикладным искусством, народными игрушками. Развивать художественный вкус, фантазию, творческое мышление, память, кругозор, интерес к народным промыслам, умение строить полный ответ. Воспитывать у детей отзывчивость, любовь, уважение к русским традициям.

Оборудование: изделия русских народных промыслов: деревянная посуда с хохломской росписью, предметы гжельской керамики, образцы гжельской росписи, посуда и игрушки с городецкой росписью, посуда и подносы с жостовской росписью, разнообразные русские матрешки. Иллюстрации с изображением ярмарки, атрибуты необходимые для игры;

Используемые методы и приемы:

Методы - наглядный, словесный, практический.

Приемы – сюрпризность, создание игровой ситуации, демонстрация пособий, Использование современных педагогических технологий: ИКТ, технология сотрудничества, игровые технологии, личностно-

ориентированные технологии.

1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности. Воспитатель обращает внимание детей на конверт «Дети, посмотрите, что это за конверт? Не знаете ли откуда, он здесь появился? Что же там может быть внутри? Отдает конверт, дети открывают конверт, достают приглашение на ярмарку. А вы знаете, что такое ярмарка?

2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности Мы перенесемся с вами в прошлое. На много-много лет назад и узнаем, какими промыслами владели наши с вами предки. Воспитатель: Ой, ребята. Мы с вами попали на ярмарку ремесел. Посмотрите вот хохлома, а вот гжель и т. д. Посмотрите на товары! Знакомы вам эти изделия?

3 этап: способствуем реализации детского замысла А давайте - ка я вам, ребята дорогие, расскажу о наших товарах (последующий рассказ сопровождается демонстрацией посуды и игрушек).

1. Гжельские изделия всегда легко отличить: они сделаны из белой глины и расписаны голубовато-синими широкими мазками, воспроизводящими цветочные композиции или сценки из народной жизни. В гжельском промысле всегда отводилось большое место настольной скульптуре. Это небольшие фигурки или группа фигурок высотой от 5 до 20 см, изображающие персонажей сказок, сюжетных или бытовых сенок, а также детские игрушки.

2. Городецкая деревянная игрушка разнообразна по тематике: люди, лошади, пароходы и т. д. Выразительность формы, яркие, живые краски, наивный «детский» орнамент всё это придаёт игрушке оригинальность, свежесть.

3. Жостовская роспись — народный промысел художественной росписи металлических подносов,

существующий в деревне Жостово. Роспись производится обычно по чёрному фону (иногда по красному, синему, зелёному, серебряному, причем мастер работает сразу над несколькими подносами. Основной мотив росписи — цветочный букет простой композиции, в котором чередуются крупные садовые и мелкие полевые цветы. По назначению подносы делятся на две группы: для бытовых целей (под самовары, для подачи пищи) и как украшение. По форме подносы бывают круглые, восьмиугольные, комбинированные, прямоугольные, овальные и др.

1. Хохлома представляет собой декоративную роспись деревянной посуды и мебели, выполненную красным, зелеными и золотистыми тонами по чёрному фону. На дерево при выполнении росписи наносится не золотой, а серебристо-оловянный порошок. После этого изделие покрывается специальным составом и три-четыре раза обрабатывается в печи, чем достигается медово-золотистый цвет, придающий лёгкой деревянной посуде эффект массивности.

2. Матрёшка, русская красавица. Чем она привлекает? Своей простотой и яркой росписью. Прелесть матрёшки не только в её красочности, но и в занимательности. Всех восхищают и удивляют куклы, вложенные одна в другую. Выражение лица у каждой матрёшки своё. Наиболее известны семёновские и загорские матрёшки, а также полхов-майданские. Все они отличались элементами росписи, но каждая была «одета» крестьянский костюм: расписной сарафан, платок, полушалок, передник.

Загадка: Есть для вас одна игрушка,

Не лошадка, не Петрушка.

Алый шелковый платочек,

Яркий сарафан в цветочек,

Упирается рука в деревянные бока.

А внутри секреты есть:
Может три, а может шесть.
Разумянилась немножко
Наша(Русская матрешка)

Воспитатель: Ой ребята, какие же вы молодцы!
И все знаете, и все помните и загадку отгадали!
Воспитатель: дорогие ребята, а сейчас мы предлагаем вам немножко отвлечься. Подходите сюда. На этом столике вы видите матрешек. Чего у них не хватает (ответы детей). Да вы совершенно правы, эти матрешки без лиц и не расписаны. Мы предлагаем вам выбрать себе по матрешке, присесть за столы, взять кисточки и красками расписать свою матрешку.... (Дети выполняют задание) Какие вы молодцы! У вас такие яркие и необычные матрешки.
Игровая физминутка:

Воспитатель: А теперь давайте поиграем с вами в игры, в которые играли детки на Руси. «Моталочка». К этой полезной игре можно подготовиться за три минуты. Возьмите длинную веревочку и две палочки, а посередине можно сделать узелок. Начинаем соревнование. Пусть два участника возьмут палочки и быстро начнут наматывать на них веревочку. Кто первым домотал до узелка, становится победителем.

4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности
Воспитатель: Ох ребята, какие же вы ловкие и быстрые! Вы молодцы! Ой а кажется мы что-то забыли сделать! Посмотрите внимательно на наших матрешек! Что-то с ними не так! Дети отвечают, что у них нет лиц
Воспитатель: Правильно ребята! Предлагаю вам подойти к последнему столу – и в многообразии лиц выбрать то для своей матрешки, которое соответствует вашему настроению в эту минуту! Дети выполняют задание.

Воспитатель: Ребята где мы с вами сегодня побывали и о чем говорили?

Автор: Правилова Л.Н. Россия

Сценарий праздника 8 марта «Мамина страна»

Цель: Создание положительного эмоционального настроения в преддверии празднования международного женского дня; укрепление детско-родительских отношений.

Задачи: Продолжить знакомство с традицией празднования Международного женского дня в России; совершенствовать навыки публичного выступления у детей; воспитывать чувство любви и уважения к близким и родным людям - мамам, бабушкам.

Ведущий. Позади метели и морозы, природа пробуждается от зимнего сна, а у нас сегодня в детском саду – праздник 8 марта.

Мы хотим вас в этот день
От души поздравить всех,
Пусть стихи и много песен
Принесут улыбки, смех!
Праздник свой мы начинаем,
И ребят своих встречаем!

Реб 1. Морозный мартовский денёк

Сияет, словно огонёк,
Он согревает нас теплом,
Приносит праздник в каждый дом.

Реб2. Какое счастье – рано встать

И маму милую обнять,
Букет цветов ей подарить
И целый день послушным быть.

Реб3. Для мамы сделать бы хотел

Я очень много важных дел:

Сначала кран ей починить,
Потом стихи ей сочинить.

Реб4. И я бы маме помогла,
Пирог и плюшки испекла.

Реб5. А я бы маме шарф связала,
Чтобы она не простывала.

Реб6. А я бы рядом с мамой сел и целый день ей песни
пел.

Реб.7 Сегодня вас мы поздравляем
Прекрасных, милых наших мам,
Лишь улыбаться вам желаем
И дарим эту песню вам.

Песня « ПЕСЕНКА - КАПЕЛЬ».

Реб. 1 До чего красивы мамы
В этот солнечный денек!

Пусть они гордятся нами:
Мама, здесь, я, твой сынок!

Реб. 2. Тут и я, твоя дочурка.

Посмотри, как подросла,
А еще совсем недавно
Крошкой маленькой была.

Реб. 3. Здесь я, бабушка родная,

Полюбуйся на меня!
Любишь ты меня, я знаю.
Драгоценная моя!

Реб. 4. Сегодня с праздником весны

Спешим мы вас поздравить!
Ах, да! Забыли поцелуй
«Воздушный» вам отправить!
(«воздушный» поцелуй).

Реб. 5. Мы для вас родных, любимых

Дружно песню пропоем.
Пожелаем дней счастливых,
Все вместе.
Поздравляем с женским днем!

Песня «Танец для мамы».

Ведущая. А, вы, слышали, ребята?
Где-то на свете есть удивительная страна,
Маминой зовется она! Как попасть туда?
Есть лишь один способ, мне о нем рассказала одна
волшебница. Нужно
закрыть глаза, только по-честному, и представить лицо
своей мамочки, при
этом надо мысленно сказать ей, что-то хорошее и
приятное.

Попробуем?! Дети закрывают глаза. А за ширмой
раздается громкий звук
разбитой бутылки . Дети непроизвольно распахивают
глаза и видят: на полу
сидит Джинн.

Джинн(медленно встает, потягивается). Тысячу лет
просидел я в бутылке. Но
сила ваших добрых мыслей и разрушила этот тесный
сосуд. Благодаря вам,
ребята, я снова свободен! Что я могу сделать для вас?

Ведущая. Дорогой Джинн, мы знаем, что где-то есть
мамина страна. Нам бы
очень хотелось побывать там, ведь дети так любят своих
мам и хотят

поздравить их с праздником. А ты слышал что-нибудь о
Маминой стране?

Джинн. Есть на свете такая страна! Я расскажу, какая она: Там блины, пирожки, ватрушки, и котлетки, вареники, плюшки. Чашки, тарелки, кастрюльки, капли, таблетки, пилюльки. Книги, театры, картины, рынки и магазины. Днем работать, вечером – книжки, игрушки. Ночью готовка еды, постирушки. В сердце – нежность, забота, внимание... Вот, если кратко, страны описание!

Ведущая . Но как попасть туда? Мы попытались, но у нас ничего не вышло.

Джинн. В этом поможет мой зонтик. (Берет его в руки.) Фокус-покус, фалды-балды! Страна, мигом появись!

Ведущая Уважаемые дамы и господа! Мы с вами находимся на борту ковра-самолета, любезно предоставленного компанией «Праздник-тур». Наш лайнер выполняет рейс «Детский сад «944» - Мамина страна» Полет проходит на высоте второго этажа, температура за бортом +4, ветер попутный. Желаем вам приятного полета! Ребята, а что бы лететь было веселее, давайте с вами встанем со своих посадочных мест!

Песня «Мы сложили песенку».

Джинн. Какие, вы молодцы, ребята. Как славно поете. С такими ребятами мы обязательно доберемся до маминой страны!

Ведущая. Пристегните ремни. Мы начинаем снижаться и сейчас совершим первую посадку.

Джинн. Внимание! Так как время нашей посадки ограничено, а помочь мамам необходимо, предлагаю сразу начать с главного – с уборки квартиры!

ИГРА «ГЕНЕРАЛЬНАЯ УБОРКА» (музыка)

Ведущая. Одно хорошее дело уже сделано. Вот видите, стоит по-настоящему захотеть, а потом засучить рукава, и любое дело нам становится по плечу.

Джинн. Нам пора отправляться в путь. Все на борт летательного аппарата!

Волшебные слова помните? Заводи мотор! (произносит волшебные слова).

Ведущая. Уважаемый Джинн, я так понимаю, что наш летательный аппарат волшебный?

Джинн. Конечно!

Ведущая. А, что если наши ребята захотят танцевать?

Джинн. Танцуйте на здоровье! Так мы даже быстрее долетим. Мой аппарат очень любит веселиться!

ТАНЕЦ «Полька»

Ведущая. Кажется, мы приближаемся к бухте маминих профессий. Я

уверена, что здесь нас ждет много интересного!

Джинн. Приготовились к снижению!

Ведущая. Посадка прошла нормально!

Джинн (протягивает руки в сторону сидящих мам): Так-так, сейчас мы узнаем кое-что о месте нашего пребывания, я постараюсь узнать по маминим лицам некоторую информацию. В этой части острова ваши мамы работают.

Они делают самые разные, но очень нужные всем дела. Вот только не могу понять, кем работают ваши мамы. Наверно мои колдовские силы уже тают.

Ведущая. Не расстраивайтесь, пожалуйста, уважаемый

Джинн. Наши ребята сейчас сами нам все расскажут, а вы отдохните.

1-ый ребенок: Кто в причёсках понимает и о стрижках много знает,

парикмахер мама - значит, коль стрижёт - никто не плачет: стрижка каждая как чудо... Лишь у мамы стричься буду!

2-ой ребенок: Вкусный торт и ватрушки ждут вас, милые подружки. Чаше в гости заходите, мама у меня кондитер.

3-ребенок: : Кто на свете лучше шьёт? Знает все журналы мод... Кто наряды нам рисует, нас одеждою балует, чтоб блистали ты и я? Мамочка моя –швея!

4 ребенок: Пишет в газеты статьи и записки мама – писатель и журналистка.

5 ребенок: Если вдруг сломался зонт, сделает сама ремонт. Выбрать новый пылесос — для мамули не вопрос. Я возьму с нее пример, тоже буду инженер.

6 ребенок: : Колесо опять спустило? Мама не проедет мимо. Ей сияет светофор. Мама у меня шофер.

7 ребёнок: Спорить с вами не хочу, вы мне так поверьте, Наши мамы лучше всех, лучше всех на свете!

Ведущая: Сколько нового мы узнали! Но нужно торопиться, ведь Мамина страна такая большая.

Джинн: Мы готовы продолжать путешествие! Запускаем двигатель. Вместе с детьми декламирует волшебные слова.

Джинн: И летим, летим...

Ведущая. Приземляемся. В каком красивом месте мы оказались! Ребята, мы находимся на острове развлечений. И раз уж мы оказались на этом острове, давайте веселиться.

Игра «САЛОН КРАСОТЫ»

Ведущая: Девочки у нас очень красивые, модные и очень любят посещать кукольный салон красоты, но пока наши девочки ещё не выросли, в настоящий салон красоты ходят

чаще всё - таки мамы. Вот сейчас мы и пригласим наших мам посетить наш салон красоты. Для игры нам нужно три мамочки.

Ведущая: Мамам предлагается сейчас посетить салон красоты, где юные парикмахеры сделают им необыкновенные прически. Мамы (3 человека) присаживаются на стульчики и держат в руках листок ватмана, в котором вырезано отверстие для лица, и нарисован контур шеи. (музыка)

Ведущая: Как красиво, я тоже обязательно посетю ваш салон красоты.

ИГРА -ЭСТАФЕТА для мальчиков «ПОКУПКИ»

Ведущая: А, сейчас мы приглашаем мальчиков. Им очень хочется быть настоящими мамиными помощниками. Давайте посмотрим, как мальчики покажут свою подготовку к домашним делам! Готовы? (Да)

Ведущая: Вставайте в две команды, вот вам по корзинке. Поочередно отправляетесь в магазин, покупаете те продукты, которые вам необходимы: одной команде для приготовления супа, а второй – для приготовления компота! Готовы? Раз-два-три, в магазин беги!

Ведущая. Ребята, нам нужно торопиться, мы еще не везде побывали... Вот станция «БАБУШКИНСКАЯ» Мы приготовили стихи и песни не только про наших милых мам, но и про очень добрых, заботливых и нежных бабушек.

1 Реб. Мы с моею бабушкой — старые друзья.

До чего хорошая бабушка моя!

Сказок знает столько, что не перечесать,

И всегда в запасе новенькое есть!

2Реб. А вот руки бабушки — это просто клад!

Быть без дела бабушке руки не велят.

Золотые, ловкие, как люблю я их!

Нет, других, наверное, не найти таких!

3Реб. Мы очень любим бабушку,

Мы очень дружим с ней.

С хорошей, доброй бабушкой

Ребятам веселей!

4Реб. Бабушка, бабуленька, милая моя

Бабушка, бабуленька, я люблю тебя.

У моей бабуленьки ласковые руки

Очень любят бабушек маленькие внуки!

5Реб. Мы для бабушек любимых

Песню ласково споем,

Поцелуем, приласкаем

И поздравим с Женским днем!

Исполняется песня «ПРО БАБУШКУ».

Джинн. Ура- а- а! Мы достигли конечного пункта нашего путешествия-Долины маминой мечты. Это место окружено мечтами и желаниями. Как вы думаете, что больше всего ваши мамы любят получать в подарок?

Ведущая. Станный вопрос, конечно же цветы!

Джинн. Ой, а я что-то не подумал об этом. И не припомню сейчас заклинание для появления цветов. (Огорчается).

Ведущая. Не грусти дорогой Джинн. Нам не нужно твое заклинание. Наши ребята тоже немного волшебники и сейчас без всяких заклинаний здесь появится настоящая клумба цветов!

ТАНЕЦ «МИР ЦВЕТОВ»

Джинн. Порадовали ребята своих мам. Как приятно видеть талантливых и добрых детей. Спасибо вам от меня, старого Джинна. Наше путешествие по маминой стране, такой удивительной и интересной, заканчивается.

Ведущая. Нам пора возвращаться в детский сад.

Джинн. Прошу пожаловать всех на борт нашего летательного аппарата.

Будем возвращаться - начинаем снижаться!

Дети исполняют танец «МЫ МАЛЕНЬКИЕ ЗВЁЗДЫ»

Ведущая Дорогие мамы, бабушки, женщины! Мы еще раз от всей души поздравляем вас с праздником любви и надежд. Счастья вам, здоровья, любви и улыбок! Пусть ваша жизнь будет светлой и радостной!

Вместе: С праздником! Дети под музыку выходят из зала.

Автор: Маковеева С.А. Россия

Заседание детско-родительского клуба «Ой, да на Кубани». Тема: «Пасхальные чудеса»

Цель: поддержание чувства пасхальной радости.

Задачи: ориентировать семью на духовно-нравственное воспитание детей, обогатить представления о традициях празднования Пасхи, ее истории. Воспитывать уважительные чувства к православным традициям русского народа, эмоциональную отзывчивость, готовность к совместной деятельности.

Ход проведения: В зале звучит колокольный пасхальный звон.

Воспитатель: Здравствуйте, гости дорогие! Маленькие и большие! Здравствуйте, гости, милости просим! Праздник открываем, праздник начинаем! Всех вас я поздравляю с великим праздником. На Руси во все времена хватало праздников, но ни один из них не мог сравниться с Пасхой, названный в народе Светлым Христовым Воскресеньем. Пасху ждут, к Пасхе готовятся. Как это происходит в вашей семье? Ответы детей и родителей.

Воспитатель: Пасху воспринимают как очищение от всего злого, недоброго, как начало новой жизни. К этому празднику наводят чистоту в доме, пекут куличи, пироги, красят яйца. А что делать с крашенным яйцом на Пасху? Ответы детей и родителей.

Воспитатель: на Пасху яичками обмениваются. А зачем это нужно делать? Ответы детей и родителей.

Воспитатель: затем, чтобы добро и свет приставали к душам нашим, чтобы всё плохое, подстать скорлупе - отстало, а наружу проклюнулось всё лучшее, что есть в человеке. Потому-то в Пасху люди обмениваются яйцами, поздравляют друг друга, целуются и желают друг другу здоровья, добра, душевной чистоты. Поздравьте и вы друг друга с праздником!

Воспитатель: Как и всякий большой праздник, к тому же длящейся неделю, Пасха заполняется играми, весельем, развлечениями, хождением в гости. И мы с вами будем сегодня веселиться, шутить и играть. Для поддержания у людей веселого настроения, на Пасху, непременно строили качели и карусели, на их катались и дети и взрослые, люди верили, что чем больше и выше качаешься в праздничек, тем успешнее будет жизнь в этот год.

Игра «Качели».

Родители берут одеяла и в них качают детей в одеялах под песню «Мы девчонки озорные, колокольчики степные».

Воспитатель: Также на Пасху «солнце играет». Так говорят в народе. И действительно, если посмотреть на него в первый день Пасхи, оно прыгает, радуется, будто играет. Ранним утром выходили крестьяне посмотреть на игру солнца, чтобы на этом основать свои предсказания будущего урожая. У вас на столах лежат пословицы. Родители читают пословицы:

- На Пасху небо ясное и солнце играет —к хорошему урожаю и красному лету.

- На Святой неделе дожди —добрая рожь.

- На Святой неделе гром —к урожаю.

- Коли дождь или непогода в первый день Пасхи, так и весна дождлива будет.

- Если на второй день Пасхи будет ясная погода-лето будет дождливое, если пасмурно-сухое.

Воспитатель: Основной символ Пасхи-яйцо, потому что оно олицетворяет начало новейшей жизни, снесла курочка яичко, а из него позже появится цыпленок. На Пасху люди прогуливаются друг к другу в гости и обмениваются крашеными яичками, для того, чтобы в жизни людей постоянно встречалось добро и не было зла.

Игра «Объятие и поцелуй».

Родители и дети встают парами. Внутренний круг двигается в одну сторону, наружный в другую. Музыка останавливается, пары по команде ведущего обнимаются или целуются. Воспитатель: в какие игры еще играют на Пасху? Конечно, в «Пасхальные игры». Для этого мы с вами станем настоящими мастерами и сами украсим пасхальные яички. Все необходимое для этого вы можете найти у себя на столах. Под аудиозапись «Пасхальная

песенка» дети совместно с родителями украшают заготовки. Воспитатель: Вы старались, вы трудились и яйца на славу у вас получились, а сейчас я предлагаю вам с вашими яичками поиграть.

Игра «Крутись яйцо»

Соревнования можно проводить как между детьми, так и между взрослыми. По команде дети или взрослые одновременно резко раскручивают свои крашенные Пасхальные яйца. Чье Пасхальное яйцо дольше крутится, тот и становится победителем и получает небольшой приз.

Игра «Пасхальный ловец»

Родители берут шляпы, а дети деревянные яйца. Ребенок пытается попасть в шляпу, а родители ловят яйца. (от киндер сюрприза).

Воспитатель: поздравляю вас с наступающим праздничком Пасхи и пусть в ваших душах живет любовь к друзьям и близким, ведь Пасха всеобщий праздничек любви и милосердия.

Автор: Туний С.И. Россия

Конспект игровой образовательной деятельности по познавательному развитию детей старшего дошкольного возраста. Тема: «Экскурсия в музей народных промыслов»

Цель: Формирование у детей познавательного интереса к русской народной культуре через ознакомление с народными промыслами России, воспитание чувства гордости за русскую землю, славящуюся мастерами, которые создавали и создают своими руками сказочную красоту.

Задачи: Расширить представления детей о русских народных промыслах (Гжели, Хохломе, Дымковской

игрушке). Формировать умение видеть особенности, характерные для определенного вида росписи. Развивать познавательную активность, внимание, память, связную речь. Развивать интерес к народным промыслам. Воспитывать уважительное отношение к труду мастеров.

Оборудование: презентация «Народные промыслы России», изделия народных промыслов: Гжель, Хохлома, Дымковская игрушка.

Ход проведения:

Введение в ситуацию (Воспитатель встречает детей в русском народном костюме)

- Мой звоночек звенит, заливается. И ребятки ко мне собираются. Ребята, вы наверно обратили внимание на мой костюм. Вам нравится мой наряд?

- Актуализация имеющегося опыта. В старину на Руси многие женщины ходили в таких нарядах. Вы знали об этом? Все были мастерицы, и каждая украшала свой наряд сама. Часто вы видите такой наряд на улицах города? Где можно увидеть старинные предметы, посуду, домашнюю утварь, одежду? (В музее) «Музей русских народных промыслов и ремёсел» - Ребята, этот костюм сегодня я надела неспроста. Земля наша, Русская, испокон веков славилась своими добрыми мастерами, людьми, которые создавали и создают своими руками сказочную красоту. Недаром говорили: «Человек трудом красен». Я предлагаю вам отправиться в «Музей русских народных промыслов», там я поведаю вам о некоторых видах художественной росписи. Вы согласны пойти на экскурсию по самым знаменитым центрам народного творчества. (Дети подходят к первому стенду - Гжель)

Деревня в Подмоскowie прославилась теперь,
Известно всем в народе её название - Гжель

- Это ребята народный художественный промысел Гжельская роспись. В некотором царстве, в российском государстве, недалеко от Москвы, среди лесов и полей, стоит городок Гжель. Давным-давно жили-были там смелые и умелые, веселые и красивые мастера. Собрались они однажды и стали думать думать, как бы им лучше свое мастерство показать, всех людей порадовать, да свой край прославить. Думали-думали, да придумали. Нашли они в родной сторонке глину чудесную, белую-белую, и решили слепить из нее посуду разную, да такую, какой свет не видывал. Но не только лепниной украшали гжельские мастера свои изделия, расписывали свою посуду синей краской разных оттенков. Рисовали на посуде различные узоры из сеточек, полосочек, цветов. Очень затейливая, нарядная получилась посуда, и стали называть ее «нежно-голубое чудо».

Чашка эта голубая

О зиме напомнит вдруг:

На снегу холодном тает

Не растает синий луг.

Расцветают на морозе

Хризантемы и ромашки.

Колокольчики и розы.

Украшают чашки, вазы

Сколько блеска, сколько глянца

В сине-белом том фаянсе!

- Ребята, понравилась ли вам роспись Гжель? Какие цвета используются в этой росписи? - Продолжим нашу экскурсию. (Дети подходят ко второму стенду - Хохлома) - Посмотрите, какая красивая посуда. В старину люди ели из деревянной посуды. В селе Хохлома искусные мастера делали деревянную посуду и расписывали ее красивой росписью, отправляли в другие города. Посуда эта

нравилась людям своими яркостью, праздничностью, узорами. Чашки, ложки, ковши пользовались большим успехом. Позже стали делать и детскую мебель. С большим старанием делают хохломчане свою посуду. Много выдумки и фантазии применяют, придумывают узоры, которые высматривают в окружающей природе. На хохломской посуде вьется, кружится травка-былинка, то красная, то черная, а из нее выглядывает ягодка: смородина, малина, рябина, или цветы: маки, колокольчики, ромашки. Я перечислила элементы, но в хохломской росписи их называют по-иному – завиток, а листья украшены оживкой, в виде прожилок. (Воспитатель предлагает детям рассмотреть предметы с хохломской росписью)

- Найдите на предметах ягоды клубники, ягоды смородины, завиток, листья, цветы. Ребята, обратите внимание, какие основные цвета используют в хохломской росписи? - Молодцы ребята! Вы не знаете, ребята, отчего и почему, очень часто называют Золотую Хохлому? Разве золотом покрыты в ней деревья и дома? Может, всюду там сияют Золотые терема? Деревянная, резная Расписная Хохлома! Удивительной посудой,

- Вот чем славится она. Этот тонкий, этот дивный Золотистый завиток! Раз увидишь, не забудешь, И хотел бы, да не смог.

- Ребята, прежде чем перейти к следующему стенду, предлагаю вам немного размяться. Физкультминутка. «Будем весело шагать!» Раз, два, три, четыре, пять!

-Теперь отправляемся дальше. (Дети подходят к стенду с Дымковской игрушкой)

- Полюбуйтесь ребята, какая красота! И Барышня, и свистулька, и лошадки. Что же это за узор?

- Это один из русских народных глиняных художественных промыслов-Дымковская игрушка. Возник

он в заречной слободе Дымково, близ города Вятки. Дымковская слобода (это, ребята, большое село), славится своими мастерами. Проходили здесь знаменитые весенние ярмарки, народные гуляния, на которых и появились первые игрушки расписные, дивные такие. Называется такой праздник «Свистунья». Пели на разные голоса свистульки, зазывая весну, прогоняя холодную зиму. Практически в каждой избе жили умельцы, владеющие дымковским мастерством. Из красной глины, смешанной с просеянным песком, рождались, появлялись на свет разные зверюшки: кони озорные, олени золоторогие, индюки важные, кавалеры отважные, свистульки голосистые да звери сказочные, диковинные. Особенностью росписи дымковской игрушки является простой геометрический орнамент, состоящий из ярких пятен, кругов, зигзагов и полосок разной толщины. (Дети рассматривают картинки и предметы дымковской росписи).

Воспитатель обращает внимание детей на цвета используемые в данной росписи).

-Для этой росписи используют сочетания ярких цветов. красного, малинового, желтого, голубого, зеленого, оранжевого, синего и, конечно, черного.

Есть в России уголок,
Где из труб идет дымок,
Знаменита деревушка
Яркой глиняной игрушкой:
Свистульками звонкими
С голосами тонкими,
Пестрыми фигурками.
Кошечками Мурками,
Расписными петухами,
Курицами, индюками,

Веселит, ласкает взор
Пестрый Дымковский узор.

- Ребята, вот мы и познакомимся со знаменитой русской росписью Гжель, Хохлома и Дымка.

- У меня для вас есть сюрприз! (На полке мольберта лежит коробка, завёрнутая в платок. Педагог обыгрывает ситуацию – сюрпризный момент)

- Это игра... Вы хотите поиграть в лото?

- Я вам предлагаю пройти к столам и поиграть в эту игру. (Дети присаживаются за столы, воспитатель раздает карточки, два ведущих).

- Давайте проверим, хорошо ли вы запомнили особенности каждой росписи. Я загадаю вам загадки:

Посуда не простая,

А точно – золотая!

С яркими узорчиками

Ягодками и листочками.

Называется она - (Золотая Хохлома)

Веселая белая глина,

Кружочки, полоски на ней,

Козлы и барашки смешные,

Табун разноцветных коней,

Кормилицы и водоноски,

И всадники, и ребяшня,

Собачки, гусары и рыбы.

А ну, назови-ка меня! (Дымковская игрушка)

Эта роспись на белом фарфоре

– Синее небо, синее море

Синь васильков,

Колокольчиков звонких.

Синие птицы на веточках тонких. (Гжель)

- Вы хорошо всё запомнили, я думаю, что все карточки вы заполните верно.

- Вот и закончилась игра. Понравилась она вам? Она останется у вас в группе. (дарит игру детям). Осмысление, итог
- Ребята, интересная экскурсия у нас получилась?
- Какая роспись вам больше всего понравилось и почему?
- Я приготовила вам раскраски. Сегодня вечером вы сможете побыть мастерами и самостоятельно сделать роспись любого предмета. Здесь у меня есть посуда, шкатулки, игрушки...
- Потом вы сможете создать у себя в группе мини-музей народных промыслов

Автор: Великогло А.А. Россия

Проектная деятельность дошкольников в условиях реализации ФГОС.

Аннотация: В данной статье рассматривается вопрос, как можно привлечь дошкольников к проектной деятельности. Показаны виды и этапы проектов. Проектная деятельность способствует активизации самостоятельной познавательной деятельности детей, развитию их творческих способностей, умению наблюдать, слушать, анализировать, осваивать окружающую действительность и всесторонне изучать ее. Данная статья будет полезна родителям дошкольников, педагогам дошкольных организаций.

Ключевые слова: дошкольное образование, проектная деятельность, метод проектов, виды проектов, этапы реализации проекта.

Современное дошкольное образование испытывает существенные позитивные изменения, связанные с активным проникновением научно-технического прогресса

во все сферы общественной жизни. Это требует от воспитателя использовать в своей работе самые эффективные средства обучения и воспитания детей на основе современных методов и интегрированных технологий.

Одним из наиболее ярких, развивающих, познавательных методов для детей дошкольного возраста является **проектная деятельность**. Это вызвано тем, что проектирование во всех сферах человеческой деятельности является универсальным инструментарием, позволяющим обеспечить ее системность, целенаправленность и результативность. Проектная деятельность сочетается с игрой, является коллективным продуктом и творчеством для каждого ребенка.

Метод проектов включает в себя несколько этапов и только при их соблюдении можно говорить о том, что реализуется проектная деятельность в детском саду: погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов.

В практике дошкольных организаций в последние годы активно применяется **метод проектов**. Основа этого метода - самостоятельная деятельность детей – исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребёнок познаёт окружающий мир и воплощает новые знания в жизнь. Под проектом понимается специально организованная взрослым и выполняемая детьми совокупность действий, завершающийся созданием творческих работ. В проектной деятельности происходит формирование субъектной позиции ребёнка, раскрывается его индивидуальность, реализуются интересы и потребности, что в свою очередь способствует его личностному развитию.

В настоящее время проекты классифицируются по **разным признакам**: по виду и этапам, по составу участников, по срокам реализации.

В практике дошкольных учреждений используются следующие **виды проектов**:

-исследовательские - предполагает получение ответа на вопрос о том, почему существует то или иное явление и как оно объясняется с точки зрения современного знания;

-информационные - дети собирают информацию о каком-то объекте, явлении из разных источников, а затем реализуют её, ориентируясь на социальные интересы: оформление дизайна группы, витражи и т.п.;

-творческие - не имеют детально проработанной структуры совместной деятельности участников. Результаты оформляются в виде детского праздника, выставки, дизайна и рубрик газеты, альбома, альманаха и пр.

Этапы проектной деятельности:

1. Выбор темы. Задача педагога – осуществлять вместе с детьми выбор темы для более глубокого изучения, составить план познавательной деятельности. Один из способов введения в тему связан с использованием моделей «трёх вопросов»: Что знаю? Чего хочу узнать? Как узнать?

2. Реализация проекта. Задача воспитателя создать в группе условия для осуществления детских замыслов. Реализация проектов происходит через различные виды деятельности (творческую, экспериментальную, продуктивную).

3. Презентация. Важно, чтобы в основу презентации был положен материальный продукт, имеющий ценность для детей. В ходе создания продукта раскрывается творческий потенциал дошкольников, находят применения сведения, полученные в ходе реализации проекта. Задача воспитателя

создать условия для того, чтобы дети имели возможность рассказать о своей работе, испытать чувство гордости за достижения, осмыслить результаты своей деятельности

4. Рефлексия. Взаимодействие педагога и ребёнка в проектной деятельности может изменяться по мере нарастания детской активности.

Другими признаками классификации являются:

- **состав участников:** групповой, групповой, подгрупповой, личный, семейный, парный;
- **срок реализации:** краткосрочный – до 1 месяца; средней продолжительности – до 3 месяцев; долгосрочный – до 1 года.

Рассмотрим организацию работы воспитателя по реализации **исследовательского проекта.**

Исследовательский проект предполагает получение ответа на вопрос о том, почему существует то или иное явление и как оно объясняется с точки зрения современного знания, носит индивидуальный характер. Реализация проекта занимает около месяца и включает в себя четыре этапа.

Первый этап предполагает создание ситуации, в ходе которой ребенок самостоятельно приходит к формулировке исследовательской задачи. На этом этапе можно выделить несколько возможных стратегий поведения педагога. Первая из них заключается в том, что педагог создает одну и ту же проблемную ситуацию для всех детей, и в итоге формулируется общий исследовательский вопрос. Так, вопрос о том, откуда берется то или иное явление природы, может обсуждаться всей группой. Вторая стратегия предполагает внимательное наблюдение за деятельностью детей и выявление сферы интересов каждого ребенка. Затем создается особая ситуация, которая помогает ребенку сформулировать

исследовательскую задачу. Третья стратегия связана с привлечением родителей, которые совместно с ребенком формулируют исследовательскую задачу для проекта. Со временем дети начинают самостоятельно формулировать исследовательскую задачу, исходя из понимания реальных ситуаций, в которых они оказываются.

На втором этапе ребенок приступает к реализации проекта, то есть отвечает на поставленный вопрос. Старшие дошкольники могут вместе с родителями искать информацию в энциклопедиях, интернете, телевизионной передаче и т.д.

Результаты исследовательского проекта заносятся в специальный альбом, который помогает ребенку зафиксировать этапы своей работы и результаты исследования. Опираясь на альбом, ребенок легко запомнит ход выполнения проекта и постепенно освоит алгоритм поиска ответа на любой вопрос.

Без помощи родителей ребенку не обойтись, так как он не сможет самостоятельно оформить альбом и сделать записи. Но родители должны помнить о том, что автором проекта является ребенок, поэтому они должны выполнять вспомогательную функцию, следуя замыслу ребенка и наблюдая за тем, чтобы он полноценно реализовал каждый этап оформления проекта.

Третий этап-презентация проекта. Он имеет большую значимость для социального развития ребенка: рассказывая взрослым и сверстникам о выполнении важного дела, дошкольник получает опыт реализации познавательной инициативы. Родители обязательно должны присутствовать на презентации. В случае необходимости они могут помочь ребенку подготовить рассказ о проделанной работе.

Четвертый этап. После презентации работа с проектом не заканчивается. Педагог организует выставку проектов и придумывает различные задания и интеллектуальные игры для закрепления и систематизации знаний, полученных в ходе работы над проектами.

Исследовательские проекты не только обогащают дошкольников знаниями и стимулируют их познавательную активность, но и влияют на содержание игр детей. Исследовательские проекты могут помочь ребенку справиться со сложными ситуациями, которые встречаются в его жизни.

Таким образом, воспитатель выступает как организатор детской продуктивной деятельности, он источник информации, консультант, эксперт. Он - основной руководитель проекта и последующей исследовательской, игровой, художественной, практико-ориентированной деятельности, координатор индивидуальных и групповых усилий детей в решении проблемы

Покажем на примере **реализованного исследовательского проекта, представленного на муниципальном уровне** ребенком подготовительной группы.

Тема: Загадка ледяной пещеры

Введение

Однажды вечером мы всей семьей смотрели фильм про альпинистов и меня заинтересовали ледяные пещеры. Папа сказал, что он был в похожей пещере и видел сосульки с него высотой. Я стал задавать много вопросов о том, как появляются сосульки, и мы с родителями стали искать информацию в сети Интернет.

После того, как я узнал о сосульках много всего, мне захотелось вырастить сосульку в домашних условиях. Так начался наш небольшой семейный эксперимент.

Целью моей работы является выращивание ледяных сосулек в домашних условиях с помощью морозильной камеры.

Для этого необходимо решить следующие **задачи**:

-изучить условия возникновения сосулек с использованием различных источников информации;

-провести опыты самостоятельного выращивания сосульки;

-проанализировать особенности искусственного образования сосулек.

1. Основные сведения о сосульках

Сосулька — ледяной сталактит (реже — висючая наледь), который образуется у краёв нависающих предметов, на скальных выступах, береговых обрывах, проводах, ветвях деревьев и т. д., а также в подземных полостях горных пород при послойном намораживании медленно стекающей или капающей воды.

Сосульки обычно имеют конусообразную форму с вершиной диаметром несколько миллиметров внизу. Строение сосулек сходно со строением градин. Встречаются и сосульки сложной формы, с периодически повторяющимися рёбрами.

Сосульки образуются при низких температурах, обычно — несколько градусов ниже нуля, и при поступлении воды. Вода может, например, стекать с крыши дома, где снег тает под воздействием солнечных лучей или тепла с чердачных помещений. Талая вода под воздействием силы тяжести стекает вниз, и, благодаря холодному окружающему воздуху, замерзает. Вследствие такого намерзания воды размер сосульки увеличивается. При прекращении поступления талой воды рост сосульки останавливается, а при температуре выше нуля происходит уменьшение размеров и массы сосульки за счёт таяния.

Почему они растут преимущественно в длину, а не в ширину? Дело в том, что вода очень тонким слоем стекает сверху вниз по уже образовавшейся ледяной «заготовке», остывая с каждым пройденным сантиметром. В результате самые лучшие условия для перехода воды из жидкого состояния в твёрдое создаются на кончике сосульки.

Вроде всё просто, да? Тогда почему одни сосульки гладкие, словно замёрзшая вытянувшаяся капля воды, а другие имеют чётко выраженную ребристую поверхность? Или почему существуют сосульки в форме почти идеального конуса, но попадают и совсем непонятной формы, больше похожие на какой-нибудь перевёрнутый вверх ногами кактус? Вот здесь и кроются главные секреты.

Логично предположить, что форма сосульки зависит от условий, в которых она растёт, например, идеальная форма получается при идеальных условиях, а если сосульку обдувает ветер, солнце то светит, то скрывается за тучами, вырастет она кривая и косая. А вот и нет! Многочисленные эксперименты по выращиванию сосулек в искусственных условиях, когда исследователи контролировали все параметры, какие только можно, показали: форма сосульки практически не зависит ни от скорости поступления воды, ни от ветра, ни от колебаний температуры. Даже наоборот, если сосулька растёт при идеальном штиле, то у неё намного больше шансов раздвоиться, в то время как для правильной формы всё-таки нужен небольшой ветерок. На степень же ребристости влияет совсем другой параметр.

Оказалось, что если для выращивания сосульки брать чистую дистиллированную воду, то сосулька вырастает ровная и гладкая. Если же взять воду, что называется, из-под крана, то на поверхности сосульки появляются чётко выраженные рёбра, и чем больше в воде растворено солей, тем рёбра крупнее. Даже незначительных примесей,

падающих в талый снег из грязного городского воздуха или из материалов крыши, достаточно для образования рёбер на «натуральных» сосульках. Так что по форме сосульки можно на глаз определить чистоту воды: гладкая — значит, вода чистая, почти дистиллированная, а если форма ребристая — то в воде уже что-то растворено.

2. Самые необычные сосульки

1. Природа украсила мыс Вятлина ледяными скульптурами. Ледяные сталактиты свисают со скал на Вятлина на Русском острове. Длинные сосульки, украшающие мыс, нередко попадают в кадр фотографов, которые приезжают полюбоваться творением природы.

2. Пинежские пещеры — царство ледяных замков. На территории заповедника находятся уникальные карстовые (горные) пещеры. Природа сама их создала несколько тысяч лет назад — в период позднего оледенения. Вода застыла, превратившись в белоснежные лабиринты, гроты, сталактиты и фигурные сосульки. Это настоящее царство ледяных замков, подземных рек и водопадов.

3. Самые большие сосульки каждую зиму образуются при замерзании водопадов и таких мест на Земле огромное множество. На некоторые альпинисты даже совершают головокружительные подъемы. Так, например, Канадский альпинист поднялся по сосулькам, длина которых составляет более 20 метров.

3. Выращивание сосульки

На мой вопрос родителям: «А можем ли мы в домашних условиях вырастить сосульку?». Папа сразу же придумал конструкцию и указал одно единственное холодное место в доме, это морозильная камера холодильника.

Приспособление для выращивания сосульки состояло из:

- ✓ пластиковой бутылки с вырезанным в ней окошком,
- ✓ воронки пластиковой,
- ✓ комочка ваты,
- ✓ пластиковой трубочки.

Замысел нашего эксперимента был в следующем. Воронка крепилась на горлышко бутылки с помощью пластилина. В отверстие воронки вставили небольшой комок ваты, чтобы вода просачивалась капельно. В воронку наливалось небольшое количество теплой воды, которая остывала в холодильнике и капая из воронки застывала в виде сосульки.

Далее необходимо было добавить горячей воды в воронку, которая растапливала образовавшийся лед и продолжала стекать по сосульке, увеличивая ее в размерах. Это действие необходимо было повторить несколько раз.

В итоге у нас образовалась сосулька длиной 2 см.



4. Анализ результатов наблюдений

Таким образом, мои опыты по выращиванию ледяных сосулек продолжались два дня. Должен заметить, что работа эта очень кропотливая. Требуется соблюдение определённых правил выращивания и аккуратности при проведении опытов.

Форма сосульки на протяжении эксперимента менялась. Объясняется это различием при стекании воды. Я убедился, что не существует стандартной формы их образования.

Также я обратил внимание, что выращенная в опыте сосулька, была непрозрачной, а молочно-белой. Этот факт можно объяснить условиями наращивания сосульки. Замораживание воды происходило очень быстро в морозильной камере при температуре -16°C , следовательно, растворённые в воде газы и соли не были удалены. Для опытов я использовал жёсткую воду из крана, которую предварительно кипятил. Но кипячение полностью не устраняет жёсткость воды.

Заключение

Таким образом, в ходе своей работы я узнал много нового о сосульках, условиях и особенностях их образования. А также освоил навыки проведения собственного исследования. Мне очень понравилось проводить опыты, анализировать результаты и делать выводы. В будущем я планирую продолжить исследовательскую деятельность.

Таким образом, проектная деятельность в дошкольной организации даёт ребёнку возможность: экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться в социуме.

Автор: Гришина Е.М. Россия

Конспект НОД «Волшебная страна гжельской росписи»

Цель: формировать знания и представления о гжельской росписи.

Программные задачи:

Образовательные: формировать представление о богатстве и разнообразии гжельского промысла; формировать способности выделять традиционные особенности росписи: белый фон и сине голубые цвета, кайма; активизировать словарный запас (гжель, мастер, сервиз, кайма)

Развивающие: развивать интерес к изучению народно декоративно прикладному искусству; развивать мелкую моторику; развивать навыки рисования гуашевыми красками, кончиком кисточки.

Воспитательные: воспитывать умение ценить, уважать, достояние русского народа через декоративно прикладное искусство; воспитывать интерес к творчеству мастеров Гжели; воспитывать аккуратность, ответственность при выполнении работы

Образовательные области: художественно эстетическое развитие; познавательное развитие; речевое развитие
Методы и приёмы: наглядный метод (показ, образцы поделок, иллюстраций); словестный (беседа, пояснение, вопросы и художественное слово); практический (создание игровой ситуации, смена деятельности, заинтересованности)

Виды детской деятельности: художественно эстетическая деятельность; продуктивная деятельность; познавательная деятельность; речевое развитие

Материалы и оборудование: предметы посуды из бумаги; гуашевые краски, кисточки, салфетки, банки с водой; скульптура малой формы: свинья, заяц.

Ход занятия: Мотивационный момент:

Воспитатель: Ребята, вы представляете, сегодня утром нам принесли необычную посылку. Она расписана очень красивой росписью, декоративным промыслом. Как думаете, от кого пришла нам посылка ?

Дети: Волшебник, сказочный герой, мастера художники
Воспитатель: Да, может быть. А вы хотите узнать, что находится в посылке и кто же её нам отправил?

Дети: Да, хотим

Воспитатель: Замечательно, тогда все вместе дружно её откроем и всё узнаём. Воспитатель и дети открывают посылку

Воспитатель: Вот это да! Посмотрите, здесь много разных интересных предметов и очень необычных. Как вы думаете, что это за предметы?»

Дети: Тарелки, фигурки и т.д.

Воспитатель: А так же здесь находится письмо. Как думаете, от кого это письмо?

Дети: От хорошего друга; от того, кто нам отправил посылку

Воспитатель: Возможно. И поэтому сейчас его для вас прочитаю, и мы узнаем, от кого нам пришла посылка с необычными предметами и письмо. Воспитатель достает из посылки конверт с письмом и показывает детям. Затем открывает письмо и читает его.

Воспитатель: «Дорогие ребята, я – король замечательной и волшебной страны «Гжельской росписи». Но случилось в стране несчастье. Злой волшебник похитил все цвета, краски, узоры, роспись в нашей стране и без них стало очень некрасиво вокруг и грустно. Помогите, пожалуйста,

вернуть красоту и радость нашей стране»

Воспитатель: Да, ребята, вот такая беда случилось в стране «Гжельской росписи». А если у кого-то случилась беда, что нужно делать?

Дети: Нужно помогать друг другу, выручать из любой беды.

Воспитатель: Совершенно верно, а нас король просит ему помочь. Вы согласны? Хотите вернуть все узоры и цвета страны?

Дети: Да, хотим

Воспитатель: Замечательно. Тогда мы дружно отправимся в эту необычную страну «Гжельской росписи». Вы готовы? Дети: Да, готовы

Воспитатель: Отлично, тогда мы все вместе отправляемся в страну «Гжельской росписи»

Физ.минутка «Улыбнись»

Вверх и вниз рывки руками,

Будто машем мы флажками.

Разминаем наши плечи.

Руки движутся навстречу. (Одна рука вверх, другая вниз, рывками руки меняются.)

Руки в боки.

Улыбнись.

Вправо-влево наклонись. (Наклоны в стороны.)

Приседанья начинай.

Не спеши, не отставай. (Приседания.)

А в конце — ходьба на месте,

Это всем давно известно. (Ходьба на месте.)

Упражнение повтори

Мы руками бодро машем,

Разминаем плечи наши.

Раз-два, раз-два, раз-два-три,

Упражнение повтори. (Одна прямая рука вверх, другая вниз, рывком менять руки.)

Корпус влево мы вращаем,

Три-четыре, раз-два.

Упражнение повторяем:

Вправо плечи, голова. (Вращение корпусом влево и вправо.)

Мы размяться все успели,

И на место снова сели. (Дети садятся.)

Подготовка к основной деятельности

Воспитатель: Замечательно, вот мы и прибыли в страну Гжельской росписи. Ребята, а как вы думаете, каких цветов не хватает этой стране?

Дети: Синий, голубой

Воспитатель: Совершенно верно! А еще про гжельскую роспись есть одна очень красивая и интересная легенда и история промысла, которую нам написал король этой страны. Вы хотите послушать?

Дети: Да, хотим

Воспитатель: Замечательно! Тогда вам её сейчас и расскажу эту интересную легенду о гжельской росписи. «Однажды девушки одного села пошли на речку стирать белье. Увидев в зеркале воды отражение неба, залюбовались этой красотой. Позвали сельских гончаров полюбоваться ею. И придумали тогда мастера из села Гжель украшать гончарные изделия разными оттенками синего цвета. Узоры для росписи брали у природы. Луговые и садовые цветы. Растительные элементы и травинки. Красота родного Подмосковья отражается в узорах этого старинного промысла. И теперь и раньше гжельская посуда: тарелки и чашки, супницы и чайники, изразцы, разные забавные фигурки пользуются спросом у населения. Современные мастера применяют и многоцветную

роспись. История синеокой красавицы-Гжели насчитывает более 400 лет. Производят изделия из белой глины. Роспись наносится на поверхность не обожжённого предмета специальной керамической краской. Это синий кобальт. Разнообразны приемы выполняемой работы. Четкие, строгие мазки. Или мазки с размытыми мягкими контурами листьев и цветов. Концом кисти наносится штриховка, прожилки. А поворотом вокруг черенка получают мазок с тенями лепесточка или листика. Темно-синий цвет украшается блестящими тонкими золотыми нитями. В гжельском промысле всегда отводилось большое место настольной скульптуре.»

Воспитатель рассказывает легенду и историю промысла и свой рассказ сопровождает показом иллюстраций. Воспитатель: Вот такая замечательная история и легенда гжельской росписи. Понравилась вам?

Дети: Да, очень понравилось

Воспитатель: А что вам больше всего запомнилось из истории и легенды?

Дети: Мастера рисовали на посуде из белой глины, много необычных и красивых узоров и т.д.

Воспитатель: Очень хорошо. Мы с вами узнали и легенду, историю гжельской росписи, увидели все цвета и узоры этого великолепного промысла. А вы готовы к следующему заданию? Готовы вернуть красоту страны «Гжельской росписи»?

Дети: Да

Воспитатель: Хорошо. Но перед тем как приступить, скажите, что у нас лежит на столе?

Дети: Белые тарелки из бумаги

Воспитатель: Правильно. Эти тарелки нам очень понадобятся. А как вы думаете, как мы вернём с помощью их все цвета и узоры?

Дети: Мы нарисуем на этих тарелочка узоры гжельской роспись, как и мастера.

Воспитатель: Великолепно. Поэтому мы с вами превратимся в настоящих мастеров по росписи и роспишем наши тарелки гжельской росписи. Вы готовы к такому заданию? Желаете стать настоящими мастерами промысла?

Дети: Да, хотим

Воспитатель: Очень хорошо. Но перед тем как приступим, мы немного поиграем с нашими пальцами:

Пальчиковая игра «Я художник».

Я взял бумагу, карандаш,
Нарисовал дорогу.
На ней быка изобразил,
А рядом с ним корову.
Направо дом,
Налево сад...
В лесу двенадцать кочек.
На ветках яблочки висят,
И дождичек их мочит.
Потом поставил стул на стол,
Тянусь как можно выше.
Уф! Свой рисунок приколол
-Совсем неплохо вышел!

Основная деятельность

Воспитатель: Очень хорошо, теперь мы можем приступить. Ребята, все узоры на всех предметах сервиза должен быть одинаковым. Рассмотрим узор на тарелке. Какими узорами она украшена?

Дети: цветком и каймой из точек.

Воспитатель: Хорошо. А где расположен цветок?

Дети: В середине

Воспитатель: Из каких элементов состоит цветок?

Дети: Серединка и лепестки

Воспитатель: Превосходно! А на что похожи лепестки цветка?

Дети: Лепестки похожи на капельки

Воспитатель: Правильно, ведь капелька - один из любимых элементов мастеров Гжели. А сейчас мы, мастера промысла, и будем расписывать нашу посуду в гжельском стиле. Надо рисовать сначала цветок по середине предмета, а лепестки, капельки – вокруг. И обязательно не забывайте, что в каждом узоре есть кайма, по краям изделия. Воспитатель напоминает детям правила пользования кистью и гуашью, а так же последовательность нанесения узора. По окончании работы, дети наводят порядок на столах и заканчивают своё путешествие в волшебную страну.

Рефлексия.

Воспитатель: Вот так ребята мы и помогли королю и его жителям чудесной страны и по пора нам возвращаться в группу. Воспитатель: Ну как , ребята, вам понравилось в стране «Гжельской росписи»?

Дети: Да

Воспитатель: А что вам больше всего понравилось? Что вам больше всего запомнилось?

Дети: Понравилось помогать, слушать легенду и историю гжельской росписи, физминутка и т.д.

Воспитатель: Очень хорошо. Вы великолепно справились. А вы запомнили из чего гжельские мастера делают свои изделия?

Детей: Из белой глины

Воспитатель: А кто из вас запомнил каким цветом расписывают свои узоры гжельские мастера?

Дети: Синим, голубым цветом

Воспитатель: Правильно: традиционная особенность гжельских мастеров - белый фон и сине голубые рисунки. Ребята, вы замечательно, справились, проявили свою ловкость, знания, выносливость, дружелюбие. Теперь благодаря вашим замечательным работам страна Гжельской росписи всегда будет такой же прекрасной и великолепной.

Автор: Айзенберг Т.Б. Россия

Сценарий праздника, посвященного дню 8 Марта, для детей старшего дошкольного возраста «Федорино горе»

Цель: выявить уровень развития музыкальных способностей детей через совместную музыкально-игровую и коммуникативную деятельность.

Задачи:

Воспитывать интерес к музыкально-игровой, театральной деятельности

Развивать творчество детей, желание участвовать в празднике

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку

Действующие лица: ФЕДОРА, ЩЕТКИ, ПОСУДА, ТАРАКАНЫ, МЫШАТА, КОРОЛЕВА ЧИСТОТЫ

Материалы и оборудование: Магнитофон, маски-шапочки «посуда», «щетки», «таракан», «мышь», самовар, скатерть «грязная»- «чистая»

Ход праздника.

Зал празднично оформлен. В стороне ширма с изображением неубранной горницы, стол с разбросанной посудой, за которым сидит неряшливая Федора.

Ведущий:

Вот снова наступила весна
Снова праздник она принесла
Праздник радостный и нежный
Праздник всех дорогих наших женщин!
Чтоб сегодня вы все улыбались
Ваши дети для вас постарались
Поздравления наши примите
Выступленья детей посмотрите.
Под музыку дети заходят в зал.

1 Ребенок.

Еще ершится холод зимний
Восьмой лишь день весны
Но вот цветами золотыми
Все улицы уже полны.

2 Ребенок.

Отшумела злая вьюга
Теплый ветер дует с юга
Капли напевают нам
Что сегодня праздник мам

3 Ребенок

Наш милый праздник 8 марта
День счастья радости и красоты
Для всех прекрасных женщин
Пусть сбудутся мечты.

ПЕСНЯ О МАМЕ «Поздравляем наших мам» сл. и муз.

С.Е. Кожуховская

4 Ребенок

Со мною бабушка моя,
И значит, главный в доме я
Шкафы мне можно открывать
Цветы кефиром поливать
Играть подушкой в футбол

И полотенцем чистить пол
Могу я есть руками торт
Нарочно хлопать дверью
А с мамой это не пройдет
Я уже проверил.
5 Ребенок
Я бабулю поздравляю
С женским праздником весны
Я бабулю обожаю
Людам бабушки нужны

ПЕСНЯ «Бабушка-подружка» сл. и муз. Т.В. Бокач

Дети садятся на стульчики
Выходит Федора и поет:
Не хочу я мыть посуду
Лучше про нее забуду
Ох, поспать бы хоть часок
Повернуться на бочок. (Берет веник, метет)
Пол бы надо подмести
Да салфетки потрясти
Везде крошки, пыль да сор
Хоть бы кто-нибудь, подмел. (Поворачивается ко всем)
Умывалась я когда,
Толь сегодня, толь вчера?
Ай да ладно, что гадать,
Лучше лягу я поспать. (Садится за стол и спит)
Выбегает посуда и шепчется.
Ведущий. Ай- Ай- Ай! Даже посуда собралась уйти от
Федоры, обиделась, не хочет с ней жить. Неужели Федора
останется одна.
Посуда хором:
Надо нам бежать друзья

Больше выдержать нельзя
Мы бедная, бедная
Несчастливая посуда
Жить с Федорой, нам друзья
Очень, очень, худо
В этом доме, пыль и грязь
Уйдем немедленно сейчас.
Идут и приговаривают: Охо-хо! О-хо-хо! Жить с
Федорой нелегко.
(Уходят).
Ведущий
Вот беда приключилась.
Ну, Федора отличилась
И душа то не болит
Только охает да спит
Вот и рады тараканы
Заиграли в барабаны.
Выбегают тараканы:
Таракан: Сколько крошек на столе
Хватит и тебе и мне.
Эй, друзья вперед, гурьбой
Мы к Федорушке домой.
Выбегают мыши.
Мышка:
Мы веселые мышата,
Нам с Федорой хорошо!
У нее полно еды,
Старых крошек и воды.
Мышка:
Ей тараканы давайте дружить
Будем у Федоры весело жить.

Танец мышей и тараканов. Сл. и муз. Зоя Роот

Просыпается Федора.

Федора:

Батюшки! Матушки!

Спасите! Помогите!

От тараканов и мышей

Вы меня спасите.

Королева чистоты.

Я - чистота! Я- красота!

Вокруг меня сверкает все!

Блестит, переливается

И не пылинки, и не соринки

Здесь не появляются.

Подходит к Федоре.

Как за тебя мне, Федора, обидно

А тебе предо мною не стыдно?

Грязная, и не умытая, ленивая живешь

А дружбы и любви ты от посуды ждешь

Не бывать такому никогда. (Хлопает 3 раза)

Ей, мои верные слуги

Где ваши добрые услуги?

Мыло, мочалки, расчески, и щетки

Хватит болтать, как сороки-трещетки.

Вам поработать настала пора

Не то прогоню вас со двора. (Подбегают щетки).

Федору умойте и причешите

Ей платье погладить скорей поспешите

В порядок потом она дом приведет

А там и глядишь, и посуда придет.

Ведущий:

А теперь стираем быстро!

Чисто-чисто , чисто- чисто !

Чтобы было высший класс,

Постараемся сейчас

Королева Чистоты:

Эй, помощники сюда

Ждет вас мыло и вода

ТАНЕЦ «СТИРКА»

Королева Чистоты.

Спасибо вам верные слуги

За трудную вашу услугу

Федору теперь не узнать

За работу я ставлю вам 5.

Ведущий:

Вот и стала ты опрятная

И красивая и приятная

Брови черною дугой

И румянец золотой.

Федора.

Я прошу прощения

У моей посуды

Никогда грязнулей

Больше я не буду. (Меняет старую скатерть на новую)

Ах, вернитесь милые

Я вас жду. Без моей посуды

Жить я не могу.

Подбегает чашка

Чашка:

Мне Федору жалко

Ах, она бедняжка

Может быть, вернемся?

Федоре улыбнемся..

Ведущий

Ну, и чудо! Ну и чудо!

Прибежала вся посуда

Все пустились дружно в пляс.

Вот как, весело у нас

Весело радостно стало им жить
Федора с посудой стала дружить
Чистит, заботится и не бросает
И пемоксолью всегда начищает.

Федора:

Угощать друзья я рада
Испеку блинов в награду.

Игра «Блины»

Федора:

Ах, какая красота!

Блины готовы

Самовар на столе,

Приходите, гости дорогие

Я всем очень рада

«Песня про самовар» сл. и муз. Зоя Роот

Ведущий: Вот и закончилась наша сказка. Спасибо за внимание.

Еще раз хотим поздравить вас с праздником.

Пусть улыбки весенние согревают вас теплом.

И хорошее настроение несут в ваш дом.

Автор: Вахитова Л.Н. Россия

**Социальный проект по патриотическому воспитанию
детей старшего дошкольного возраста «Воины села
Азаново»**

Аннотация: В статье раскрывается смысл работы по воспитанию патриотических чувств у дошкольников на краеведческом материале: помочь дошкольникам шире познакомиться с родным краем, понять его историю, культуру и их взаимосвязь с предметами и объектами окружающей действительности и жизни общества, принять участие в созидательной деятельности; описывается один

из методов работы: проектный.

Ключевые слова: нравственные ценности, патриотизм, воспитание, детство, дошкольники, краеведение, проектная деятельность.

В глобальном патриотическом сознании современных детей наблюдается процесс переосмысления ценностей, крушение того, во что верили дети еще каких-то 20-30 лет назад, понимание реалий современного мира. Самоидентификация детей как «патриотов» находится сегодня на весьма низком уровне.

Однако такое пребывание в невесомости не может продолжаться долгое время. К данной деформации природы патриотизма и национальных отношений привело отсутствие должной заботы о воспитании детей. Изменилось отношение молодого поколения и к службе в Вооруженных Силах, защите своего Отечества.

Личность во все времена развивалась в социокультурном пространстве жизни своего народа, со своей историей, культурой, своим менталитетом. Зарождение личности происходит в детские годы, и важно, чтобы в души и сердца детей была заложена суть нравственных и человеческих ценностей.

«Патриотическое воспитание личности» сейчас востребовано как никогда. Ведь «Иваны, родства не помнящие», «неукорененные личности» в современном мире появляются непростительно часто. Мы не знаем своих предков, своей родословной, малой Родины, которую плохо знаем или вообще потеряли связи - родились в одном месте, а живем в другом.

«Понятие «Родина» и «Отчизна» в детском возрасте – это место, где находится дом, школа, родители, друзья, то есть конкретное место, в котором живут ребята. А глубина патриотического чувства зависит от того, насколько

хорошо они знают свою Родину. Следовательно, изначально необходимо, формировать у детей знания о родном крае и чувство единства с тем местом, где они родились. Из детских мельчайших впечатлений, из первых ярких и глубоких эмоций вырастает постепенно чувство любви к своей родной стране, к своей Отчизне. Что же может взволновать и вызывать интерес ребенка-дошкольника и что будет доступно его пониманию? В-первых, место, где малыш живет. Уже четырехлеточка может запомнить название своего села, улицы, где и кем работают его родители. Именно с семейного воспитания, с семейных традиций, уважительного отношения к отцу, матери, бабушке, дедушке начинается чувство Родины. И задача взрослого, отбирать из потока впечатлений, наиболее доступные для того или иного возраста: то, что окружает, родная природа; труд людей, взаимоотношения людей, раскрывающие ребенку народный менталитет (взаимопомощь, оптимизм, вера в человека, гуманное отношение ко всему живому, стремление к миру; общественные события (полеты космонавтов, спортивные праздники, юбилейные даты, праздники - День Победы, День защитников Отечества). Материал, который преподносится ребенку дошкольного возраста, должны быть ярким, образным, конкретным, вызывающим неподдельный интерес. Здесь велика роль различных массовых форм мероприятий нравственной и патриотической направленности, организованных в детском саду.

Сформировать представления о родном селе, районе, людях, живущих там, позволяют проекты. Такая форма работы по патриотическому воспитанию способствует развитию самостоятельности мышления, целеустремленности, настойчивости, креативности,

поможет ребенку сформировать уверенность в собственных возможностях, а главное способствует развитию умения взаимодействовать как со сверстниками, так и с взрослыми. Таким образом, проектная деятельность, выступает как средство развития высокого уровня сформированности познавательной, творческой активности, формирования интегративных качеств дошкольника, позволяет вовлечь родителей в образовательный процесс ДОУ.

Предлагаемый проект «Воины села Азаново» может быть применен в работе педагогов детских садов, так как актуален для воспитания нравственнопатриотической личности, развития толерантности, творческих способностей, что очень важно формировать еще в дошкольном возрасте.

Цель: Формирования нравственно-патриотических чувств детей старшего дошкольного возраста на основе краеведческого материала, посредством проектной деятельности.

Задачи:

- создание условий, способствующих нравственно-патриотическому и духовному развитию личности юного гражданина России, воспитание творческой личности.
- актуализация представлений детей о современных войнах;
- обогащение представлений детей старшего дошкольного возраста о военной службе, воспитывать уважение к Российской Армии;
- привитие чувства уважения к воинам, совершившим героические подвиги во имя Отечества;
- воспитание патриотизм на примере односельчан, а также своих родных;

- совершенствование ценностно-ориентированных качеств личности, обеспечение условий для

самовыражения дошкольников, их творческопознавательной активности;

- осуществлять взаимодействие ДОУ, окружающего социума и семьи направленное на развитие нравственно-патриотических и духовных качеств личности ребенка.

Участники проекта: Участвуют дети - дошкольники подготовительной группы, родители, педагоги ДОУ.

Социальные партнеры проекта: Азановский Сельский совет, МБУК «Азановский КДЦ», МОБУ «Азановская общеобразовательная школа».

Гипотеза проекта: В результате целенаправленной и системной работы в рамках реализации данного проекта, возможно, развитие у детей чувства гордости за односельчан, уважения к своей стране, к окружающим людям. Возможно, что проект способствует возникновению желания совершать положительные поступки.

Ожидаемый результат: Будут созданы условия, способствующие нравственно – патриотическому и духовному развитию личности юного гражданина России, воспитанию творческой личности (предметно-развивающая среда, взаимодействие с социумом, родителями, интеграция образовательных областей). В ходе реализации проекта у детей сформируются представления о воинской службе, военных действиях, о воинском долге, о людях военных профессий; разовьется чувство патриотизма, уважения к взрослым, усовершенствуются ценностно-ориентированные качества личности, творческопознавательная активность. Повысится уровень социализации дошкольников;

Разработчик проекта: старший воспитатель Вахитова Лариса Николаевна

Актуальность: Понятие «Родина» более чем абстрактно для детей. Понимание Родины у дошкольников тесно связано с конкретными представлениями о том, что им близко и дорого. Любить Родину - значит знать её. Для того чтобы ребёнок проявлял интерес к стране, её истории, нужно, чтобы малая Родина – ближайшее окружение стало объектом его познания.

Проблема: Современные дети знают войну, но в несколько иных образах: в лицах бесстрашных героев художественных фильмов, телевизионных сериалов, историй про шпионов. Мы позволяем играть детям в компьютерные войны с почти реальными видами оружия, покупаем автоматы, пистолеты, сабли и прочее игрушечное оружие. А как часто мы думаем, кто вырастет из наших детей – доблестные защитники Отечества или бездушные солдаты-убийцы? А ведь рядом с нами, рядом с нашими детьми, в родном селе, в соседнем подъезде, в соседней квартире, а порой и в семье живут те, кто воевал, кто не понаслышке знает, что такое война. В каждом поселке, селе есть свои герои, «сыны» Родины, которые вставали на защиту границ нашей страны. И пусть их дела и подвиги не изучают в школах, но они вовеки запечатлены в истории нашей страны. К сожалению, мы постепенно стали забывать о подвигах наших дедов и прадедов, и вообще не затрагиваем тему современных войн.

План реализации проекта.

Подготовительный этап.

- составление плана деятельности
- сотрудничество с родителями
- подготовка цикла бесед о современных войнах

Основной этап, организационно-практический
Поисковая экскурсия в сельскую библиотеку (работа со
словарем Ожегова С.И.) Экскурсия в сельскую

администрацию с целью поиска информации Посещение
ветеранов боевых действий, сбор информации о них

Заключительный этап Фотовыставка «Вами гордимся»
Праздник «23 февраля» Презентация о наших
односельчанах - участниках боевых действий.

Презентация проекта.

Нам про войну рассказал воспитатель,

Про доблесть солдат в бою на Неве.

Тут друг мой, Никита, чуть слышно промолвил,

А папа мой тоже был на войне...

Тут спор разразился, ребята в сомненьях:

Участник войны? Он что, ветеран?

А нам говорили, что в нашем селе

Уже не осталось тех, кто воевал.

Не сорьтесь, друзья! Все вы правы.

В далекие годы войны

Прадеды за мир наш сражались

За то, чтоб росли в мире мы!

Но чтобы держать границы

От всех врагов на замке

Вновь сыны Отчизны

На горячем стоят рубеже!

Чтобы всегда жили в мире

Люди всей нашей Земли

С доблестью, мужеством, честью,

В «Горячих точках» служат наши отцы!

Дети подготовительной группы, после рассказа
воспитателя о современных войнах задумались над
вопросами, что такое «горячие точки»? Кто такие ветераны

боевых действий? Сколько таких людей в нашем селе? Чтобы найти ответы на все вопросы решили провести собственное исследование! Проект назвали «Воины села Азаново». Было решено организовать поиск и сбор информации о жителях села Азаново, которые принимали участие в боевых действиях. Поставили цели, задачи и наметили этапы исследовательской работы. Всей группой посетили сельскую библиотеку. Там помогли узнать значение слов «горячие точки» из словаря Ожегова С.И. Горячая точка - так говорят о месте где возникла напряженная или опасная ситуация. Ветеранами боевых действий называют военнослужащих, участников боевых действий на территории нашей страны и за её пределами. Чтобы узнать, есть ли такие люди в нашем селе, решили посетить сельскую администрацию. Во время экскурсии дети узнали, что в нашем селе 19 участников боевых действий! Все эти люди в разные годы принимали участие в боевых действиях в «горячих точках». А значит 19 ветеранов боевых действий! Собравшись в группе, дети решили, что должны познакомиться с этими людьми, ведь они наши односельчане, наши соседи, знакомые наших родителей, родственники! Дети вместе с родителями посетили ветеранов, дети задавали вопросы, а родители записывали. Было очень интересно! Затем дети приходили в детский сад и рассказывали все друг другу! Мы узнали, что у многих ветеранов имеются государственные награды. А еще, узнали, что в список, который дети взяли в сельской администрации, не вошел дядя нашей воспитанницы, бывший воспитанник нашего детского сада, но мы побывали у него в гостях и узнали много интересного! Много лет проработала младшим воспитателем в детском саду О.А.П. как же нас удивило, что эта маленькая, хрупкая женщина, тоже участник и ветеран боевых действий! О.А.

была медицинской сестрой в военном госпитале, но лечила и мирное население. Она имеет благодарственное письмо от Афганского народа! Всех ветеранов боевых действий мы пригласили на праздничный утренник, посвященный! А кто не смог прийти, к нам мы поздравили дома открытками

Каждому из них мы пожелали здоровья и сказали: Мы Вас знаем! Мы Вами гордимся! А самое главное, мы узнали, что в нашем селе, рядом с нами живут настоящие герои, мужественные защитники нашего Отечества. И нам есть, кем гордиться и с кого брать пример!

Автор: Гашкина Н.В. Россия

Квест «В погоне за знаниями»

Общий сбор дошкольников и родителей на летней веранде.

- «Здравствуйте девчонки и мальчишки!» Дети здороваются.

- «Здравствуйте, наши гости!»

- «Ребята, сегодня у нас гости- ваши родители.»

- «Ребята, скажите мне пожалуйста, а какая вы группа?»
(подготовительная)

- «А это значит, что на следующий год вы все пойдете в» (школу)

- «А за чем ходить в школу?»

- «Скажите, а вы любите занятия в детском саду?»

- «А играть любите?»

- «Тогда я предлагаю вам поиграть, а точнее пройти квест! Вы знаете, что такое квест? Слово «квест»-английское, в переводе обозначает «поиск» или «приключение». Идея игры проста- команда, перемещается по точкам, выполняя разные задания. Изюминкой данной

игры является то, что, выполнив одно задание, участники получают подсказку к выполнению следующего задания. Сейчас давайте пройдем на площадку».

Построение детей полукругом.

- «Ребята, мы с вами ежедневно занимаемся, и в школе тоже дети занимаются, кто из вас знает, как называются занятия в школе?» (уроки)

- «Скажите мне, какие занятия у нас с вами в детском саду?» (лепка, аппликация, рисование, развитие речи и т. д.)

- «А в школе у вас будут уроки по математике, русскому языку, истории, физической культуре, природоведению и многие другие. Сейчас, давайте мы с вами сделаем не большую разминку. Постройтесь пожалуйста по росту, а помогут вам родители»

Строятся.

- «Молодцы! С такого построения начинается каждый урок физической культуры в школе, а так как мы с вами еще дошколята, то можем еще построиться прямоугольником! А мамы вам помогут.»

Строятся.

- «Отлично! Теперь предлагаю вам построиться треугольником, а мамы вам помогут»

- «Молодцы! Теперь предлагаю вам построиться в круг! Отлично! Перечислите, в какие фигуры вы строились? Как их можно назвать одним словом? (геометрические) Ребята, посмотрите вокруг, ничего нового и необычного вы не заметили на нашем участке?» На спортивном оборудовании висит конверт, дети его обнаружили, я его снимаю.

- «Так посмотрим, что в конверте!»

Читаю: «Дорогие ребята! Здравствуйте! Я королева Знаний, предлагаю вам поиграть со мной в игру! Я приготовила для вас интересные задания, которые помогут мне определить насколько вы готовы к школе! Такие

конверты будут находиться в самых необычных местах, которые вы сможете найти, только отгадав загадки и пройдя интересные испытания. Все задания будут на тему вашего родного города, кстати, как он называется? (город Орел) После выполнения каждого задания вы будете получать 1 часть пазла, в завершении квеста, вы сможете собрать все пазлы в одну картинку и узнаете самое популярное место в вашем городе, которое является его достопримечательностью! Желаю вам успехов! И для начала дарю вам 1 пазл!»

Достаю из конверта ключ.

– «А вот и первая подсказка от королевы Знаний, что это?»

Загадка:

- Широкая дверь, имеет две створки,
Бывают они: металлической сборки,
Из дерева сбиты, на ключ их запирают,
А выйти, коль надо, то их отворяют.
Чтобы нам попасть в детский сад,
Охранник для вас открыть их рад! (ворота)
- «А где у нас ворота?»

Отправляемся к ним. Подходим к дороге, на ней мелом нарисованы кочки с цифрами от 1 до 10 в разброс, задача прыгать с кочки на кочку по порядку счета, по очереди. Далее нарисована змейка, по ней пройти цепочкой, держа руки на плечах впереди идущего. Родители выполняют задание вместе с детьми.

Дошкольники совместно с родителями выполнили задание.

- «Ребята, мы с вами знаем песню про улицы нашего города, давайте ее споем!»

Едем мы по улицам,
Песенки поем,

Вас родные улицы совсем не узнаем!

Здесь пустырь был кругом.

Это знает каждый!

А теперь на месте том дом многоэтажный!

Едем мы по улицам,

Песенки поем,

Вас родные улицы совсем не узнаем!

Мы глядим там и тут

Клумбы и газоны

А на встречу нам бегут золотые клены!

Подошли к воротам.

На них конверт.

- «Первый урок у нас с вами будет- История! А мамы вам расскажут, что школьники изучают на уроках истории, они же тоже не так давно были школьницами»

Открываю конверт: «Дорогие ребята! Если вы читаете это письмо, значит вы справились с 1 моим заданием, я вас поздравляю! И даю 2 пазл. А теперь ответьте на следующий вопрос: сколько названий имеет ваш город? (город Орел, Город первого салюта, Литературный город страны- 3 названия).

- «А как звали царя, который решил построить год Орел?»

- «А почему наш город носит название Орел?»

- «Скажите, знаете ли вы игры, которые придумали на Орловщине?»

Играем в игру «Золотые ворота»

Часть детей берутся за руки, образуя «ворота», остальные игроки стоят в цепочке. Цепочка детей проходит через воротца и поют: Золотые ворота пропускают не всегда, Первый раз прощается, Второй раз запрещается, А на третий раз- не пропустим вас! После слов «не пропустим вас воротца закрываются», попавшие в круг берутся за

руки. Игра продолжается пока не останется 3-4 ребенка за воротами, они победители.

- «А теперь ребята, следующее задание от королевы Знаний Загадки:

Летом в платьице зеленом.

А по осени-в лиловом.

Ароматна и красива.

Узнаете? Это... (слива)

Висит на ветке колобок,

Блестит его румяный бок. (яблоко)

Загляни под осень в сад —

Колокольчики висят:

Бронзовые, медные,

Животу не вредные. (груша)

- «Ребята, вы обратили внимание о чем были загадки? Все загадки были о фруктах, которые растут на деревьях, а эти деревья растут где? В саду.

- «Что это значит? (Следующее задание находится в саду) Отправляемся в сад!»

- «Так ребята здесь у нас пройдет урок Биологии. Что изучают на уроке биологии вам расскажут мамы.»

- «Давай посмотрим, где же находится конверт с заданием? (на клумбе стоит декоративное украшение, там конверт)

Читаю задание: «Дорогие мои дошколята! А знаете ли вы в каком месте был основан город Орел?» А знаете ли вы, что находится там сейчас?»

Загадка:

Все на свете знают этот фрукт,

Витаминов много, и железо тут.

Этот фрукт полезен, сладок он на вкус.

Угадайте, дети, как его зовут? (яблоко)

- «Нам с вами необходимо найти яблоки в этом саду, и тогда мы получим следующий пазл!» Нашли, показала пазл из конверта.

- «И следующее задание для вас»

Загадка:

Коль крепко дружишь ты со мной,
Настойчив в тренировках,
То будешь в холод, в дождь и зной
Выносливым и ловким...

Что же способствует быть сильными и ловкими? (Спорт)

- «Что бы это значило? Где вы занимаетесь спортом в детском саду? (спортивная площадка) тогда отправляемся туда!»

- «Сейчас ребята, у нас будет урок физкультуры»

Задания: Проехать на самокате, объезжая препятствия – для детей.

Прыжки в обручи на двух ногах в одну сторону, на одной ноге обратно – для родителей.

Закинуть кольца на конус – для детей и родителей.

Передать мяч в одну сторону над головой, справа от себя обратно- для детей и родителей.

Прыжки на скакалке- для родителей.

- «Смотрите ребята, вот еще один конверт (на спортивном оборудовании), читаю: «Молодцы ребята! Если у вас в руках этот конверт, значит вы справились со спортивными заданиями, и в награждение за это, я даю вам очередной пазл. И следующее задание для вас!»

Загадка:

Я всегда у дверей,
Но я не собачка.
Я не вижу людей,
Нужен мне только пальчик:
Он ко мне прикоснется,

И я запою.

И хозяин услышит Песню мою. (Звонок)

- «Что это может значить? А какие еще звонки вы знаете? А где у нас есть звонок? (на входной двери) Идем туда!» На входной двери конверт.

- «Ребята, здесь у нас пройдет урок Литературы, а что на нем изучают, вам расскажут ваши мамы».

- «Ребята, ответьте мне на следующий вопрос: Знаете ли вы писателей – орловцев? Назовите!»

- «Ребята, а вы знаете ли вы стихотворения об Орле? Прочитайте отрывок!» В. М. Катанов

Люблю великий город

По имени Орёл.

Заводами заметен

И славой окрылён..

Шумит в каштанах ветер.

Трамвайный перезвон.

Троллейбусные гулы.

Огни. Цветы. Весна

А между рек уснула

Седая старина.

- «Молодцы! И нас появился еще один пазл. Ребята, еще один пазл находится там, где начался квест. (площадка) Отправляемся туда! У нас есть все части пазла и можем собрать картинку и узнать, что же за достопримечательность на ней изображена.» На столе, разложив пазлы, дети собирают картинку, крепят ее магнитами на доске. Дети называют изображение. Я даю описание картинке: «4 августа 1943 года при освобождении города Орла танкисты первыми ворвались в город. 6 августа в Первомайском сквере состоялся траурный митинг и захоронение в братской могиле воинов — танкистов,

погибших при освобождении города. 7 августа на земляном холме был установлен подбитый танк «Т-70» С этого момента сквер стал называться сквером Танкистов.»
Подведение итогов квеста.

Автор: Бадмаева Н.И. Россия

Сценарий выпускного утренника в детском саду «Путешествие на корабле «Парус детства»

Ведущая:

Дорогие гости! Сегодня вас ждет волнующее торжество!

Наши дети

прощаются с детским садом и готовятся к новому
жизненному этапу –

поступлению в школу.

Ну, что ж, друзья, настал тот час,

Которого, мы ждали!

Мы собрались в последний раз

В уютном этом зале.

Праздник прощальный мы начинаем,

С садом проститься ребят приглашаем.

Итак, встречайте – вот они:

Наши славные выпускники!

(Звучит музыка, дети входят в зал, выстраиваются
парами полукругом у центральной стены)

Выпускник 1:

Наш детский сад с утра украшен,

Сегодня праздник - выпускной!

И мы гордимся садом нашим

Ведь он для нас как дом родной!

Выпускник 2:

Дошкольное детство уходит однажды
И это сегодня почувствовал каждый.
Уходят игрушки, машинки, качалки
И книжки малышки и куклы пищалки.

Выпускник 3:

И нам не забыть этот мир разноцветный
И садик наш добрый, уютный и светлый.
И теплые руки, и ласковый взгляд.

Все: Спасибо, спасибо за все детский сад.

(Песня «Мы скоро пойдем в первый раз в первый класс»)

Выпускник 4:

Школа - это знаний страна,
И отсюда она не видна.
Давайте сядем в теплоход
И отправимся в поход
По морям, по океанам
К разным островам и странам.

Выпускник 5:

Мы отплываем. Трудно нам проститься,
С тем островком, что нас добром встречал,
кто нас растил. И долго будет снится
Спокойный наш детсадовский причал.

Выпускник 6:

Вот наш кораблик уплывает.
Нас что, никто не провожает?

Ведущий:

Как никто не провожает?
Ведь такого не бывает!

(До отправления корабля остаются считанные минуты.
На пристани собрались провожающие. Среди них – средняя группа. Они пришли проводить наших выпускников и пожелать им счастливого пути.

(Танец средней группы «Шалунишки». После танца стоят на местах)

Ребёнок 1:

Мы - забавные, смешные, были ведь и вы такими,
Мы немножко подрастем, тоже в школу к вам придем.

Ребёнок 2:

Ваши воспитатели много сил потратили,
Каждый день, и каждый час все заботились о вас.

Ребёнок 3:

Научили вас стараться, за любое дело браться,
Малышей не обижать, а всех старших уважать.

Ребёнок 4:

Но пришла пора проститься, школа всех вас ждет
учиться,

Мы хотим вам пожелать лишь пятерки получать.

Ребёнок 5:

Мы желаем вам учиться на «4» и на «5»,
А еще есть пожеланье- /ВСЕ/- просим нас не забывать!

(Песня «Песенка для друзей» сл. и муз. Виктора Ударцева. После песни садятся на места)

Ведущий:

Детство – это большая страна. В ней вы провели самые
лучшие годы -веселые, беззаботные и такие неповторимые.
И сегодня мы с вами в последний раз побываем в этой
чудесной стране.

Ну – ка, хлопнем мы дружной, позовём сюда гостей!
(аплодисменты).

Под музыку входит Королева знаний. Выходит в
середины зала, в руках красочный портфель.

Королева: Здравствуйте, ребята! Я Королева Знаний. Я
пришла поздравить вас с праздником, с выпуском в школу.
А чтобы в школе вы учились хорошо, я дарю вам вот этот
портфель с пятёрками. Каждый из вас возьмёт свою

пятёрочку (показывает, повесит её дома на видное место, и будет стремиться получать в школе только пятёрки!

Ведущий: Спасибо большое, Королева Знаний, за подарок.

Королева: Чтобы в школу отправляться, нужно в цифрах разбираться.

Игра «Соберись в кружок по цифре».

Дети ходят по кругу, после окончания музыки Королева показывает цифру, дети должны построиться в кружочки в соответствии с цифрой.

Королева: Молодцы, ребята! Ну, а мне пора в страну знаний, до свидания!

Королева ставит портфель в условленное место и уходит.

Ведущая:

Ну а мы продолжаем....

Выпускник 7:

Сегодня день особенный,
Сегодня мы решили
Что, наконец, мы взрослые,
Что стали мы большими!

Выпускник 8:

Игрушки нам наскучили,
Стал тесен детский сад,
Звени звонок, начнись урок
Для старших дошколят.

Танец «

Ведущая:

Скоро в школу, в первый класс.
Может, хочет кто из вас
Наш портфель волшебный взять
И пятерки сосчитать?
Сколько их там? Неизвестно...

Ой, а где он?. Интересно... (ищет портфель, на его месте записка от пиратов).

Был вот здесь, я точно знаю.

И пропал! Беда какая!

(Показывает записку, на которой нарисован пиратский флаг, а с другой стороны подписано – Пират Неуч).

Ведущая: Ой, ребята, это что же получается, портфель у нас пираты украли? И главный пират Неуч, оказывается, решил и вас неучами сделать!

Вы готовы с Главным пиратом Неучем сразиться и портфель с пятерками отыскать? (ответы детей)

В страну знаний нужно плыть,

Моря, океаны переплыть,

А в море сказочные волны...

И острова загадок полны.

Под музыку входит капитан и останавливаясь, смотрит в подзорную трубу.

Капитан:

Я - капитан,

Объездивший тысячи стран!

Корабль ждет ребят!

Отплытие будет минут через пять!

Пассажиров просим подняться на палубу!

Звучит гудок парохода, дети встают полукругом, капитан в центре

Выпускник 9:

Уплывает наш кораблик, уплывает,

Нас неведомые страны ожидают.

Ждут нас новые стихи, загадки, песни,

Хорошо бы школьный путь пройти нам вместе.

Капитан:

Отправляемся на поиск портфеля с пятёрками.

Шум моря

Капитан (Глядит в подзорную трубу)

Остров в море вижу я!

Кто же там живёт, друзья?

Ведущая:

Сойдём на берег?

Все дети: – Да!

Сядутся на стульчики, остается капитан.

Под музыку входит учёный кот.

Кот: Зовут меня – ученый кот

И я в науках знаю толк!

Вы откуда, ребяташки, озорные шалунишки?

Капитан:

Мы плывём по волнам,

По океанам и морям,

Портфель с пятёрками найдём,

Ведь скоро в школу мы пойдём!

Кот: Вот здорово, не надо вам никуда плыть! Я зачислю вас в школу «учёного кота». В моей школе всё необычное, даже содержимое портфелей.

Игра «Собери портфель»

Правила объясняет ведущий.

Перед вами на столе разложите много разных предметов, из них вы должны выбрать те вещи, которые точно пригодятся в школе, и уложить их в портфель.

На столе: тетради, учебники и ручки, подушка, стакан, тарелка, зубная паста, тапочки, автомат и т. д. Две команды и дать им по 2 минуты на сбор рюкзаков. После разобрать содержимое каждого рюкзака и попросить детей рассказать, почему они положили тот или иной предмет.

Кот: Молодцы, ребята, знаете, что нужно брать с собой в школу.

Ведущая: А ещё наши ребята многое знают, потому что они очень любознательные. Вы только посмотрите, какие юные испытатели подрастают.

Сценка «Испытатели»

(участвуют 2 девочки и 2 мальчика)

1-я девочка

Осенью в школу пойдем, станем учениками.

Мне уже все-все купили для школы.

2-я девочка

Школа - это все серьезно, там играть, конечно, можно,

Но если прозвенел звонок и начинается урок,

то учись тогда писать, считать, чтоб получить оценку

«5».

1-ый мальчик

Если много будешь знать, то ученым можно стать,

я так люблю мечтать!

2-ой мальчик

А вот мои соседи, будущие первоклассники, мечтали
испытателями стать.

1-ый мальчик

А что они испытывали?

2-ой мальчик

Воздушные шары!

2-я девочка

Вот слушайте, как было дело.

Братья утром рано встали, даже завтракать не стали.

От родителей тайком на балкон скорей бегом

2-ой мальчик

Испытать они хотели, смогут ли летать портфели

На воздушных шарах, точно птицы в облаках!

1-ый мальчик/восхищенно/

Вот это да!

И что, портфели полетели?
2 мальчик:
Полетели! Полетели-и-и.
Все вместе:
Прямо вниз!
2 девочка:
На ветвях портфель повис.
1-ый мальчик (с интересом)
А другой портфель?
2 девочка:
А другой застрял в кустах,
Испытателям салют!
Портфель свалился прямо в пруд!
1 девочка: (весело)
Лягушки в первый класс пойдут!
2 мальчик:
Испытателям обидно,
Зря старались, сразу видно.
2 девочка: /грустно/
Неудачным был полёт,
А в дверях их /все вместе/ папа ждёт!
1-ый мальчик:
- Надеюсь, не очень им попало?
2 девочка:
– Да, нет не очень, обошлось воспитательной беседой.
2-мальчик:
я думаю мальчишки – космонавтами станут.
Все вместе: Обязательно станут!
Кот: Такие испытатели точно нужны. Всё, решено,
остаётесь в моей школе, вы все туда приняты!
Ведущая: Уважаемый учёный кот! Мы не можем
остаться в вашей школе, нам нужно плыть к островам

дошкольного детства на поиск портфеля с пятёрками, его украл пират – Неуч, вы не подскажите, где нам его найти?

Кот: Очень жаль. Где их найти, не знаю, плывите к острову музыки, там возможно вам подскажут. Я желаю вам, друзья, удачи, до свидания!

Звучит гудок парохода и дети встают полукругом.

Звучит шум моря.

Капитан:

Отплываем, ждут нас в море чудеса.

(Глядит в подзорную трубу)

Остров в море вижу я!

Слышу музыку! причалить!

Появляется королева музыки.

Королева: Здравствуйте, ребята! Я Королева Музыки.

Поздравляю вас с праздником, с выпуском в школу.

И у меня есть игра для вас

Песни прозвучат сейчас.

В каждой спрятано по цифре,

Если ты ее узнал –

Сразу карточку достал,

Что за цифра показал.

Игра «Музыкальные цифры»

Делимся на две команды, перед каждой лежат цифры. Звучат фрагменты песен с различными цифрами, ваша задача показать число, которое вы слышали в песне.

Королева: Жители нашего острова знают не только много песен, но еще любят танцевать и играть. Давайте дружно поиграем и в круг с вами встанем.

Танец-игра «Из круга в круг»

Королева: Вы такие веселые ребята! Мне бы очень хотелось, чтобы вы остались на нашем острове.

Ведущая: Уважаемая королева музыки, к сожалению, мы не можем остаться на вашем острове, нам пора в путь. Всем на борт, отплываем!

Гудок парохода, дети встают.

Шум моря.

Капитан: (Смотрит в бинокль)

Вижу остров, а на нём, пиратский флаг!

Идём, ребята.

Садятся на стульчики.

Под музыку вбегают пираты, за плечами у одного портфель, в руках водяные пистолеты, пиратский флаг.

Пират Неуч: Эй, кто это тут к нам в гости прибыл, руки вверх! Дальше вы никуда не поедете.

Капитан: Отдавайте наш портфель с пятёрками!

Пират Неуч: Ха-ха! Да мне не нужен ваш портфель, я его украл специально, чтобы вас на мой остров заманить. Мы - то не умеем считать и писать.

Теперь вы будете денежки считать, клады искать.

Ведущая: Нет, пираты, нам нужно домой, в родной Детский сад возвращаться, а ещё мы скоро в школу пойдём.

Неумёха: А нам что теперь делать? В школу мы не ходили, считать, писать нас никто не научил? А денежки и сокровища считать надо! А клады по картам искать как?

Ведущая: Отпустите нас и нашего капитана, пожалуйста, и портфель наш отдайте, а мы поможем вам и в письме, и в математике.

Неумёха: Хорошо, отдадим капитана. У вас сегодня праздник, а в праздник принято желать всего самого хорошего. Итак, будут у нас желалки, а вы не зевайте, хором отвечайте.

Пираты говорят по очереди.

ЖЕЛАЛКИ (дети сели на стулья)

1 пират: С праздником детей мы поздравляем!

Дети: Да-да-да!

И, конечно же, хорошего желаем!

Дети: Да-да-да!

2 пират: Вырастать всем побольше.

Дети: Да-да-да!

Непременно быть всем толще!

Дети: Нет-нет-нет!

3 пират: Ладно. Быть красивыми, добрыми, милыми!

Дети: Да-да-да!

И крикливыми, и драчливыми.

Дети: Нет-нет-нет!

4 пират: Чтобы мамочки и папочки вас любили!

Дети: Да-да-да!

Ремешком чтоб почаще били.

Дети: Нет-нет-нет!

Ладно-ладно. Чтоб чупа-чупсами кормили!

Дети: Да-да-да!

Пират: Голоса хорошие, видимо в садике много кричали.
Дадим последний раз покричать в садике, кто громче? По
моей команде, вы кричите «скоро», а вы «в школу».

(Давать команду по несколько раз одним и тем же детям.
В завершении все дружно кричат: «Скоро в школу!»)

Пират Неуч: Ладно, забирайте свой портфель с
пятёрками, мы будем очень стараться, и тоже в школу
пойдём! До свидания!

Ведущая: До свидания!

(Под музыку пираты уходят)

Ведущая: А нам пора возвращаться с нами. Поднять
якорь, отплываем!

(Гудок парохода)

Капитан: Вижу остров - детский сад «17».

Ведущая: Сойдём на берег. Вот и закончилось наше
путешествие.

(Дети выстраиваются полукругом)

Ведущая:

Вдруг, отчего – то зал притих,

В глазах восторг и грусть немного

Пусть все сейчас запомнят их:

Кокетливых и озорных

Немного дерзких и упрямых

По – детски шаловливых самых

Неповторимых, дорогих

И всех по – своему любимых, и одинаково родных!

Выпускник:

Мы грустим, совсем немного,

И время не вернуть назад.

И нам пора, пора в дорогу

Все: Прощай, любимый детский сад!

(Песня «Парус детства» автор Ольга Юдахина, группа «Домисолька»)

Выпускник 10:

Теперь мы стали старше - и намного,

Растём мы каждый день и каждый миг!

Нас жизнь зовёт вперёд, зовёт дорога –

Мир знаний так обширен и велик!

Выпускник 11:

И мы сейчас от всех ребят

«Спасибо» дружно говорим.

Тебе, любимый детский сад,

И всем сотрудникам твоим.

Выпускник 12:

Мы говорим спасибо вам большое!

За то, что нас по жизни повели,

За то, что нас любили всей душою,

Что наши шалости всегда прощали вы!

Ведущий:

Мы отпускаем вас в другую жизнь,
Хотя нам очень жалко расставаться.
Желаем вам смеяться и дружить,
И вашим всем мечтам сбываться.

Песня «Садик менд бэ»

Ведущий: Дорогие выпускники! С добрыми, напутственными словами к вам обращается заведующая детского сада.

СЛОВО ЗАВЕДУЮЩЕЙ

Ведущая:

Дорогие ребята! Все жизненные радости и невзгоды, взлёты и падения, разочарования и победы с вами всегда делили ваши славные родители. Слово родителям наших выпускников!

СЛОВО РОДИТЕЛЯМ

Ведущая: Вас, ребята, ждёт следующая ступенька жизненного пути – это школа, которая с удовольствием откроет свои двери 1 сентября и примет вас в свою школьную семью.

Теперь вы не дошкольники, теперь вы – первоклассники! Желаю вам здоровья и успехов! Спасибо за внимание, до свидания!

Автор: Вормсбехер О.М. Россия

Образовательный проект «Волонтерское движение как средство формирования экологической культуры детей старшего дошкольного возраста»

Эколого-социальная ситуация сегодняшнего дня выдвигает перед воспитателями дошкольного образования задачу поиска универсальных средств, методов и приемов экологического воспитания в современных условиях. В 2020 году в ДООУ - была создана система эко - волонтерского

движения дошкольников, которая основана на интеграции экологического воспитания во всех видах детской деятельности и ориентирована на активное приобретение детьми навыков экологической культуры и повышение экологической грамотности всех субъектов эколого - образовательного пространства.

Волонтерская деятельность позволяет объединить воспитателей, детей, родителей, а также развивает умение работать в коллективе, сотрудничать, планировать свою работу, где каждый сможет проявить себя, почувствовать себя нужным, а значит, появится уверенность в своих силах. Для осуществления эко-волонтерской деятельности был разработан проект «Спешите делать добрые дела!», который осуществлен с учетом реализуемой в детском саду примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой и программой Николаева С.Н. «Юный эколог - воспитание экологической культуры в дошкольном детстве», Соломенникова О. А. «Экологическое воспитание в детском саду».

Особое внимание уделяется формированию целостного взгляда на природу и место человека в ней. У детей формируются первые представления о существующих в природе взаимосвязях и на этой основе – начала экологического мировоззрения и культуры, ответственного отношения к окружающей среде. Овладение способами практического взаимодействия с окружающей средой обеспечивает становление мировидения ребенка, его личностный рост. Существенную роль в этом направлении играет поисково-познавательная деятельность дошкольников, протекающая в форме экспериментальных действий. Важное значение при работе с дошкольниками

придается нравственному аспекту: развитию представлений о самоценности природы, эмоционально-положительному отношению к ней, выработке первых навыков экологически грамотного и безопасного поведения в природе.

Участниками движения являются дети, педагоги ДОУ, родители. В результате реализации проекта воспитывающие взрослые и старшие дошкольники получат новые знания о волонтерском движении, а также приобретут опыт участия в добровольческих природоохранных мероприятиях.

Ресурсное обеспечение проекта:

1. Центр экологии и экспериментирования в группе «Школа волшебников».

2. Методический инструментарий (плакаты, иллюстрация, картотека дидактических игр по экологии, конспекты ООД, бесед, сценарии развлечений и т.д.).

3. Библиотечка юного эколога.

4. Подборка художественной литературы «Познавательное чтение».

5. Подборка опытов и экспериментов.

6. Строительный ресурс (строительный и природный материал).

- Уголок природы в группе, оснащение его бросовым материалом, цветник на участке детского сада.

7. Материально – техническое обеспечение (компьютер, фотоаппарат, канцелярские принадлежности, фонотека, садово-огородный инвентарь)

Актуальность. Так как проблема загрязнения окружающей среды в последнее время остается одной из актуальных проблем, которая привлекает внимание равнодушных людей, любящих родную природу и способных стать на её защиту. Возникает необходимость

интенсивной просветительской работы по формированию у детей экологического сознания, культуры природопользования. Наши дети экологически не воспитаны, т. е. не у всех проявляется доброжелательное отношение к живым существам, объектам природы, не у всех достаточен запас знаний об окружающей нас природе, они потребительски относятся к ней. Поэтому, встаёт задача, сделать эко - волонтерское движение интересным, привлекательным, полезным для ребят, чтобы они были активны на всех этапах деятельности. Любовь к природе, сознательное, бережное и заинтересованное отношение к ней каждого человека должны воспитываться с раннего детства в семье и дошкольных учреждениях. Мы обязаны научить детей любить и уважать природу, защищать ее. Детям необходимо помочь осознать значение природы, как универсальной ценности (познавательной, эстетической, практической), понять красоту, самоценность живого существа.

Цели и задачи.

Цель: способствовать созданию условий для формирования основ экологического волонтерского мировоззрения детей дошкольного возраста.

Задачи проекта.

Для воспитателя:

-создание системы элементарных экологических знаний, доступных пониманию дошкольника об экологическом волонтерском движении и его значимости в жизни человека;

-совершенствование условий для эффективного экологического образования дошкольников, способствующего воспитанию экологической культуры и осознанного отношения к природе;

Для детей:

-развивать познавательный интерес ко всему живому, желание получать новые знания через наблюдение и экспериментирование в процессе поисково-познавательной деятельности;

-продолжать знакомство с животными, птицами, растениями, закреплять знания детей об условиях, необходимых для жизни в окружающей среде;

-знания о приёмах по уходу за растениями и живыми существами и их значение в жизни человека;

-воспитание осознанного, экологически целесообразного отношения к природе;

-культуры общения с окружающим миром, бережного отношения ко всему живому, умение заботиться о них.

Для родителей:

-содействовать укреплению и развитию детско-родительских отношений через поисково- познавательную деятельность;

-систематизировать знания родителей по основам экологического волонтерского движения посредством вовлечения в творческую активность по благоустройству пространства детского сада.

Стратегия реализации проекта.

1 этап. Организационно-подготовительный.

2 этап. Основной. Реализация проекта.

3 этап. Обобщающий.

1этап Организационно - подготовительный.

Постановка проблемы.

Определение темы, целей, задач, содержание проекта.

Опрос детей, с целью выявления экологических знаний, проблемы. Консультирование, обсуждение с родителями проекта, выявление возможностей, средств, необходимых для реализации проекта. Подбор материала, форм и методов работы с родителями. Составление плана

реализации проекта. Определение содержания деятельности всех участников проекта. Подбор и изучение методического материала, методической литературы. Создание дидактического и методического материала.

2 этап. Основной. Реализация проекта.

План работы эко-волонтерских мероприятий.

Март 1. Беседа на тему «Поможем природе» (Ответственный: воспитатель) Цель: Сформировать знания о разнообразных видах деятельности дошкольников по защите природы, вызвать стремление заботиться о природе, дать установку на выполнение мероприятий по охране природы.

2. «Дети детям»- игрушки для малышей, изготовленные из природного материала. (Ответственный: воспитатель) Цель: Учить проявлять заботу о младших

3. «Ах, снег, снежок!» - Оказание помощи в расчистке снега на участке группе. (Ответственный: воспитатель) Цель: Воспитывать уважение к труду дворника и желание помогать.

4. «Поможем пернатым друзьям» - заготовка корма для птиц и регулярная подкормка. (Ответственный: воспитатель, родители) Цель: Помочь птицам пережить холодный период, привлечь внимание детей и родителей к судьбе пернатых друзей.

Апрель

1. Разыгрывание ситуации, связанные с бездомными животными: «Странно, что в мире огромном нет места собакам и кошкам бездомным». (Ответственный: воспитатель) Цель: Формирование гуманного отношения к животным (состраданию и заботе). Определить степень опасности бездомных животных для социума.

2. «Посажу цветочек маме» - Оказание помощи в уходе за рассадой цветов, для озеленения территории детского сада.

(Ответственный: воспитатель) Цель: Воспитывать любовь к прекрасному, красоте окружающего мира, ответственность за посаженные растения, трудолюбие.

3. «Берегите природу». Изготовление детьми листовок и рисунков информационного - агитационного характера. (Ответственный: воспитатель) Цель: Формирование активной позиции защитника природы у детей.

4. «Посади своё дерево» (Ответственный: воспитатель) Цель: Воспитывать у детей желание участвовать в познавательно-исследовательской деятельности (посадка проросшего жёлудя и уход за ним). Досуг «День рождения дубка»

Май

1.«Братья наши меньшие» Проблемная ситуация «Как помочь заболевшим рыбкам?» (Ответственный: воспитатель) Цель: Привлечение детей к уходу за обитателями живого уголка закладывает основы заботливого, ответственного и бережного отношения к живым существам, воспитывает любовь к природе.

2.Инсценировка экологических сказок «Юные спасатели природы» Показ детьми-волонтерами сказки для детей младшей группы. (Ответственный: воспитатель) Цель: Сформировать желание доставлять радость малышам; учить детей бережно относиться к природе.

3. «Не спешите выбрасывать мусор, а вдруг он зазвучит». – Изготовление с родителями музыкальных инструментов из вторичного сырья: барабаны, маракасы и др.(Ответственный: воспитатель, родители.) Цель: Прививать любовь к природе, не загрязнять её; научиться использовать бросовый материал, а так же развивать эстетические чувства, отражать их в творческой, деятельности.

4. Флешмоб «Правила поведения в природе». (Ответственный: воспитатели ДОУ) Цель: Закреплять навыки поведения в природе, умения охранять природу. Воспитывать бережное отношение к растительному и животному миру.

3 этап. Обобщающий. «Фотоотчёт проекта», участие в экологическом флешмобе, систематизация проделанной работы, подведение итогов.

Ожидаемые результаты для детей: Расширится представление об экологическом волонтерском движении у воспитанников. Сформируются навыки наблюдения и экспериментирования в процессе поисково-познавательной деятельности. Сформированное у детей ответственное, эмоционально-доброжелательное отношение к миру природы, к живым существам, в процессе общения с ними. Овладение воспитанниками навыками и знаниями по основам экологического развития, познавательно-исследовательской, творческой деятельности. У детей появится желание общаться с природой и отражать свои впечатления через различные виды деятельности. Понимание необходимости бережного и заботливого отношения к природе, основанное на ее нравственно — эстетическом и практическом значении для человека.

Ожидаемые результаты для родителей: Активные и заинтересованные участники проекта, ориентированы на развитие у ребёнка потребности к познанию, экспериментированию, творчеству, общению со взрослыми и сверстниками через совместную проектную деятельность.

Ожидаемые результаты для педагогов: Повышение уровня компетентности в осуществлении инновационной деятельности. Повышение профессионального уровня в области реализации проектов для детей дошкольного возраста.

Практическая значимость проекта Проведённый проект очень понравился детям, он позволил им раскрыть свои творческие возможности и способности, проявить самостоятельность и познавательную активность. Родители довольны результатами проекта, всё оказалось и познавательным и полезным. Для педагогов – это хороший опыт в проектировании совместной работы.

В целом, проект можно считать успешным и продуктивным. Достигнут не только воспитательно-образовательный, но и социально--значимый результат, в том числе и опыт волонтерской деятельности. Волонтерское движения-гарантия того, что наши дети вырастут открытыми, честными, в любую минуту готовыми на бескорыстную помощь.

Международный педагогический портал
ДОШКОЛЯТА РОССИИ

